

# Galata Saray

## ULTRAS

MART 2023 / YIL: 21 SAYI: 230  
www.galatasaray.org

100 CUMHURİYETİN 100'Ü  
GALATASARAY

# GÖSTERİŞLİ İTALYAN

NICOLO ZANILO \* KEREM AKTÜRKOĞLU \* ÇANAKKALE DESTANINDA GALATASARAY \* BİR YAS SEMBOLÜ: SİYAH FORMA  
ÜŞÜYEN ELLERİ BİRLİKTE ISITILIM \* FORMULA 1 ZAMANI \* LEBLEBİ MEHMET \* BİR GARİP DOSTLUK! \* RASİM ÖZTEKİN'İN ANISINA  
"SON TOPA KADAR SAVAŞACAĞIZ" \* SELÜLOZ KOKAN KİTAPLAR \* KÜLTÜR SANAT \* HABERLER \* MAÇ GÜNÜ \* BULMACA



## Şehrin En Seçkin Noktası

☎ 0212 244 70 70  
@zimmerhotels  
www.zimmerhotels.com.tr

Findıklı Meclis-i Mebusan Cad.  
No:61 Beyoğlu, İstanbul, Turkey

**Z**  
**ZIMMER**  
HOTELS



**DOĞADAN  
İLHAM  
ALDIK**



## **Dursun Aydın Özbek** GALATASARAY SPOR KULÜBÜ BAŞKANI

Değerli Galatasaraylılar,

Bildiğiniz gibi ülkemizin yaşadığı deprem felaketinin üzerinden 40 gün geçti. Tekrar milletimizin başı sağ olsun. Hayatını kaybedenlere Allah'tan rahmet ailelerine ve yakınlarına sabır diliyorum. Yaralılara da acil şifalar diliyorum. Kulübümüzün depremin ilk anından itibaren hızlı bir şekilde aksiyon alıp çalışmalara başladı. Galatasaray Spor Kulübü olarak bugün geldiğimiz noktada yaptığımız çalışmalar hakkında son bilgileri sizinle paylaşmak istiyorum. Bugüne kadar tam 100 TIR dolusu insani yardım malzemesi bölgeye ilettik. Oradaki gönüllülerimiz vasıtasıyla depremzedelere ulaştırdık. Biri Futbol A Takımı otobüsümüz olmak üzere 25 otobüsü deprem bölgelerine depremzedeleri taşımak üzere bölgeye gönderdik. Yaklaşık 1000 depremzedenin bu bölgeden naklini sağladık. Hasnun Galip binamızı yaşam alanına çevirerek kapılarını deprem mağduru ailelere açtık. Şu anda üç ailemiz burada yaşamlarını sürdürmeye devam ediyor. Toplam 500 konteynerden oluşan konteyner kentimizi üretimi ve tefrişatına hızla devam ediyoruz. Kahramanmaraş'ta 304 adet konteyner yapıyoruz. Toplam 682 konteyner Nef Vakfı ile ortaklaşa oluşturduk. Bütün sosyal donatıları var. Bölgeye uzun süre hizmet edecek bir çalışma. Bölge zaten yıkılmış, viran olmuş. Özellikle sanayi ağırlıklı bir bölge olduğu için işgücü kaybına uğramış. Onun için de kalıcı konutlara ihtiyaç olduğunu tespit ettik ve bu amaçla 250 kalıcı konut ve 10 tane de hafif çelikten okul binası için tüm gücümüzü ortaya koyacağımızın sözünü verdik. Buna yönelik Lisemizin Tevfik Fikret Salonu'nda bir müzayedeye düzenledik. Burada başta forma olmak üzere değerli eşyalar açık artırma usulüyle satıldı. Yaklaşık 18 milyon liralık bir gelir elde edildi. Böyle bir organizasyon için çok önemli bir rakama ulaşılmış oldu. Ben bu organizasyonda emeği geçen arkadaşlarıma buradan teşekkürlerimi sunuyorum. Bu gecede aynı zamanda 'Birlikte 1905' yardım kampanyamızı, 'Bu destek hiç bitmeyecek' sloganıyla başladık. Önümüzdeki dönemde insanın, toplumun ve çevrenin faydasına olacak, geliştirecek ve anlam katacak tüm çalışmalarını 'Birlikte 1905' altında organize etmek istiyoruz.

Değerli Galatasaraylılar,

Hepinizin bildiği gibi zor bir dönem geçiriyoruz. Kulübümüzün faaliyetlerinden dolayı zarar etmeye devam etmekteyiz, ama size daha önce de ifade ettiğim gibi biz tünelin ucundaki ışığı görüyoruz. Kulübümüz bu süreçten ve yükten kurtulmuş halde karşınıza çıkacak. En önemlisi Bankalar Birliği Anlaşması'ndan çıkmak. Dokuz aylık periyotta Galatasaray'ın içinde bulunduğu borç sarmalından kurtarmak için bunun ne kadar gerekli olduğunu bir kez daha gördüm. Kulübümüzün gelir üretme kabiliyetini hızlı bir şekilde geliştirmemiz gerekiyor. Bunu da faaliyet dışı projeler üretip gelirleri artırmak suretiyle sağlayabiliriz. Bankalar Birliği Anlaşması bu anlamda bizim önümüzdeki en büyük engeli oluşturuyor. Düşünün ki elimizde Mecidiyeköy olmasaydı ve burada bu gayrimenkul geliştirme projesini yapmamış olsaydık şu anda Florya'da planladığımız adımları atmamız mümkün değildi. Florya projesinden yaratacağımız geliri, bankada en uygun zaman ve koşullarda sadece bu amaç için kullanıp bloke edeceğiz. Bu kulübün geleceğini bu gelirlerle yaratacağız.

Uzun zamandır üzerinde çalıştığımız yepyeni bir projenin bilgisini sizlerle paylaşmak istiyorum. Stadımızın yanında bulunan, Vadi İstanbul'a bakan 62 dönümlük araziye 49 yıllığına kiralamış bulunuyoruz. Bu çalışmayı Galatasaray'a yük getirmeyecek bir finansman modeliyle birlikte, size sunmanın planlaması içindeyiz. Çalışmalarımız devam ediyor. Dolayısıyla ben kısa süre içerisinde tüm detayları sizinle paylaşacağım. Bu proje de tıpkı Kemerburgaz gibi Galatasaray'ın geleceğinde altın harflerle yerini alacak. Buna yürekle inanıyorum. Galatasaray'a hizmet etmek, benim hayatımdaki en değerli şeylerden bir tanesi. Bu görev süresinde, bu hizmeti, her anını Galatasaray'ı düşünerek geçiren çalışma arkadaşlarımla yapmaktan mutluluk duyuyorum. Bugün yazmaya başladığımız başarı hikayesinin en önemli nedeni, tüm camiada hissedilen barış ve sevgi iklimidir. Bunun, hiç durmadan devam edeceğine inanıyorum. Bize verdiğiniz destek, yapıcı eleştirileriniz için siz değerli üyelerimiz başta olmak üzere tüm taraftarlarımıza da teşekkür ediyorum. Yolumuz uzun. Daha yapmamız gereken çok şey var. Biz bunu birlikte başaracağız. Galatasaray'ımızı çocuklarımıza, torunlarımıza, gurur duyduğumuz bir şekilde bırakacağız.

Hepinize sevgi ve saygılarımı sunuyorum.

## İÇİNDEKİLER

## NICOLO ZANIOLO

6

Ara transfer döneminde Galatasaray'a transfer olan Nicolò Zaniolo'yu yakından tanıyalım.



## KEREM AKTÜRKOĞLU

10

Galatasaray'ın yükselen değeri Kerem Aktürkoğlu ile keyifli bir söyleşi.



## ÇANAKKALE DESTANINDA GALATASARAY

20

Çanakkale Zaferi'nin üzerinden tam 108 yıl geçti. Ancak Çanakkale'de savaştan Galatasaraylıların isimleri ve öyküleri, hiçbir zaman unutulmadı.



50

## FORMULA 1 ZAMANI

Formula 1'de geçen sezonun değerlendirilmesi ve bu sezona dair her şey.



24

## BİR YAS SEMBOLÜ: SIYAH FORMA



Her sezon öncesi o yıl giyilecek formalar tanıtılır ve yıl boyunca o formalar giyilir. Ama öyle olaylar vardır ki o maçlarda özel forma giyilmesi daha büyük bir anlam ifade eder.

42

## ÜŞÜYEN ELLERİ BİRLİKTE ISITILIM

İstanbul ve diğer illerden gelen Galatasaray Futbol Okulları, depremzedeler yararına düzenlenen turnuvada bir araya geldi.



50

## FORMULA 1 ZAMANI

Formula 1'de geçen sezonun değerlendirilmesi ve bu sezona dair her şey.



## LEBLEBİ MEHMET

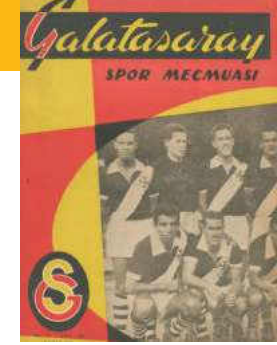
38

Türk futbolunun unutulmaz yıldızlarından, Galatasaray'ın efsanelerinden Mehmet Salim. Nam-ı diğer "Lelebi" Mehmet.



## BİR GARİP DOSTLUK!

Galatasaray ve Brezilya'nın köklü kulüplerinden olan Vasco De Gama arasındaki benzerliği ve garip dostluğu bu yazıda bulacaksınız.



## RASİM ÖZTEKİN'İN ANISINA

32



2021 yılında kaybettiğimiz Türk Tiyatrosu'nun güldürü geleneğinin

## "SON TOPA KADAR SAVAŞACAĞIZ"

Galatasaray HDI Sigorta Erkek Voleybol Takımı Başantrenörü Umut Çakır ve Takım Menajeri Mehmetcan Şamlı, Galatasaray Dergisi'ne açıklamalarda bulundu. Yoğun bir tempodan geçtiklerini belirten ikili, son topa kadar savaşacaklarını söyledi.



## İÇİNDEKİLER

58

## KÜLTÜR SANAT

Oscar Ödülleri, Los Angeles'taki Dolby Theatre'da düzenlenen görkemli bir törenle sahiplerini buldu.



56

## SELÜLOZ KOKAN KİTAPLAR

Kitap raflarında yerini alan inceleme, tarih ve edebiyat konularında oluşan kitap seçkimiz...

60

## HABERLER

Mart ayının Galatasaray gündemi... Toplantılar, duyurular, şubelerden haberler...



66

## MAÇ GÜNÜ

Futbolda oynadığımız Alanya, İstanbulspor, Kasımpaşa ve Konyaspor maçlarının hikayeleri. Basketbol, voleybol, kadın futbolu ve tekerlekli sandalye basketbolunda bir ayın ayrıntılı müsabaka kayıtları...



96

## BULMACA

Dört soru hem bugünden hem geçmişten... Galatasaray bilgilerimizi test ediyoruz.

## Galatasaray Dergisi hakkında bilgilendirme

Değerli Galatasaraylılar, Dijital yayın hayatına geçen Galatasaray Dergisi'ni, www.galatasaray.org adresini ziyaret ederek ücretsiz okuyabilirsiniz. Ayrıca sınırlı sayıda baskısı yapılan Galatasaray Dergisi'ni, GSStore'lardan ve www.gsstore.org adresinden temin edebilirsiniz.



## GÖSTERİŞLİ İTALYAN

WORLD ZANIOLO • İREM DENİZOK • ÇANAKKALE DESTANINDA GALATASARAY • İZSİZ KULLANILAMAZ • İZSİZ KULLANILAMAZ • İZSİZ KULLANILAMAZ • İZSİZ KULLANILAMAZ • İZSİZ KULLANILAMAZ • İZSİZ KULLANILAMAZ • İZSİZ KULLANILAMAZ • İZSİZ KULLANILAMAZ • İZSİZ KULLANILAMAZ

Destekleri için GSYİAD'a teşekkürler.

GalataSaray

Yıl: 21 Sayı: 230 / Mart 2023

Galatasaray Aylık Dergisi

Ali Sami Yen Spor Kompleksi Nef Stadyumu  
Huzur Mahallesi 34415 Seyrantepe - İstanbul

## Yönetim

Galatasaray Spor Kulübü adına  
İmtiyaz Sahibi:  
Dursun Aydın Özбек  
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü:  
Çetin Öztürk

Kurumsal İletişim Direktörü: Murat Bereket

Galatasaray Dergisi  
Genel Yayın Yönetmeni: Cüneyt Haydaroğlu  
cuneyt.haydaroglu@galatasaray.org

Sayfa Tasarım: İsmail Uygur

Fotoğraflar: Ali Kemertas, Fatma Erdoğan, Önder Gülen, Akin Çeliktaş

Reklam: İrem Denizok  
irem.denizok@galatasaray.org

İletişim: dergi@galatasaray.org

## Matbaa

Ege Reklam Basım Sanatları Ltd. Şti.  
Esaatpaşa Mh. Ziya Paşa Cd. Ege Plaza B.  
Ataşehir / İSTANBUL  
Tel: 0216 470 4 470  
Fax: 0216 472 84 05

## Galatasaray S.K. Resmi Web Sitesi

www.galatasaray.org  
© Galatasaray Dergisi'nde yayınlanan yazı ve fotoğrafların tüm hakları Galatasaray Spor Kulübü'ne aittir. İzinsiz kullanılamaz. İmzalı yazıların

sorumluluğu yazarlarına aittir. Yayınlanan ilanların sorumluluğu sahiplerine aittir. Bu dergi basın meslek ilkelerine uymayı taahhüt eder.

ISSN 977 - 1303 - 5703 - 16  
YEREL SÜRELİ YAYIN

● REC

HD

4K

## İyi ki doğdun Jupp Derwall

Tatlı yüzlüydü, gençlerle sürekli ilgilenirdi tebessümünü esirgmeden, bunu kendisinin işi olduğu için, hatta işinden de öte, bir yaşam tarzı olarak görüp, aşk benimsediği için hiç çekinmeden yapardı. Hiçbir detayı atlamazdı. Bütün genç takım, yıldız takım maçlarına vakit ayırır

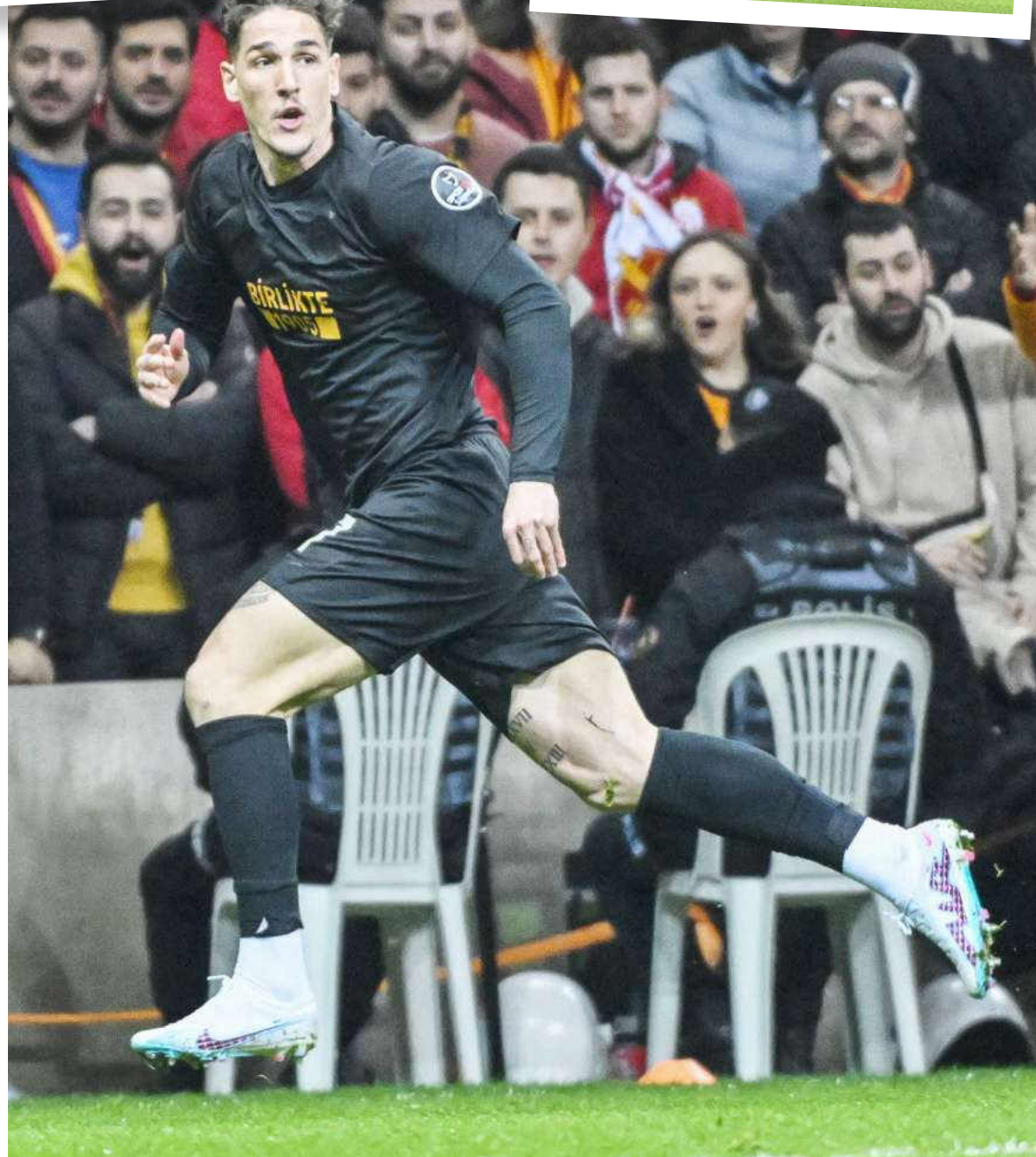
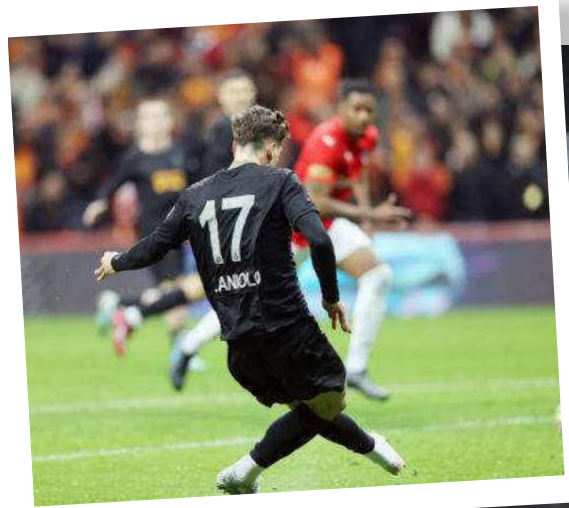
ve ilgilenirdi. Bunların hiçbiri boşuna değildi, Derwall'li devrim meyvelerini verdi. Derwall'in Florya'ya açılan penceresinin hemen akabinde Galatasaray da Türkiye'nin Avrupa'ya açılan penceresi oldu. "Galatasaray'ın adının olduğu her yerde umut vardır."

MENU ≡

Roma gibi görkemli, Leonardo gibi estetik, Michelangelo gibi yaratıcı... Sıra dışı fiziği, patlayıcı hızı, raket gibi kullandığı sol ayağı ve durdurulamayan driplingleriyle izleyenleri kendisine hayran bırakan Zaniolo, Galatasaraylı taraftarlara şimdiden çok şey vad ediyor.

>>> Yazı: Cüneyt Haydaroğlu

# GÖSTERİŞLİ İTALYAN



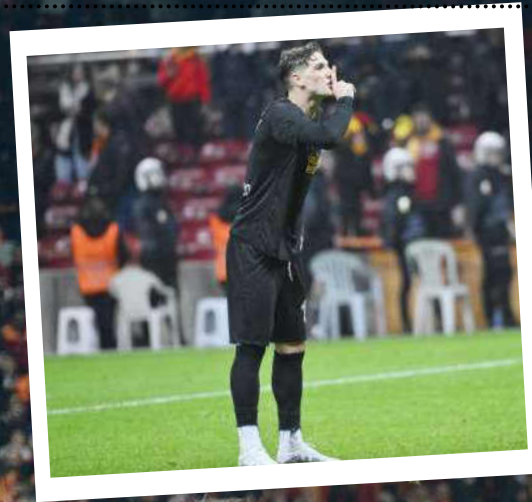
İtalyan futbolunun harika çocuğu Nicolo Zaniolo, yeni bir hikaye yazmak için artık Galatasaray'da. Devre arasında Roma'dan transfer edilen 23 yaşındaki futbolcu, Türkiye'yi yasa boğan deprem felaketinde 17 yaşında hayata gözlerini yuman Galatasaraylı Muhammed Emin Özkan'ın anısına sırtına geçirdiği 17 numaralı forması ile ilk resmi maçında Kasımpaşa ağlarını sarsarak galibiyeti getirdi. Beklentileri boşa çıkarmayacağını sinyallerini veren İtalyan futbolcu, kısa sürede sarı-kırmızılı taraftarların sevgilisi oldu.

### PES ETMEK RUHUNDA YOK

1999 yılında Massa Toskana'da doğan Zaniolo, Fiorentina altyapısında yetiştiikten sonra Serie B ekibi Virtus Entella ile ilk profesyonel maçına çıktı. Ardından Inter'e transfer olan genç yıldız adayı, Milano ekibinin genç takımında 13 gol atarak gençler ligi gol kralı oldu. Haziran 2018'de ise çıkış yapacağı Roma'ya katıldı. 2019 yılında Şampiyonlar Ligi'nde 2-1 kazanılan Porto maçında, bir maçta iki gol atan en genç İtalyan futbolcu oldu. 12 Ocak 2020'deki

Juventus maçında sağ ön çapraz bağlarından sakatlanan Zaniolo, sahalara eskisinden de güçlü dönmeyi başardı. Ancak talihsiz sakatlıklar genç futbolcunun yakasını bırakmıyordu. Bir yıl sonra yine ön çapraz bağ sakatlığı geçiren

Zaniolo, bunu da atlattı. Pes etmek ruhunda yoktu. Sakatlığının ardından ilk golünü Avrupa Konferans Ligi'nde Trabzonspor'a atan Zaniolo, çeyrek finalde Bodo/Glimt maçında hat-trick yaparak Roma'yı yarı finale yükselten isimdi. 25



Mayıs 2022'deki finalde Feyenoord'a tek golü atan Zaniolo, takımına tarihin ilk Konferans Ligi Kupası'nı kazandırmayı başardı. İtalyanlar yeni yıldızlarını ayakta alkışlıyordu.

### DURDURULMASI İMKANSIZ BİR SİLAH

1.90'lık boyuna rağmen müthiş bir patlayıcı hıza ulaşan Nicolo Zaniolo, durdurulması imkansız bir silah haline geliyordu. Hücumun hemen hemen her bölgesinde oynayan futbolcu, kanat ve 10 numara pozisyonlarındaki yeteneği ile ön plana çıkıyor. Oyun görüşü, pasları, ayağına adeta yapışan topla yaptığı driplingleri onun en büyük özelliklerdi. Gücünü ve hızını birleştirdiği delici koşuları, rakip savunmaların korkulu rüyası haline gelen Zaniolo, İtalya Milli Takımı'nın da gelecekteki en büyük yıldızı olmaya aday. İtalya Milli Takım Teknik Direktörü Roberto Mancini'nin Galatasaray'a gitmesini tavsiye ettiği ve üzerine

titrediği Zaniolo, yeni bir meydan okumaya hazır. Kısa sürede Galatasaray'da yakaladığı aile ortamı ve taraftarın sevgisi sonrasında

Kasımpaşa maçında kalitesini kısa sürede ortaya koyan sıra dışı İtalyan, hem Galatasaraylılara hem de İtalya'ya büyük hayaller kuruyor.

## "Golüm Muhammed Emin ve depremzedeler için..."

Galatasaray formasıyla Süper Lig'deki ilk resmi maçına çıkan ve galibiyeti getiren golü atan Nicolo Zaniolo, karşılaşmanın ardından yaptığı açıklamada depremzedeleri unutmadı. İtalyan yıldız şu ifadeleri kullandı: Türkiye'nin belki de en kötü döneminde geldim. Depremde hayatını kaybeden, evsiz kalan çok insan oldu. Maçı onlara hediye

ediyorum. Forma numaram da attığım gol de Muhammed Emin için aslında. Onun ailesi, burada kalanlar ve depremde hayatını kaybedenler için... Kasımpaşa iyi bir takım. İyi bir maç çıkardığımızı da düşünüyorum. Bu benim ilk maçım. Biraz daha kendimi geliştirmem gerekiyor. Kendimi geliştirdikçe daha iyi şeyler çıkaracağım."

Galatasaray'ın 'Harry Potter'ı yükselen yıldızı Kerem Aktürkoğlu ile keyifle okuyacağınız bir röportaj gerçekleştirdik. Sözü; yaşanan deprem felaketi, Galatasaray'ın bu sezon gösterdiği performans ve daha birçok konu ile ilgili açıklamalarda bulunan Kerem'e bırakıyoruz...

>>> Söyleşi: Deniz Gülen

KEREM  
AKTÜRKOĞLU:

HAYAT  
SADECE  
FUTBOL  
DEĞİL





Hepimizi derinden üzen ve yaralayan büyük bir deprem felaketi yaşadık... Tüm Türkiye olduğu gibi Galatasaray Spor Kulübü de büyük bir özveri ile yardım seferberliği başlattı. Sen ve ailen de 1999 yılında yaşanan büyük depremden etkilenenler arasındaydınız. Bu felakette de zaman kaybetmeden hemen deprem bölgesine yardım için koştun. Senin duygu ve düşüncelerine bu röportaja başlamak istiyoruz.

Deprem olduktan sonra ailecek kalktık. Annem bizi kaldırdı. “Deprem” oldu dedi. Bir hayli telaşlıydı. Biz de çok korktuk. İlk başta birine bir şey oldu sandık. Sonra deprem olduğunu öğrendik. Televizyonu açtığımızda inanılmaz şok geçirdik. Gerçekten çok şiddetli bir depremdi. Ondan sonra gün içinde, ben Erden Ağabey’den telefon aldım, “Biliyorsun sıkıntılı günler geçiriyoruz. Sen de takımla konuşmak istersen bir şeyler yapabiliriz birlikte” dedi. Ben de kaptanlarımız Muslera ve Gomis ile telefonla konuştum. Takımla birlik olup bu süreçte insanlarla iletişim olsun, kendi sosyal medyalarımızdan olsun yapabileceğimiz ne varsa, imkanlarımız dahilinde her şeyi yapmak için seferberlik ilan ettik. Sonra ailemle küçük bir konuşma yaptığımda, “Ben depnem bölgesine gitmek istiyorum, ne düşünüyorsunuz?” dedim? Annem ile babam, 1999 depremini yaşayan birileri olarak, bana “Kesinlikle gitmelisin oğlum” dediler. Tabii ki, ben orada belki de enkazdan birilerini kurtarabilecek bir profesyonelliğe ya da güce sahip değilim ama orada birkaç insanla iletişime geçip, onların acılarına ortak olabilsem, onları birazcık da olsa depremden yaşadıkları travmadan uzaklaştırabilsem ne mutlu bana, bize, aileme diye düşündüm. O düşünceyle gittim oraya. Erden Ağabey de sağ olsun bana yardımcı oldu. Beni karşıladı, beraber ziyaretlerde bulunduk. Benim gibi gelmek isteyen bir sürü arkadaşım vardı. Onlar da gelmek istedi ama imkanlar kısıtlıydı o dönemde, süreç sağlıklı değildi. Gerçekten çok zor bir süreç. Tabii ki şu an yaraları sarıyor. Millet olarak gerçekten çok güçleniyor böyle



olağanüstü durumlarda. Bu sıkıntılı süreçleri atlatabileceğimizi düşünüyorum. İnşallah rabbim bir daha böyle günler yaşatmasın. Kayıplar olmasın. Allah, ailelerini kaybedenlere rahmet eylesin. Geride kalanlara sabırlar, yaralılara da şifalar versin.

### “YAŞADIKLARIMIZI GERÇEKTEN UNUTMAMAMIZ LAZIM”

Yüzlerindeki o ufak bir gülümseme beni gerçekten çok mutlu etti. “İyi ki gelmişim” dedirtti bana. Tabii o an, büyük bir kaos, büyük bir telaş içinde herkes. Duygular karmakarışık. Oraya gittiğimde, insanlarla sohbet ederken, acılarını dinkerken, ağlamaktan onlara bir şey

söyleyemiyorsun ya da ne söylersen kelimeler yetersiz kalacak. Bunun farkındasın. Sadece “Başınız sağ olsun” diyebilirsiniz. Ailelerini kaybedenlere veya enkaz altında ailesini kurtarmaya çalışanlara güç verebilmek için basit ama ufak da olsa bir şeyler söylüyorsunuz. Ne kadar kıymetli onun için bilmiyorum ama gözlerindeki ufak bir tebessüm bile seni mutlu ediyor. Gerçekten, Galatasaray veya kendim açısından söylemiyorum, futbol bizim ülkemizde birleştirici bir güç ve unsur diye düşünüyorum. Liglere tabii ki ara verilmesi gerekiyordu ama bu aranın kısa tutulması gerekiyordu ki yaraları daha da çabuk sarılabilelim. Öyle de oldu. Televizyonda veya sosyal medyadan



karşımıza çıkıyor. İnsanlar, deprem bölgelerinde çadırlarında maçları izlerken fotoğraflarını ve duygularını paylaşabiliyorlar. Bu bile bizleri mutlu ediyor. Çünkü yaşadıkları travmayı bir nebze olsun geçirebiliyorsak çok büyük bir mutluluk. Biz sadece futbol oynuyoruz, sahaya çıkıyoruz, kendi performansımızı sergilemek, amacımızı gerçekleştirmek istiyoruz. Ama futboldan, şampiyonluklardan, gollerden, asistlerden çok daha değerli şeyler var. İnsan hayatı. Bence ön plana konulması gereken bir şey bu. Herkes bence anlamıştır. Futbolcular ya da kulüper arasında kavgalar, kaoslar oluyor ama gerçek hayata baktığımız zaman insan hayatı kısa sürebiliyor. (Trabzonspor maçını kastederek) İnanılmaz bir galibiyet aldık, taraftarımız çok mutlu oldu. Sabaha çok acı bir şekilde uyandık. Ne galibiyetimiz akıllarda kaldı, ne de mutluluğumuz. Christian Atsu, Adegugbe’nin çok yakın arkadaşı. Onlar da müthiş bir sevinçle galibiyeti kutladılar. Ertesi gün arkadaşını kaybetti. Bunlar unutulmaması gereken şeyler. Bekli uzun süre ülkemiz böyle acılar görmeyecek ama bu yaşadıklarımızı gerçekten unutmamamız lazım. İnsanlarımızın daha naif olması lazım. Futbol tamam. Tabii ki herkes, tuttuğu takımın şampiyon olmasını, futbolcusunun gol kralı olmasını ister. Ama hayat sadece futboldan ibaret değil.

### “İNSANLARA DOKUNABİLMEK ÇOK ÖNEMLİ”

Yapabileceklerimiz kısıtlı ama ufak bile olsa yaptığımız bir eylem insanlara dokunabiliyor, hayatını değiştirebiliyor, mutsuzluğunu birden

sevince çevirebiliyor. O yüzden gerçekten bizler için ya da ünlü herhangi biri için bir hayranını sevindirebilmek çok kolay. Biz bu süreçte elimizden geldiğince ilgilenmeye çalıştık. Mutlu edebildiğimiz insanlar da oldu, ulaşamadığımız insanlar da. İnşallah bir daha Rabbim bize böyle acılar yaşatmasın, böyleler günler göstermesin diyorum.

### Bir spor kulübü olmanın yanı sıra Türkiye’nin en büyük sivil toplum kuruluşlarından biri olan Galatasaray, yaşanan büyük felaketin ardından hızlı bir refleks göstererek yardım kampanyası başlattı. 100’ü aşkın yardım tırı bölgeye gönderildi. Bunun yanında yine depremzedelere yardım amaçlı bir müzayedeye düzenlendi. Bu konular hakkında neler söylemek istersin?

Aslında bunu Okan Hoca başlattı. Kendi için değerli olan iki formasını müzayedeye bağışladı. Sonra biz de kendimiz için değerli olan ne varsa düşündük. Evimde iki tane hat-trick yaptığım top vardı. Biri Göztepe maçındaki. Aslında Başakşehir maçındaki verdiğim top çok daha değerli. Ama Göztepe maçındaki hat-trick ilk olduğu için bende kalması gerektiğini düşündüm. Başakşehir maçındaki topumu müzayedeye hediye ettim. Allah razı olsun satın alan kişi de bir emek verdi, topumu aldı. Yapabileceklerimiz bunlardı. Bunları yapabiliyorsak, biraz da olsa katkı sağlayabiliyorsak hepimiz için çok büyük bir mutluluk bu.

### Futbola dönmek istiyorum. Dünya Kupası ve deprem nedeniyle lige ara verildi... Sence bu takım nasıl etkiledi?

Dünya Kupası arası bizim için gerçekten

verimli geçmişti. Dönüşünde çok büyük bir seri yakaladık. Bu anlamda dünya kupası arası bize olumlu yönde etki etti. Ondan sonra deprem, genel olarak ülkemizi olduğu gibi, takımları da, futbolcuları da, hocaları da kısacası herkesi etkiledi ister istemez. Çok zor bir sezon gerçekten. Hem aralar çok fazla hem de yaşadığımız olaylar çok ağır. O yüzden sadece sahaya, futbola odaklanmak biraz zor olabiliyor. Tabii, biz profesyonel futbolcularız, odaklanmaktan başka çaremiz yok. O yüzden bu süreci, bu travmayı, bu felaketleri bir an önce kafamızdan atıp odaklanmamız gereken bir işimiz bir amacımız var. Zor da olsa bir şekilde adapte oluyoruz, olmak zorundayız. İyi giden de bir serimiz var. 14 maçlık bir rekorumuz var. Bunu daha da geliştirip, yukarı çıkarmak istiyoruz.

### Şüphesiz Galatasaray’ın bu sezonki çıkışında Okan Hoca’nın katkısı çok büyük. Önemli işler başardı ve başarmaya devam ediyor. Okan Hoca ile ilgili senin düşüncelerin neler?

Dünya yıldızlarının olduğu kadroda, futbolcular arasındaki ilişkiler olsun, bizlere yaklaşımı olsun çok önemli ve çok değerli. Oynayan oynamayan herkes ile iletişimi, herkesi bir arada tutabilmesi çok önemli. Bu anlamda her oyuncuya dokunuşları çok farklı. Okan Hoca’nın bu seride, çok önemli bir yeri var. Bu seriden daha önemli olan bir şey var, şampiyonluk. Şampiyon olursak hem biz hem de Okan Hoca önemli şeyler kazanacağız.



### Icardi Galatasaray'a farklı bir hava kattı... Sen onunla oynarken nasıl hissediyorsun?

Saha içinde Icardi ile oynadığım zaman çok rahat ediyordum. Bu tabii ki diğer forvetlerimize haksızlık açısından söylemiyorum. Hepsisi ile çok iyi anlaşıyorum. Ama Icardi ile oyun tarzımız birbirimize benziyor. Ben topu aldığım zaman savunma arkasına koşuyor, o aldığı zaman ben koşuyordum. Birbirimizin ne yapacağını bu süreçte çok iyi anladık, kimyamız, uyumumuz çok fazla. O biraz benim asistlerimi yiyiyor ama (gülerek) olsun, aramızda çok güzel bir uyum var. İnşallah bundan sonraki süreçlerde de çok daha fazla olacak bu uyum. Aslında sadece Icardi olarak değil, dengeli ve bir o kadar iyi bir kadroya sahibiz ki, giren çıkan, oynayan oynamayan herkes, sahaya sonradan giren veya 5 maç 10 maç oynamayan biri, ilk 11'e dahil oluyor ve hiç adaptasyon sorunu yaşamadan çok iyi bir

performans sergileyebiliyor. Ben her röportajda söylüyorum, takımda olduğumuz bizim anahtar kelimemiz. Çok güzel bir takım ortamımız, arkadaşlık ortamımız var ve bu da bizi saha içinde çok rahatlatıyor. Herkes birbiri için savaşıyor, birbiri için mücadele ediyor. Bu da şampiyonluk için en büyük noktalardan biri.

### Takımdaki arkadaşlık ilişkisinden bahsetmeni istesem... Özellikle Gomis ile çok iyi anlaştiğini biliyoruz...

Takımdaki herkes ile çok iyi anlaşıyorum, hepsi ile arkadaş gibiyim. Ama Gomis ile abi-kardeş gibiyiz. İki senedir birlikte oynuyoruz. Gomis, bana gerçekten abilik yapıyor. Saha içinde, saha dışında sürekli benim ile iletişim halinde, sürekli benden beklentilerini söylüyor, neler yapmam gerektiğini anlatıyor. Gelecek ile ilgili planlarımda nelerin olması gerektiğini söylüyor. Gomis gerçekten çok büyük bir

profesyonel, çok büyük bir efsane benim için. Çok büyük bir karakter, çok büyük bir futbolcu. Gomis ile oynarken de çok rahat ediyordum. Gomis çok kaliteli bir futbolcu, çok kaliteli bir ayak. Her zaman ne yapması gerektiğini biliyor. Bunun dışında saha dışında da her zaman bizlere gençlere, Türk futbolculara çok iyi davranıyor, çok sıcak davranıyor. Bunun sonucunda biz de ona çok fazla saygı duyuyoruz. Çünkü kariyer anlamında çok üst düzey şeyler başarmış bir futbolcu ama egosuz. Bizlerle çocuk gibi eğlenebiliyor, abi-kardeş gibi iletişim halinde olabiliyoruz. Bunlar önemli şeyler. Gomis belki bu süreçte daha az forma şansı buluyor ama bundan dolayı küsecek veya tavır alabilecek bir insan değil. Tam tersine takımı birleştiriyor. Soyunma odasında en fazla o konuşuyor. Bizi daha fazla motive etme konusunda çok çabılıyor. Gerçekten çok büyük bir etkisi var takım üzerinde.

### Galatasaray'da kaptanlık mertebesine ulaşmak nasıl bir duygu?

Çok büyük bir mutluluk, çok büyük bir gurur gerçekten. Bununla ilgili hocamızla ve Erden Abi ile konuştuğumuzda o gün uyuyamadım. Çünkü Galatasaray'a ilk geldiğim zaman büyük hayallerim vardı. Şampiyonluk yaşayabilmek, efsaneler arasına girmek, kaptanlık rütbesine ulaşabilmek benim için hayallerimin ötesindeydi. Hayallerimi tek tek gerçekleştirmeye devam ediyordum. Hayallerim hiçbir zaman bitmiyor, her zaman üzerine bir şey daha koyuyordum, bir not daha ekliyordum.

Kaptanlık da hayallerim arasındaydı. Bunu gerçekleştirdim. Tabii ki önümde çok büyük efsaneler var onların ardından geliyorum, onlardan sürekli bir şeyler öğrenmeye çalışıyorum. İletişim konusunda takım arkadaşlarımla neler yapabilirim, nasıl ilerleyebilirim diye. Şu ana kadar her şey çok güzel gidiyor. Bakalım inşallah her şey daha güzel olur.

### Senden bir Kerem Aktürkoğlu değerlendirmesi istesem neler söylersin?

Geçen sene biraz daha bireysel anlamda bir şeyler başarmak zorundaydım saha içinde. Daha fazla inisiyatif alıp, daha fazla şeyler yapıp sonuç almamız gerekiyordu. O anlamda biraz sıkıntılar çekiyorduk geçen sene. Aslında geçen sene de iyi bir kadromuz vardı. Tabii



şu an ki kadromuz dünya yıldızları ile kaliteli ayaklara mevcut ama geçen sene de kötü bir kadroya sahip değildik. Sadece biraz uyum sıkıntısı çekiyorduk ligde. Avrupa'da tam tersi gayet iyi gidiyorduk. Geçen sene daha fazla bireysellik üzerinde ilerlemek zorundaydım. Takım için gol atmam ya da asist yapmam gerekiyordu. Bu sene biraz daha takım arkadaşlarımla iletişim halinde olmak, uyumlu olabilmek üzerine çalışıyoruz. Sürekli kendimi geliştirmek üzerine ilerleyen bir insan olarak hatalarımın da üzerine gidiyorum. İyi yaptığım şeylerin de üzerine gidiyorum. İyi yaptığım şey benim için yeterli deyip onu köşeye bırakmıyorum. Sürekli kendimi geliştirmek üzerine gidiyorum. Tabii ki bir işi başardıktan sonra sürekli daha fazlası isteniyor daha fazla beklenti içinde olabiliyor insanlar. Ben de bu beklentilerin, bu isteklerin farkındayım. Bunları

karşılatabilmek için çok fazla çalışıyorum. Saha içinde 10 tane hata yapıyorsam asla kendimi geri plana çekmem. Daha fazlasını sahada deneyen bir oyun stiline sahibim. O yüzden hata yapmaktan asla korkmuyorum. Beni belki de diğer futbolculardan farklı kılan budur. Kendimi böyle de tanımlayabilirim. Asla kendimi geri plana çekmem ya da hata yapmaktan korkmam. Bir sorun ya da sıkıntı varsa saha içinde bunu çözmek için inisiyatif alırım. Tabii ki bazen kayıplar olabilir ama ben bunlardan dolayı asla kendimi geri plana çekip inisiyatif almaktan çekinmiyorum. Bu sezondaki farklılık, çok daha fazla usta ayak olduğu için onların da bazı sorunlarını çözebilme yeteneği çok fazla olduğu için benim üzerime kalmıyor bazı şeyler. Hep birlikte bu sorunları çözüyoruz. Daha kolektif bir futbol oynuyoruz ve bu da sonuca etki ediyor.

**Galatasaray bu sezon çok önemli transferler yaptı. Bunlardan sonuncusu da Zaniolo oldu. Senin bu transfer ile ilgili görüşün nedir?**

Zaniolo, çok büyük bir transfer. Emeği geçenlere teşekkür ederim. Bizim için büyük bir fırsat. Şu an hepimiz için rekabet ortamı oluştu ve bu da şampiyonluk için önemli ve değerli. Herkes kendi sınırlarını zorlamak zorunda. Daha iyisini daha fazlasını yapmak zorunda. Zaniolo çok güzel bir kardeşimiz, çok pozitif bir insan. Konuşkan ve bizimle şakalaşmayı seviyor. Bu ortamda sessiz, sakin, çekingen birinin olma olasılığı zaten yok. Öyle bir ortamdayız ki, herkes birbirine şaka yapıyor, sevincine ortak oluyor, dışarıda birlikte geziyor, eğleniyor. Gerçekten çok güzel bir takım oluştu. Sonradan gelenler bile bu uyum sürecini çok çabuk atlatabiliyor. Bence bize büyük bir katkısı olacak. Şampiyonluğun geleceğine inandığımız için, şampiyonlukta büyük bir pay sahibi olacaktır.

**Gelecek ile ilgili planların ve hayallerin neler?**

En yakın hayalim Galatasaray ile şampiyonluk yaşamak, kupayı kaldırabilmek. Ondan sonra hayaller hiçbir zaman bitmez ama avrupada ülkemi, Galatasaray'ı, ailemi temsil etmek istiyorum. Avrupa arenasında, avrupanın en büyük kulüplerinde. Hayaller hiçbir zaman bitmez. belki de önümüzdeki 10 yılda kendini nerede görüyorsun diyorsan eğer, ben kendimi avrupanın



5 büyük kulübünden birinde görüyorum. Oralarda oynamak istiyorum. Tabii olur mu olmaz bilmiyorum ama bunun için kendimi zorluyorum, çalışıyorum, çabalıyorum. İnşallah o günleri de görürüz.

**Ailen ile ilgili neler söylemek istersin... Daha önce Galatasaray Dergisi'ne verdiğin röportajda kariyerinin inşasında babanın rolünün çok önemli olduğunu vurgulamıştın...**

Ailemin benimle gurur duyduğunu her an hissediyorum. onların desteğini hissetmediğim hiçbir an yok. Maçlarıma geliyorlar, deplasmanlardan sonra sürekli bana desteklerini söylüyorlar. Babam sadece babam değil, hayat arkadaşım. U15'ten beri sürekli birlikte seyahat ettik, birlikte maçlara gittik. Benim arkadaşım, her şeyim. O yüzden en çok babam için belki de hayallerimi gerçekleştirmek istiyorum. Çünkü bana, 16 yaşında ilk profesyonel imza attığımda sen avrupanın en büyük kulüplerinde oynayacaksın dediğini hatırlıyorum. Ve şu an da bazen o hayallerimden uzaklaştığım zaman bile onun hayallerimden uzaklaşmadığını görebiliyorum gözlerinde. Sen böyle düşünebiliyor olabilirsin ama benim düşüncem hiçbir zaman değişmedi demistir bana. Hayallerimi gerçekleştirebilmeyi öncelikle babam sonra da ailem için çok fazla istiyorum.

**Kerem Aktürkoğlu'nun bir günü nasıl geçiyor?**

Çok evcimen bir insanım. Antrenmanlardan sonra genellikle dinlenmemi evimde yapıyorum, evde vakit geçirmeyi seviyorum. Onun haricinde sosyal aktivite olarak dışarda arkadaşlarım ile yemek yemeyi seviyorum. Onun dışında çok fazla dışarı çıkmıyorum. Bazen bilgisayar oyunları oynuyorum ama en fazla evde vakit geçiriyorum.



www.mahzenrestaurant.com



mahzencicekpasaji

**Yunus Akgün ile iyi bir arkadaşlığın var. Onun için neler söylersin?**

Yunus ile çok güzel bir arkadaşlığımız var. Yunus benim kardeşim, canım. Takımda en iyi anlaştığım insandır. Çok iyi bir uyumumuz var, saha içinde saha dışında. Yunus'u çok seviyorum. Yunus'un da çok büyük şeyler başaracağına, hem Galatasaray için hem de Türk futbolu için iyi şeyler yapacağına inanıyorum. Şunu söylemek istiyorum. Biz gerçekten çok değerli, çok kıymetli futbolculara sahip bir milletiz. Hem Galatasaray olarak, hem de Türk Futbolu olarak, hem de takım farketmeksizin, biraz eleştiri dozlarını minimuma indirmek gerekiyor. Hem takımlar bazında hem de milli takım bazında futbolculardan çok daha verim alabileceğimizi düşünüyorum. Ben psikolojik olarak kendimi çok güçlü tutabiliyorum. Yapısal olarak insanların çok daha farklı kırılma noktaları olabiliyor. Bu noktada duyguları ile hareket eden bir millet olduğumuz için bazı olumsuzluklarda, bazı kötü şeylerde tepkiler verebiliyoruz. Tepkiler bazen aşırıya kaçabiliyor bazen de dozunda olabiliyor. Ama genel anlamda şu eleştiri olayını biraz daha minimuma indirirsek hepimiz kazanacağız. Çünkü ben şöyle bir şey iddia ediyorum. Bir maç kaybedildiği zaman, sahada oynayan bizlerden daha fazla kimse üzülemez. Tabii taraftar olarak herkes üzüyor. Hayatını adanmış insanlar da var. Ama biz sahaya çıktığımız zaman yüzde yüzümüzü vermek için ya da o formaya layık olabilmek için her şeyimizi veriyoruz. En ufak bir hatada en fazla üzülen gerçekten bizleriz. Tabii ki bizler o duyguları sahada yansıtamayız, yansıtmamız gerekiyor profesyonellik olarak. Bu süreçte benim nazıca taraftarımıza söyleyebileceğim şey, bize, gençlerimize, ki özellikle bundan sonra bizim gerçekten çok büyük bir jenerasyonumuz var. Belki de bundan sonra harika bir futbol dönemi yaşatacaklar futbol camiasına. Biraz daha destek amaçlı biraz daha hataları örtmek amaçlı eleştirilerimiz biraz daha yapıcı şekilde yaparsak çok daha başarı elde edeceğimize, çok daha verimli bir futbol ortamı oluşacağına inanıyorum. Umarım bundan sonra inşallah çok daha büyük başarılar elde edecek genç futbolcular gelir ve Galatasaray camiasını bizleri, hepimizi gururlandırır.

**Milli Takım'a dair düşüncelerini öğrenebilir miyiz?**

Katar'da olsaydık çok büyük başarılar elde edebilecek bir milli takım jenerasyonuna sahibiz, olmadı. Dünya Kupası'nda en son 2002'de yer aldık. Biraz uzak bir hayal gibi gözükmeye başladı. Ama bence bundan sonraki jenerasyona baktığım zaman bizler ya da bizden sonrası için gerçekten büyük başarılar elde edebilecek bir takıma sahibiz. Şimdi Avrupa şampiyonası elemelerine katılacağız. Ben Avrupa şampiyonasına gideceğimizi düşünüyorum. O güce, o takıma sahibiz. Umarım gideriz. Avrupa şampiyonasına gitmek bizim için bir başarı olmaması lazım. Sürekli bu kupalara gidip başarılar elde etmemiz gerekiyor. Gruptan çıkabilmek en ufak bir örnek. Bu da aslında bir başarı değil bizler için. Çünkü gerçekten çok kaliteli bir takımımız, kaliteli futbolculara sahibiz. Çeyrek final, yarı final. Euro 2008'de yaptık neden bir daha olmasın. Gerçekten çok

iyi futbolculara sahibiz. Ben milli takım için çok umutluyum. Başarılar geleceğine inanıyorum. İnşallah başarı skalasını genişleteceğimizi düşünüyorum.

**Son olarak Galatasaray taraftarına buradan mesajın ne olur?**

Belki de 70-80 bin kişilik stadımız olsa hepsi dolar, öyle bir taraftara sahibiz. Geçen sene bazı maçlarda kötü gittiğimiz zaman bile stadımız doluyordu. Bizim itici gücümüz taraftarımız. Onlar arkamızda olduğu zaman desteklerini sonuna kadar bize hissettirdikleri zaman çok farklı oynuyoruz. Onlar bu süreçte her zaman bizi destekleyecekler ve Galatasaray armasına aşık insanlar olarak o stadi dolduracaklardır. İnşallah onlarla birlikte biz de şampiyonluğu göğüsleyeceğiz. Her maç olduğu gibi önümüzdeki maçlarda da bizleri desteklemeye devam edeceklerdir. Biz de onlara sezon sonu şampiyonluklarla bu desteğin karşılığını veririz.

# Tutkuyla üretmek ONUR'un DNA'sında var.

Ambalajlama Teknolojilerinde 40 yılı aşkındır çözüm ortağınız olmaktan gurur duyuyoruz.

Bizi ziyaret edin.  
onurambalaj.com



## ÇANAKKALE DESTANINDA

# GALATASARAY

Çanakkale Zaferi'nin  
üzerinden tam  
108 yıl geçti.  
Ancak Çanakkale'de  
savaşan  
Galatasaraylıların  
isimleri ve öyküleri,  
hiçbir zaman  
unutulmadı.



Galatasaray futbol takımının oyuncu kadrosundan pek çok isim, Birinci Dünya Savaşı'nda görev aldı. Mustafa Kemal'le Çanakkale üzerine ilk röportajı yapan Ruşen Eşref (ayakta, soldan ikinci), şehit Neşet (ayakta, soldan üçüncü), şehit Celal İbrahim (orta sırada soldan beşinci), şehit Hasnun Galip (oturan, soldan beşinci), cephelere gidenlerin kaydını tutan Ali Sami (orta sıra, soldan sekizinci), Çanakkale gazisi Emin Bülent (orta sıra, soldan yedinci), gazi Cevat (ayakta, soldan beşinci), Alman ordusunda savaşan Oberle kardeşler (oturan, soldan ikinci ve üçüncü), tehircide hayatını kaybeden Mıgırdıç (oturan, soldan birinci) savaştan önce Galatasaray formasıyla böyle poz vermişlerdi.

Çanakkale Savaşı, dünya tarihindeki en büyük direnişlerden birine sahne oldu. Avrupa siyasetinin seyrini değiştiren bu büyük savaş, Osmanlı Devleti'nin tüm halkını tek bir amaç etrafında birleştirmişti: Düşmana geçit vermemek... Vatan savunması için cepheye giden kahramanların bir bölümü ise Galatasaray Lisesi mezunuydu.

### AZ BİLİLEN GERÇEKLER

Galatasaray Lisesi mezunlarının Çanakkale Savaşı'na verdiği katkı, yıllardır dilden dile aktarılıyor ve Galatasaray tarihine dair en çok konuşulan öyküler arasında yer alıyor. Bu anlatıların en ünlüleri ise Galatasaray öğrencilerinin savaşa gönüllü olarak katıldıkları ve Mekteb-i Sultanî'nin şehitler nedeniyle mezun veremediği yönündeki söylentiler. Galatasaray Lisesi mezunlarından Araştırmacı Yazar Melih Şabanoğlu, geçtiğimiz yıl Galatasaray Topluluğu İşbirliği Kurulu tarafından düzenlenen "100 Yıl Sonra Çanakkale'ye Bakmak" konulu forum için yaptığı incelemede, bu hikayelerin gerçeği yansıtmadığını ortaya koydu. Galatasaray Lisesi, savaş süresince de eğitime devam etmiş ve az sayıda da olsa mezun vermişti.

Melih Şabanoğlu, yaptığı araştırmada bu asılsız efsanelerin Galatasaray'a herhangi bir artı değer katmadığını; çünkü tarihimizde zaten pek çok gerçek kahramanlık hikayesi bulunduğunu ifade etti. Çanakkale Savaşı'na katılan Galatasaraylılara bakıldığında ise bu fikrin ne denli doğru olduğu açıkça görülüyor. Çünkü savaşan her Galatasaraylının

öyküsünde, son derece büyük bir fedakarlık, cesaret ve kahramanlık göze çarpıyor.

### LİSE DEN SAHAYA SAHADAN CEPHEYE

Çanakkale Savaşı'nda görev almış en etkin Galatasaraylı, hiç şüphesiz ki Cevat Paşa'ydı. Şakir Paşa'nın oğlu olan Cevat Paşa, 1888



1914-1915 şampiyonluğundan birkaç ay sonra cepheye giden Hasnun Galip, Çanakkale'de ilk muharebesinde şehit düştü.

yılında Mekteb-i Sultanî'yi bitirdikten sonra Harbiye'ye yazılmış ve süreç içinde Osmanlı ordusunun üst düzey komutanlarından biri haline gelmişti. Çanakkale Savaşı'nda da yetkili paşalardan biri olarak görev yaptı ve stratejik zekasıyla önemli katkılar sağladı. Cevat Paşa, Çanakkale Boğazı'nın üst tabyalarla savunulamayacağını ilk olarak öngören kişiydi. Boğazı medhal tabyalardan savunmaya çalışmak, işgal kuvvetlerini durduramayacak ve Çanakkale Boğazı'nın geçilmesine fırsat tanıyacaktı. Boğazın, doğrudan doğruya denizin içinden savunulması gerektiğini fark eden Cevat Paşa, bu stratejiye yönelik önerileriyle savaşın seyrini etkiledi ve zafere damgasını vuran önemli kahramanlardan biri haline geldi.

Savaşta komutan olarak görev alan bir diğer Galatasaraylı ise Ali Rıza Paşa'ydı. Cevat Paşa'nın Mekteb-i Sultanî'den sınıf arkadaşı olan ve Harbiye'yi bitirdikten sonra üst komutanlığa getirilen Ali Rıza Paşa, Çanakkale'de iki alaylı 8. Tümeni komuta etti ve Miralay Mustafa Kemal'le birlikte Conkbayırı'nı savundu. Çanakkale'nin en kritik noktasıydı ve bu bölgenin düşmesi, savaşın kaybedilmesini de kaçınılmaz hale getirecekti. Mustafa Kemal'in emriyle birliklerini süngü savaşına süren ve bölgeyi ele geçirmek üzere olan Anzak birliklerini denize döken Ali Rıza Paşa, bu muharebedeki katkılarıyla Çanakkale'nin unutulmaz kahramanları arasına girdi. Bu muharebeden sonra İtilaf Devletleri'nin savaşı kazanamayacağı anlaşılacak ve zafer, Türk ordusunun olacaktı.

Galatasaray futbol takımının Kürt lakaplı oyuncusu Celal İbrahim de, Çanakkale Savaşı'nda son derece büyük fedakarlıklarda bulunan bir diğer isimdi. Fenerbahçe'ye gol atan ilk Galatasaraylı

olan, yine Fenerbahçe'yle oynanan ve 7-0'lık galibiyetimizle sonuçlanan tarihi karşılaşmada tam dört gol bulan, ilk uluslararası müsabakamızda da rakip ağırları havalandırmayı başaran Celal İbrahim, 1915 yılında askere alındı ve ilk olarak Çanakkale cephesine gönderildi. Çalışkanlığı, fedakarlığı ve kahramanlığıyla Çanakkale ruhunun sembolleri arasında yer alan kahraman oyuncumuz, Çanakkale'den sonra Filistin, Irak, Doğu Cephesi ve yeniden Irak'ta savaştı ve Bağdat savunmasında İngiliz ordusuna karşı savaşırken şehit düştü.

## KÜRT CELAL

Çanakkale Zaferi'nin unutulmazları arasına giren bir diğer Galatasaraylı İbrahim Orhan'dı. 1912 yılında Mekteb-i Sultanî'yi bitiren ve kimya tahsili yapmak üzere Fransa'ya giden İbrahim Orhan, savaş ilan edilince pilot olarak Osmanlı ordusuna katıldı ve Çanakkale Savaşı'nda önemli bir Fransız uçağını düşürdü. Düşman uçağı düşüren ilk Türk askeri olarak tarihe geçen İbrahim Orhan, Çanakkale Zaferi'nin kazanılması üzerine pilotluk eğitimi almak üzere yurt dışına çıktı ve Birinci Dünya Savaşı'nın son dönemlerinde yeniden Osmanlı ordusuna döndü. Ancak ne yazık ki, 1918 senesinde Yunan topçular

tarafından düşürülen uçağında şehit oldu.

## HÜZÜN VE ACI DOLU BİR TARİH

Çanakkale Savaşı Türk toplumu için hem gururun, hem de hüznün sembolü haline geldi. Son derece yüksek imkanlara sahip işgalci kuvvetlere karşı elde edilen galibiyet, elbette ki mutluluk vericiydi. Ancak bu zafer, çok sayıdaki fedakar asker sayesinde kazanılabilmeydi. Ardında acı hikayeler bırakarak şehit düşenler arasında ise Galatasaraylılar da bulunuyordu.

Mekteb-i Sultanî'nin o yıllardaki en başarılı mezunlarından Ahmed Refik Bey, Çanakkale Savaşı'nın Galatasaray adına ilk acı kaybı oldu. Ahmed Refik Bey, Galatasaray Spor Kulübü'nün kurulduğu edebiyat dersinin öğretmeni Âtâ Bey'in oğluydu. 1903'te Mekteb-i Sultanî'ye girmiş ve 1911'de birincilikle mezun olmuştu. Zekasıyla büyük dikkat çeken ve geleceğin en büyük aydınlarından biri olacağına kesin gözüyle bakılan Ahmed Refik Bey, eğitimine devam etmek üzere Almanya'ya gitmiş, ancak Birinci Dünya Savaşı'nın başlaması üzerine yurda dönmüştü. Harbiye'de görev yaptığı dönemde ise

Almanca bilen asker ihtiyacı doğması üzerine Çanakkale Cephesi'ne gönderildi. Orhaniye Tabyası'nda topçu olarak görevlendirilen Ahmed Refik Bey, 1915 yılının Şubat ayında gerçekleşen bir saldırıda şehit düştü ve Galatasaray'ın Çanakkale'deki ilk şehidi oldu. Aynı saldırıda Osmanlı saflarında bulunan bir diğer Galatasaraylı da Aziz Ulvi'ydi. Ne yazık ki Aziz Ulvi de Ahmed Refik gibi ağır şekilde yaralandı ve bir gün sonra hayatını yitirdi.

Çanakkale cephesinde kaybedilen bir diğer

Galatasaraylı ise futbol takımımızın da önemli oyuncularından biri olan Hasnun Galip'ti. 1915 yılında askere yazılan ve ilk vazifesi için Çanakkale'ye gönderilen sembol oyuncu, ne yazık ki görev aldığı ilk muharebede şehit düştü.

Galatasaray'dan Harbiye'ye geçen ve topçu subayı olarak görev yapan Cevdet Bey ve Galatasaray idmcilerinden Hüsamettin Bey de, yine Çanakkale'deki sert çarpışmalarda şehit düşenler arasındaydılar.

Nazım Hikmet'in dayısı olan Mehmet Ali Bey'de, hayatını Çanakkale savunmasında yitiren bir diğer Galatasaraylı'ydı. 1910 yılına dek Mekteb-i Sultanî'de eğitim gören ve gönüllü olarak Balkan Savaşı'na katılan Mehmet Ali Bey, pek çok cephede savaştıktan sonra Çanakkale'de görev almış, kısa sürede cephenin en önemli topçusu haline gelmişti. Şehit düşmesi ise son derece acı bir şekilde gerçekleşti. Velihaht Yusuf İzzettin Efendi, 19 Temmuz 1915 tarihinde Çanakkale Cephesi'ni ziyaret etmiş ve ön cepheleri görmek istemişti. Cephede önemli bir ziyaretçi bulunduğunu anlayan Britanya kuvvetleri, yoğun mermi atışına başladılar ve dört topçumuzu şehit ettiler. Hayatını kaybeden topçularımız arasında, Galatasaraylı Mehmet Ali Bey de bulunuyordu.

1868 yılında devlete nitelikli ve donanımlı aydınlar yetiştirme amacıyla kurulan Galatasaray Lisesi, o tarihten bu yana aynı misyonla hareket ediyor. Bu nedenle Türk tarihinin her dönüm noktasında, kaçınılmaz olarak Galatasaray izine de rastlanıyor. Kimi zaman büyük zaferlerle, kimi zaman sevinçle. Kimi zaman ise Çanakkale Savaşı'nda olduğu gibi, gurur, acı ve saygıyla birlikte.



ABDURRAHMAN ROBENSON

## BİRİNCİ DÜNYA SAVAŞI'NDA GALATASARAY

■ Tarih boyunca pek çok Galatasaray mezunu, Osmanlı ordusunda paşa olarak görev yaptı. Birinci Dünya Savaşı'nda görev alan Türk paşaların önemli bir bölümü de Mekteb-i Sultanî mezunuydu.

■ Son sadrazam Tevfik Paşa'nın oğulları Nuri Okday ve İsmail Hakkı Okday da, Birinci Dünya Savaşı'nda görev almış Galatasaray mezunu paşalar arasındaydılar.

■ Birinci Dünya Savaşı sırasında Abdurrahman Robenson, Dr. Besim İbrahim, Dr. Agop Elmasyan gibi pek çok Galatasaraylı, salgın hastalıklar neticesinde farklı cephelerde şehit düştüler.

■ Galatasaray futbolcularından Mıgırdıç Dikranyan, Balkan Savaşı'na gönüllü katıldı ve tehircide hayatını kaybetti.

■ Mekteb-i Sultanî'de eğitim almış pek çok Bulgar, Yunanlı, Sırp, Alman ve Arap öğrenci, Birinci Dünya Savaşı'nda kendi ülkelerinin ordusunda savaştılar.

■ Galatasaray, Birinci Dünya Savaşı'nda tüm cephelere en çok asker gönderen Türk spor kulübü oldu.

■ 1913-1914 Galatasaray futbol takımı kadrosundan Neşet, Celal İbrahim, Hasnun Galip ve Mıgırdıç, Birinci Dünya Savaşı sırasında şehit düştü. Oberle,

Ahmet Cevat, Emin Bülent, Ahmed Robenson da farklı cephelerde savaşa katıldı.

■ Osmanlı ordusunun bir numaralı bröveye sahip pilotu Fesa Bey de Mekteb-i Sultanî mezunuydu. Fransa'da havacılık eğitimi aldıktan sonra Balkan Savaşı'na katılan, Birinci Dünya Savaşı'nda esir düşen ve 1920 yılında yurda dönen Fesa Bey, Kurtuluş Savaşı'nda da pilot olarak görev aldı ve Türkiye'nin ilk askeri pilotu oldu.

■ Galatasaraylı ressam Namık İsmail, Birinci Dünya Savaşı'nda görev yaptığı sırada Doğu Cephesi'nde karşılaştığı tıfús salgını manzaralarını resmetti. Eserleri, 1917 yılında açılan Galatasaray Sergisi'nde sergilendi.

■ Birinci Dünya Savaşı'na katılan Refik Selimoğlu, muharebelerde ağır şekilde yaralandı. Bağı olduğu birlikte hayatta kalan 27 kişi arasında bulunan Refik Selimoğlu, sonraki yıllarda iki farklı dönemde Galatasaray Spor Kulübü başkanlığı da yaptı. Efsanevi oyuncumuz Metin Oktay'ın Galatasaray'a transferini gerçekleştiren Selimoğlu, ayrıca Galatasaray'ın 1962 yılında kazandığı ilk resmi şampiyonluğunda da kulübün başkanlığı vazifesindeydi.

■ Galatasaray Spor Kulübü'nün kurucusu Ali Sami Bey, savaşa giden Galatasaraylıların kaydını tutuyordu. Hemen hemen tüm arkadaşları da, kendisine cephelerden mektup yolluyor ve durumlarını bildiriyorlardı. Savaşa katılan Galatasaraylıların yaşadıkları, bu mektuplar sayesinde kayıt altına alınabildi.

# Kral, yeşil saha ile vedalaştı

# Ağlatan jübile



*Bir yaş sembolü:*

## SIYAH FORMA

Her sezon öncesi o yıl giyilecek formalar tanıtılır ve yıl boyunca o formalar giyilir. Bazı maçlarda ise zamanın önemine dair farkındalık adına kola siyah bant takılır. Ama öyle olaylar vardır ki o maçlarda özel forma giyilmesi daha büyük bir anlam ifade eder. Tek maç giyilmiş, forma koleksiyonerlerinin de çokça merakını uyandıran ve bulması zor olan bu formaların Galatasaray tarihindeki hüznü yerine gelin hep birlikte bakalım.

>>>Yazı: Halil Kurşun



13 Eylül 1991: Türk futbolu ve Galatasaray'ın gözbebeği Metin Oktay, İstanbul'da geçirdiği trafik kazası ile vefat etti.

55 yaşında aramızdan ayrılan Taçsız Kral'ın bu ani ölümü Galatasaraylıları, sporseverleri ve tüm ülkeyi derinden üzmüştü. Metin, binlerce kişinin omuzlarında, "krallar ölmez" sloganlarıyla son kez Ali Sami Yen'e getirilmiş, daha sonra çalıştığı Milliyet gazetesine götürülen Kral'ın naaşı, Fatih Camisinde kılınan namaz sonrası Kozlu mezarlığına defnedilmişti.

14 Eylül'de Metin'in toprağa verildiği saatlerde Ankara'da Gençlerbirliği ile karşılaşan

Galatasaray, maça o güne kadar hiç giyilmemiş siyah formayla çıkıyordu. Efsane 10 numaramız Metin'in sırt numarasını o sezon Kosecki taşıyordu. Bir maçlığına 10 numara boş kalmış ve Kosecki 20 numarayı giymişti. 0-0 beraberlikle biten maçta tek devre giyilen bu forma, tarihimizdeki siyah formaların da yas formalarının ilkiydi.

1 Mayıs 2003: Türkiye, gece 03:27'de Elazığ'daki depremle büyük bir acı yaşadı. 176 kişi yaşamını yitirdiği 6.4 şiddetindeki bu yıkımdan sonrası ilk lig maçımız 4 Mayıs'ta Trabzonspor deplasmanındaydı.

Eksik kadrosuyla Trabzon'a giden Galatasaray'da şampiyonluk ümitleri az da olsa devam ediyordu. Sezon boyunca ilginç bir şekilde tam 5 değişik forma kullanan Galatasaray, 6. formasını Arif ve Ümit Karan'ın gollerıyla 2-1 kazandığı bu maçta giyiyordu.

6 Şubat 2023: Başta Türkiye'nin güneydoğusu olmak üzere Suriye'de de büyük yıkıma neden olan, 50 binden fazla kişinin yaşamını yitirdiği 7.8 ve 7.5 büyüklüğünde 2 büyük depremle sallandık.

Depremin yaralarını sarmaya çalıştığımız şu zamanlarda Galatasaray Spor Kulübü olarak



golle bu maçı 1-0 kazanan Galatasaray üst üste 14. lig maçını da kazanarak Türkiye liglerinde bir rekor daha kırdı. Deprem nedeniyle ligden çekilen Hatayspor'un Kanadalı oyuncusu Sam Adekunbe de 2 ay önce rakip olarak geldiği sahamıza bu kez ev sahibi olarak çıkıyordu.

90'ların sonları ve 2000'li yıllardaki bazı sezonlarda gerek siyaha çalan füme gerekse siyah formalarla mücadele ettiğimiz sezonlar olsa da bunlar alternatif deplasman forması olarak çeşitlilik arz etmesi için tercih edildi. Şampiyonluk yolunda emin adımla ilerlediğimiz bu günlerde bir daha kara günler yaşamamak, bir daha yas forması giymek temennisi ile tüm depremezdelere sabırlar, kolaylıklar aramızdan ayrılanlara da rahmetler diliyoruz.

olayın ilk gününden itibaren tüm gücümüzle gerek madden gerekse manen bu büyük acıyı paylaşmaya devam ettik. Onlarca yardım tırımız bölgeye ivedilikle sevk edildi. Başkanımız Dursun Özbek ve Başkanvekilimiz Erden Timur deprem bölgesine gitti, birçok yöneticimiz ve sporcumuz da taraftarlarımızla el ele bu dayanışmaya iştirak etti. 26 Şubat'ta Alanyaspor ile oynanan bilet, reklam ve yayın gelirlerinin depremezdelere bağışlandığı karşılaşma ile dayanışmamız hız kesmeden devam etti.

10 Mart'ta Galatasaray Lisesi'nde düzenlenen müzayedeye ile de birbirinden değerli tarihi ürünler satışa çıktı ve hatırı sayılır bir yardım toplandı. Ertesi gün ise uzun bir aradan sonra Kasımpaşa ile kendi evimizde oynayacağımız lig maçı için takımımızın siyah forma giyeceği ve forma satışından elde edilecek tüm gelirin deprem bölgesine gönderileceği duyuruldu. 5 Şubat gecesi "erdenn abi naptinn senn" twiti atan genç taraftarımız Muhammed

Emin Özkan, Zaniolo'nun transferine büyük sevinç yaşamış ama depremden sağ kurtulmayı başaramamıştı. 17 yaşında aramızdan ayrılan Muhammed'in anısına 17 numaralı forma ile ilk kez taraftarlarımızla buluşan Zaniolo'nun attığı

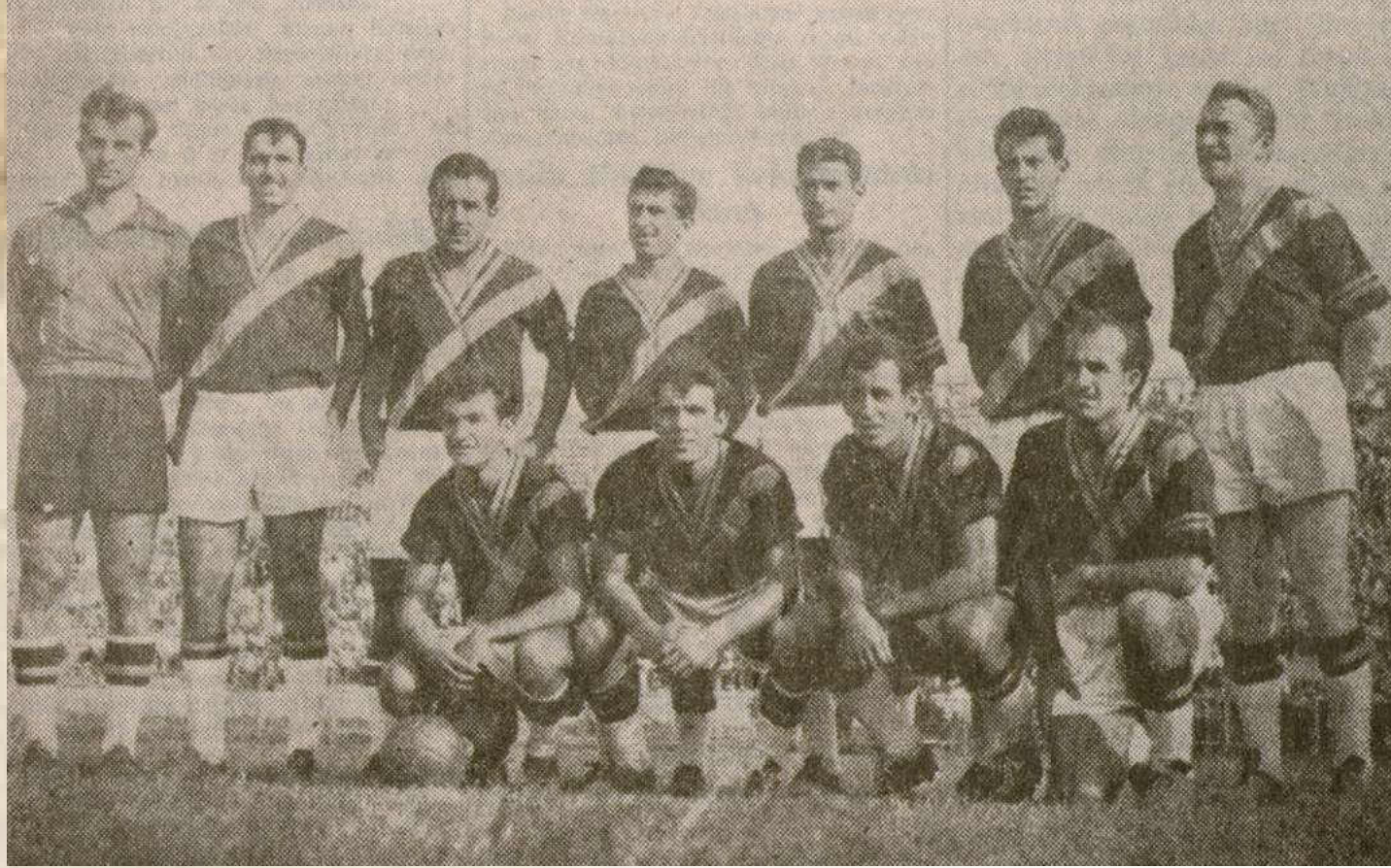


# Medikal Ürünlerle

# Sağlığınızın Güvencesi







# BİR ACAYİP DOSTLUK!

Galatasaray ve Brezilya'nın köklü kulüplerinden olan Vasco De Gama arasındaki benzerliği ve garip dostluğu bu yazıda bulacaksınız.

>>> Yazı: Halil Kurşun

Türk futbolunun her zaman Avrupa'ya açılan yüzü olan Galatasaray; birçok kez Avrupa turnelerine çıkmış, kuvvetli rakiplerle oynamıştı. Zaman zaman yurdumuza gelen yabancı takımlarla da çokça maç yapmıştı. 1955-56 İstanbul Futbol Ligi sezonunu 9 Ekim 1955'te açacak olan Galatasaray, hazırlık maçlarına başlamıştı. İlk ciddi

sınavını 28 Ağustos'ta Beyoğluspor ile veren Galatasaray'da yeni transfer Metin Oktay ilk golünü atmış ve takımımız maçı 3-0 kazanmıştı. Fenerbahçe Stadi'ndeki bu maçta Galatasaray o güne kadar giyilmemiş ilginç bir formayla sahaya çıkmıştı. Armasız, kırmızıyı çaprazca bölen sarı şeritli bir forma. Bu forma o dönemin Brezilyalı

Vasco De Gama takımını anımsatıyor, gazeteler de bu minvalde başlıklar atıyordu. Sezon devam ederken yabancı takımlarla da maç yapmaya devam eden Galatasaray, yurdumuza gelen sırasıyla; MTK, Sarajevo, Atletica Portuguesa ve Fluminense ile oynadı. Nisan ayında bu kez yurdumuza gelen takım ne tesadüftür ki Vasco De Gama'ydı.



5 maç yapmak için gelen Brezilya ekibi ilk maçında Beşiktaş'ı 2-0 yenmiş, 2. maçında Fenerbahçe'ye 2-0 yenilmiş, 3. maçındaki rakibi ise Galatasaray'dı.

11 Nisan'da Mithatpaşa Stadi'ndeki maça klasik parçalı formasıyla çıkan Galatasaray, Ordu Milli Takımı'na gönderdiği futbolcularından yoksundu. 12 bin kişinin izlediği maça Yüksel, Kâmil, Tayyar, Necdet, Saim, Enver, İsfendiyar, Suat, Metin, Güngör, Ali Soydan on biriyle başlayan Galatasaray, 6. dakikada şöhretli futbolcu Pinga'nın attığı golle sahadan 1-0 yenik ayrıldı.

3 gün sonra bu maçın rövanşı niteliğinde bu kez Ankara 19 Mayıs Stadi'nda yapılan maça Galatasaray daha ideal bir kadro ile çıkmıştı. Hakem Cezmi Başar'ın yönettiği maça Galatasaray; Yüksel, Kâmil, Tayyar, Coşkun,



Saim, Enver, İsfendiyar, Suat, Metin, Kadri, Ali Soydan on biriyle çıktı.

İlk maçın aksine gayet zevkli ve sert geçen bu

maçta ilk gol 27. dakikada Kadri'den geldi. 32. dakikada İsfendiyar Galatasaray'ı 2-0 öne geçiriyordu. Hırslanan Vasco De Gamalı oyuncular Pinga ile 38. ve 44. dakikalarda art arda 2 gol bulup devreye beraberlikle girdiler. 51. dakikada Coşkun penaldan Galatasaray'ı tekrar öne geçirirken faullerle maç gitgide sertleşiyor, hakem olan bitenlere karşı kayıtsızca maçı izliyordu. İsfendiyar 86. Dakikada skoru 4-2 ye getirmişti. Maçın böyle biteceği sanılırken 87. dakikada Pinga takımının ve kendisinin 3. golünü Galatasaray kalesine gönderdi.

Santrayla maç tekrar başlamış ama Vasolu futbolcuların sertlikleri devam ediyordu. Yenilgiyi hazmedemeyen Pinga, maçın bitmesine 25 saniye kala Galatasaray'ın efendi futbolcusu Coşkun'a saldırdı. Pinga, Coşkun'un suratına feci bir tekme atmıştı.





Tekmeye, yumrukla karşılık veren Coşkun da Pinga'nın 2 dişini kırıyordu. Coşkun'un da 2 gözü şişmiş ve morarmıştı.

Saha iyice karışmış, hadiseler sonrası güvenlik güçleri müdahale etmek zorunda kalmış iki takımın oyuncularını güçlükle ayırabilmişti.

Pinga ve Coşkun hastaneye kaldırılmış iki futbolcu da rapor almıştı. Galatasaray Antrenörü Gündüz Kılıç, Pinga'yı hastanede ziyaret ediyor, Pinga'nın pişmanlığını dile getirdiğini anlatıyordu. Coşkun, iki hafta sonra oynanacak Brezilya maçı için, Türkiye Futbol Federasyonu tarafından aldığı cezayla kadrodan çıkartılıyordu.

Ertesi gün Gençlerbirliği'ni 3-1 yenip turnuvayı tamamlayan Galatasaray İstanbul'a dönmüş, Vasco De Gama da İstanbul üzerinden Yugoslavya'ya



geçiyordu. 2. maça benzer formlarla sahaya çıkmış bu iki güzide kulüp için, hiç yakışmayacak bir vaka ile hafızalara kazındı bu maç. Farklı dillerin, inançların, milletlerin birleştirici gücü olan futbol, maalesef nadir de olsa böyle üzücü anıları da barındırıyor.

CULLINAN  
BELEK

Cullinan  
Style



@ /cullinanhoteles

cullinanhoteles.com | 0850 460 50 50

**RASİM ÖZTEKİN:**

# GALATASARAY BANA AİLEM DEN MİRAS

*Rasim Öztekin... Türk  
Tiyatrosu'nun güldürü  
geleneğinin usta sanatçısı...  
Değerli oyuncuyu maalesef  
2021 yılının mart ayında  
kaybettik. Galatasaray Lisesi  
mezunu ve çok da iyi bir  
Galatasaraylı olan Rasim Abi  
ile daha önce Galatasaray  
Dergisi için yaptığımız  
röportajı yeniden sizlerle  
paylaşıyoruz. Ruhun şad olsun  
büyük usta.*

>>> Söyleşi: Cüneyt Haydaroğlu





**Rasim Bey, bizler sizi çok iyi tanıyoruz ancak Rasim Öztekin kimdir bir de sizden dinlemek isteriz...**

En zorladığım şey kendimi anlatmaktır. 1959 İstanbul doğumluyum. 12 yaşında Galatasaray Lisesi'ne girdim. Sonra Basın Yayın Yüksek Okulu'nda okurken tiyatroya başladım. Lise sondayken profesyonel olarak tiyatroya başlamıştım zaten... 1980 yılında Ortaoyuncular'da tiyatroya başladım ve 2009 yılına kadar Ortaoyuncular'da tiyatro yaptım. Bunun yanı sıra televizyon dizileri, sinemalar... 2009 yılında geçirdiğim bir rahatsızlıktan dolayı tiyatroya ara verdim. Ama bunun yanı sıra sinema ve televizyon çekimleri devam etti ve şimdi de karşınızdayım.

**Galatasaray Lisesi ile yolunuz nasıl kesişti?**

Galatasaray ablukası içinde büyüdüm sayılır... Galatasaray benim için aileden miras diyebilirim... Çünkü babam ve dayım Galatasaray Lisesi mezunuydu. Dolayısıyla

da bütün aile 'Acaba bizim bu çocuk da Galatasaray Lisesi'ne gidecek mi?' diye düşünüyordu Küçük yaştan itibaren bende ve ailemde Galatasaray Lisesi tutkunluğu vardı zaten Sonra mecburen yolumuz çakıştı Galatasaray Lisesi ile... O süreç de şu şekilde gelişti. Hazırlığı Fransız Lisesi'nde okudum... Fransızca bir sınava girmiştim ve başarılı oldum. Galatasaray'a yatılı olarak başladım. Yatılı öğrenci olmak çok değişik bir psikoloji... 12 yaşındasın ve birdenbire hayata kendi ayaklarınla durmaya başlıyorsun. Okula geldim, okul çok büyük, biz çok ufak. Biz çok ufağız okul çok büyük. Ben ilk bir hafta kaybolurum veya derse geç kalırım diye sınıfın etrafından hiç ayrılmadım. Sadece sınıfa gidiyordum, oradan da sınıfa dönüyordum. Yatakhane, yemekhane, sınıf orayı ezberlemişim, sonra yavaş yavaş tabi okulu karış karış öğrenmeye başladık. Sonra da çok keyifli günlerimiz geçti.

**Sizin için Galatasaray Lisesi ne anlama geliyor? Şüphesiz bir eğitim yuvasından çok daha fazlası...**

Galatasaray Lisesi gerçekten bir yuva. Bir eğitim yuvasından çok daha fazlası şüphesiz. Orada kardeşlik havasını tadıyorsun, kardeşlik havasını yaşıyorsun. 11-12 yaşından itibaren hayatta tek başınayken birdenbire birileriyle yaşamaya başlıyorsun ve o senin üniversiteye kadar götüren bir arkadaşlık sürecin oluyor. Bu süreçte, acısıyla paylaşmak çok önemli. Galatasaray Lisesi'nin en büyük özelliklerinden biri bence yatılı olmasıydı. Yatılılık başka bir hava, başka bir dayanışma getiriyor aslında. Dolayısıyla o dayanışma oradan çıktıktan sonra hayat boyu devam ediyor. Çünkü o dayanışmaya alışmışsın ve o dayanışmayı arıyorsun. Yani ben 112 dönemindenim. Bizim hala o dönem arkadaşları olarak görüşüyoruz, haberleşiyoruz. 1980 yılından bu yana hiç kopmadık. Hemen hemen her

gün birbirimizle mesajlaşıyoruz. Bunun dışında her ay artık geleneksel bir hal almış yemeğimiz var, o yemeklere mümkün olduğunca herkes katılmaya çalışıyor. 20-30 kişi oluyoruz. Bunun haricinde bir yaz başında bir yılbaşı öncesi yaptığımız yemek organizasyonu var. Ona neredeyse bütün devre yani 100-150 kişi katılım gösteriyor. Dile kolay 39-40 sene... Böyle bir grubun hala aynı hırsla, aynı güzellikle, aynı sevecenlikte devam etmesi sanıyorum bir tek Galatasaray'a mahsus bir şey.

**Galatasaray Lisesi'ndeki eğitim yıllarınızda aynı dönem beraber eğitim aldığınız başka ünlü isimler var mıydı?**

Oyuncu olarak yok ama mesela gazeteci bizden çok çıktı. Ruşen var Ruşen Çakır. Ondan sonra Kadri Gürsel var. Kadri'nin dışında iki tane de yönetmen var. Bir Reha Erdem var, bir Kutlu Ataman var. Fatih Altaylı ile beraber okuduk. Sıra arkadaşımı Fatih... Daha çok dediğim gibi gazeteci çıktı. Oyuncu pek yoktu.

**Biraz da Grand Cour'dan bahsedermisiniz?**

10. sınıfa kadar Grand Cour'a giremezdik. Grand Cour'a girmek yasaktı, ortaokul öğrencileri giremezdi. Ama biz orada da çok maç yapmak isterdik. Sabahın beşinde kalkardık zaten yedide de kalkış zili vardı. Bunun yanında ortaokulda birçok şube vardı, herkes sabah erkenden Grand Cour'da yer kapmaya bakar. Önce kapan girer oynardı. Uykulu uykulu gidersen, ilk önce Grand Cour'u kaparsın ve sonrada maç yaparsın. Maçın yarısında da uyurduk zaten. Ama o sabah maçları çok iyi gelirdi bize. Derslere çok dinamik girerdik. Yani Grand Cour için aklımda kalan ve unutulmaz şeyler, o sabahın ilk ışıklarında oynadığımız maçlardı.

**Galatasaray Lisesi'nde öğretmen ve öğrenciler arasındaki ilişki nasıldı?**

Öğretmenlerle hiçbir zaman çok çok iyi olmadı ama severlerdi beni. Bazıları tabii rahmetli oldu. Mesela bir matematik öğretmenimiz vardı Hilal Hoca... Muhteşem bir öğretmendi, onun dersinde yapmadığımız haylazlık kalmazdı. İlginç bir anım var kendisi ile hemen aktarayım. Okulun son zamanlarıydı Mayıs sonu falan böyle, artık okul bitti bitecek, herkes kaytarıyor kimi geliyor kimi gelmiyor. Biz de yoklama kağıdından onu ayarlıyoruz ama. Bir gün Hilal Hoca sınıfa girdi, sınıfın yarısı yok. "Nerede bunlar" dedi. Ben de sınıfın başkanımı. Hocam dedim siz geç geldiniz, herkes hoca



gelmeyecek zannetti gitti yarısı dedim. "Git hemen buraya adam bul çabuk" dedi. Peki, hocam dedim. Bana adam bul dedi ya, tabii o gidenleri kastediyor ben kahveye gittim. Ara kahvede kim varsa aldım getirdim. Ama içlerinde öğrenci de var, simitçi de var. Onların hepsini sınıfa yerleştirdim. Ondan sonra getirdim hocam dedim. İlk baştan bir şey söylemedi ama sınıfa gelen kişilerin arasında bıyıklı, sakallı tipler falan da var. Ders vermeye devam etti hoca. Sonra onlardan bir tanesini derse kaldırdı, soru sordu. Derse kalkan öğrenci değil sıklıdı falan en sonunda "Ya bu muhabbet beni çok sıkı" dedi, çıktı gitti. Hoca tabii olayı anladı ve sinirlendi. Sonra da hepiniz "Defolun" diyerek kovdu bizi. Onlarla beraber beni de kovdu. Böyle ilginç bir anım vardı.



**Sporla aranız nasıl? Daha önce aktif olarak bir herhangi bir branş ile ilgilendiniz mi?**

Basketbol ile aram iyiydi. Ortaokulda basket takımındaydım. Zaman zaman kalecilik de yapıyordum. Ama hiçbirinde öyle iddialı bir hale gelemedim yani. Okulda davul çalıyordum sonra ondan da sıkıldım. Mesela tiyatroya geçtikten sonra iki senem daha vardı. Eğer kendimi iyi tiyatrocuya olacağıma ikna etmeseydim tiyatroyu da bırakabilirdim. Sonra birdenbire Ortaoyuncular'da profesyonel oldum. Gördüğüm ilgi yaptığım işlerle özgüvenim arttı, sonra ben bu işi yaparım dedim...Tabii ustam Ferhan Şensoy'un yeri bende ayırdır. Ferhan'dan fırça yediğim çok zamanlar olmuştur. Her fırça yediğimde de ya ben yapamayacağım galiba bu işi falan diyerek bırakmayı düşündüğüm çok oldu. Çok bırakmayı düşündüğüm zamanlar oldu ama sarıldık bu günlere geldik.

**Ferhan Şensoy'u biraz da sizden dinlemek isteriz...**

Ferhan Şensoy çok özel biridir. Bir kere hayatı tiyatrodur. Tiyatro için yaşar. Kendine has bir kişidir. Şimdi o kadar değil ama eskiden zaman zaman bayağı sinirliydi, patlamaları vardı. O patlamalar da sık sık olurdu. Şimdi yaşlanınca daha duruldu. Ama aynı zamanda bütün bu sinirli haline de patlamalarına da rağmen çok duygusaldır.

**Ferhan Şensoy ile olan sahnedeki anlarınızdan da bahsedermisiniz?**

Bizim sahnede en çok zevk aldığımız şey birbirimizi dağıtmaktı. İlk başta o çok

sinirlenirdi bana ama sonra sanıyorum onun da biraz hoşuna gitmeye başladı... Artık benim son zamanlarıma doğru karşılıklı birbirimizi dağıtmaya çalışırdık. Ve ondan büyük keyif alırdık. Gülerdik aslında seyirci de bunu anlardı. O gün doğaçlama gelişen bir şey olduğunu anladı seyirci. Seyirci de o doğaçlama gelişen oyuna gülerdi aslında. Bazen seyirciyle beraber kahkaha nöbetine tutulurduk. Bir gün biz üç Galatasaraylı sahneydik. Erol abi, Erol Günaydın, Allah rahmet eylesin. Ferhan Şensoy ve ben... Erol abi de benim için çok önemli bir isimdi. Baba gibi abi gibi. Bir gün sahneyiz. Kahraman Bakka Süper Markete karşı oyununu oynuyoruz Erol abi ortada Ferhan karşıda ben buradayım. Böyle bir üçgüneyiz. Şimdi Ses Tiyatrosunda oynuyoruz. Yukarıdan bir örümcek yavaş yavaş aşağıya doğru, sahneye doğru inmeye başladı. Ferhan ve ben gördük örümceği. Örümcek, o da tiyatrocü örümcek herhalde, Erol abinin tam kafasına değecek pat yukarıya çekiyor kendisini. Tekrar aşağıya iniyor yine yukarı çekiyor kendisini. Tabii örümcek her Erol abinin kafasına yaklaştıkça seyirci gülmeye başladı. Şimdi herkes gülüyor, Ferhan ile ben de gülmeye başladım. Orada 700 kişi var herkes gülüyor sadece Erol abi anlamıyor olayı, ne var diye? Herkes kafasına baktığı için Erol abi de huylandı, elini kafasına doğru götürmeye başladı. Tabii o elini kafasına götürdükçe salon dağılıyor. Hep beraber dağılıyoruz sonra bitirdik sahneyi çıktık dışarıya Erol abi bana dedi ki; "Ne oldu lan?" dedi. Dedim abi böyle böyle... Erol abi de öyle şeylerden çok korkardı. "Ulan bana niye söylemedin?" dedi. Yahu sana söylesek sen Taksim'deydin o sırada dedim gülmeye başladık.

**Erol Günaydın ile ilgili başka anılarınız var mıydı?**

Olmasın tabii ki vardı... Bir gün İzmir'de turnedeyiz. İkimiz de böyle biraz alışveriş manyağıyızdır. Turneye çıktığımız zaman gereksiz, abuk sabuk ne varsa alır hatıra diye. Hatta alışveriş esnasında birbirimizi de doldururduk, "Bunu almak şart falan, buranın busu meşhur falan" diye... Bir gün Erol abiyile İzmir hayvan, kuş satan



## RASİM ÖZTEKİN'DEN İNCİLER

■ "Babam ve dayım Galatasaray Lisesi mezunuydu. Dolayısıyla da bütün aile 'Acaba bizim bu çocuk da Galatasaray Lisesi'ne gidecek mi?' diye düşünüyordu. Küçük yaşta itibaren bende ve ailemde Galatasaray Lisesi tutkunluğu vardı zaten."

■ "Galatasaray Lisesi gerçekten bir yuva. Orada kardeşlik havasını tadıyorsun, kardeşlik havasını yaşıyorsun."

■ "Grand Cour için aklımda kalan ve unutulmaz şeyler, o sabahın ilk ışıklarında oynadığımız maçlardı."

■ "Ferhan Şensoy çok özel biridir. Bir kere hayatı tiyatrodur. Tiyatro için yaşar. Kendine has bir kişidir."

bir dükkan vardı oraya gittik. Girdik içeriye bakıyoruz, ikimizin de köpekleri var onlara turne dönüşü hediye alacağız. Derken bir tane muhabbet kuşu, öğretmiş sahibi, "En büyük Cimbon" diyor. Erol abi tutturdu "Ben bunu alacağım" diye. Adam da "Erol Bey, benim onu öğretece kadar anam ağıladı, satmam benim kuşum" diyor. Ya satarsın, satmazsın falan adam satmadı tabii. Bunun üzerine Erol abi "Benim de muhabbet kuşum var, ben nasıl öğreteceğim konuşmasını" diye sordu." Adam da bir reyonu işaret etti ve "Orada muhabbet kuşlarını konuşturmaya yarayan yemler, vitaminler var onlara bir bakın" de Gittik reyonun orada da bir arkadaş var genç bir çocuk var. Erol abi, "Bu muhabbet kuşlarını konuşturmaya yarayan vitaminler, yemler varmış... Onlar nasıl kullanılıyor" dedi. Tabii çocuğun kekeme olduğunu bilmiyoruz, döndü bize "Şimdi aaa aaa aaa aabi... Bu buuu bundan iii iii iiki kaşık he her gün ye ye yemine" diye anlatmaya başlayınca Erol abi de yemleri gösterip "Evladım sen de her gün iki kaşık alsana bunlardan" dedi. Tabii gülüşmeler, herkes kahkahalara boğuldu.

# Aroma'dan yepyeni keyifli lezzetler



**"Özenle seçilmiş sağlıklı meyveler, 54 yıldır Aroma ile sofralarınızda."**



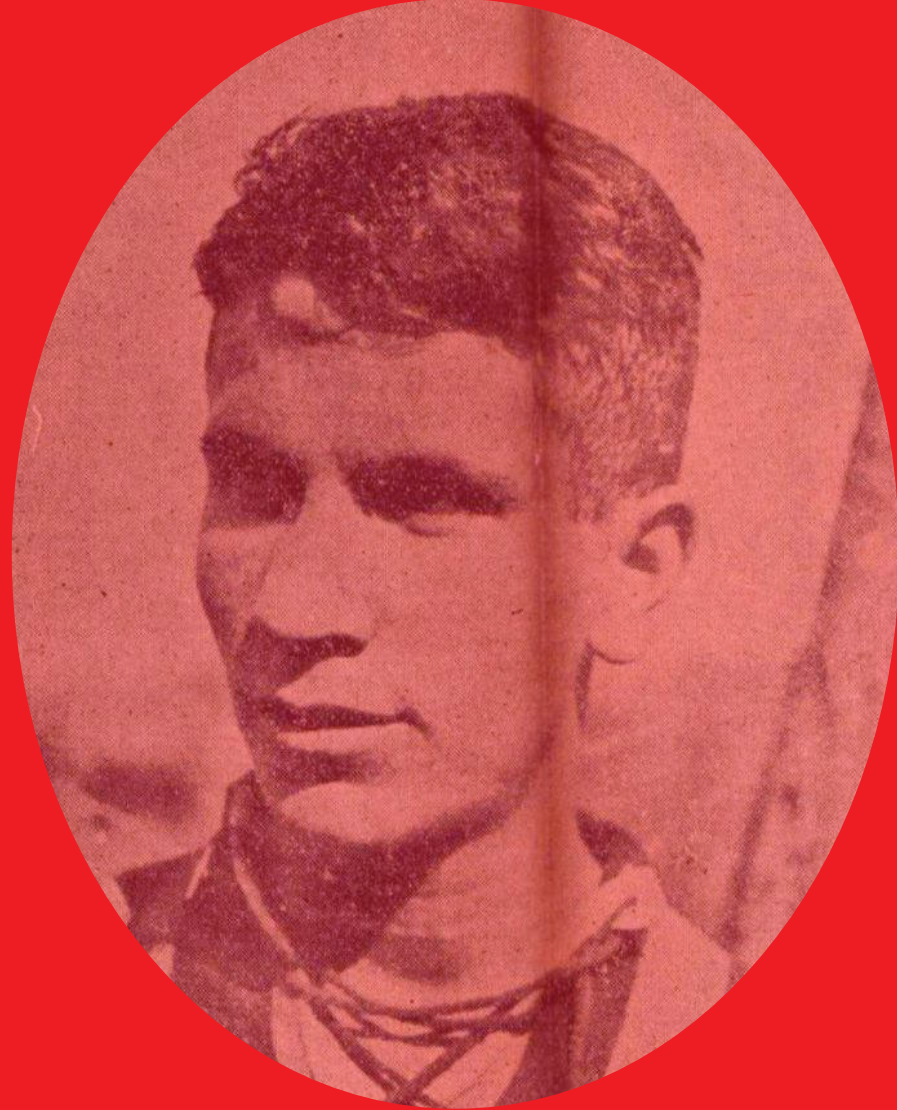
2022-2023 Sezonu  
Galatasaray Spor Kulübü  
Resmî Su Sponsoru

aroma®

54<sup>YIL</sup>

TÜRK DEYİMLER SÖZLÜĞÜ  
YENİ BİR DEYİM KAZANDI:

# “LEBLEBİ GİBİ GOL ATMAK!”



Türk futbolunun unutulmaz yıldızlarından,  
Galatasaray'ın efsanelerinden Mehmet  
Salim. Nam-ı diğer “Leblebi” Mehmet.

>>> Yazı: Esra Ermiş



Mehmet Leblebi, 1928 Yaz Olimpiyatları'ndaki Mısır maçı öncesi Türkiye Milli futbol takımı kadrosunda (ayaktakilerden sağdan ikinci).

Mehmet Salim Pınar, 1908 yılında Kırklareli Pınarhisar'da dünyaya geldi. Galatasaray Lisesinde eğitim gören Mehmet, henüz 14 yaşındayken birinci takımda yer almayı başaran, yetenek abidesi bir sporcuydu. Takımda olan diğer ağabeylerine göre ufak tefek olan, yaşının da küçük olması nedeniyle “Leblebi” lakabını aldı. Bu sıfat ona o kadar yakıştı ki, ilerleyen zamanlarda Pınar olan soyadını Leblebi olarak değiştirdi. Olimpiyatlarda Oynayan En Genç Futbolcu Mehmet Leblebi ilk maçını 23 Ekim 1923 tarihinde Süleymaniye'ye karşı oynadı. 16 yaşında Milli takıma katılan Mehmet Leblebi, 1924 Paris Olimpiyatlarında Çekoslovakya'ya karşı oynamış ve olimpiyatlara katılan en genç futbolcu olarak tarihe geçmişti. 16 defa Milli takımda forma giyen Mehmet, yıllar boyu Galatasaray'da sağaçık olarak oynadı. Türk futbolunun en efendi oyuncular arasında olan Mehmet Leblebi, 1926 yılında Galatasaray'ın Vefa'yı 20-0 yendiği maçta 12 gol atarak, bir maçta en fazla gol atan

futbolcu rekoruna sahip olmuştu.



Mehmet Leblebi futbolun yanında atletizmle de ilgilenirdi. 1928 yılında İstanbul şampiyonu olan Galatasaray takımında koşmuş ve büyük bir başarı elde etmişti. 1938-40 yıllarında Galatasaray genel kaptanlığını yapan Leblebi, takımını Milli Küme şampiyonluğuna taşıyan en önemli isim olmuştu. Galatasaray'da oynadığı 12 yılda 5 İstanbul Ligi şampiyonluğu yaşadı. 1924-1932 yılları arasında Türkiye A Milli formayı 16 kez giydi, 2 gol attı. 1935'te futbolu bıraktı ve yöneticiliğin yanında işletmecilik yaptı. Mehmet Leblebi'yi keşfeden isimlerden biri olan Burhan Felek, onunla olan anılarını şöyle özetliyordu: “Bu Leblebi Mehmet benim arkadaşımdı...”



8 Haziran 1957 Fenerbahçe'nin 50.yıl kutlaması ve Galatasaray maçı. Mehmet Leblebi kadroda.



Leblebi Mehmet Olimpiyat tarihinde, Olimpiyat Futbol Turnuvasına iştirak etmiş en genç futbolcu olarak bilinir. 1924 Paris Olimpiyatlarına O'nu ben götürdüm... O zaman 16 yaşındaydı. Vücutça da çelimsiz bir çocuktur. O sırada Futbol Federasyonu Reisi rahmetli Yusuf Ziya idi. Galatasaraylı idi. 2. reis Altınordulu Hamdi Emin merhumdu. Mutemet "Otomobil Nuri" dediğimiz Altınordulu meşhur sağaçık Nuri idi. Ben Türkiye İdman Cemiyetleri İttifakı İkinci Reisi sıfatı ile kafil başkanı idim. Leblebi Mehmet, olimpiyatlarda Çekoslovaklara karşı oynadığımız tek maça iştirak etti mi; hatırımda değil. Ama Leblebinin benim hatırlamadığım beynelmilel maçlarda daima bir golü veya bir gol siparişi olmuştur. Leblebi, uslu sporculardandı. Yani mesele çıkarmazdı. Paris seyahatimde de daima yanımda dolaştığı için bir gün:

"Bu çocuk kim?" diye sordular. "Oğlum!" dedim Fransızlara. Onlar da inandılar. O gün bugün beni gördükçe:

"Beybaba!" diye konuşurdu... O devirler Türkiye futbolunun yıldızları üç kulüpte toplanmıştı. Galatasaray, Fenerbahçe, Altınordu. Bu kulüpler arasındaki rekabet bazen nahoş şekiller alırdı. Mehmet bu işlere hiç karışmazdı. Mehmet oğlum spor hayatını vaktinde kapadı. Ve Yusuf Ziya'nın arkadaşlarına yaptığı hizmetler meydanında Galata'da Yolcu Salonu üstündeki "Liman Lokantası'nın idaresini eline aldı. Leblebi Mehmet orada da kendini gösterdi ve Türkiye'nin bir numaralı restorantörü oldu. Bu lokantayı en yüksek derecesine ulaştırdı. Aşçı, şef, garson yetiştirdi. Büyük ziyafetler tertibini öğrendi, öğretti. 27 Mayıs ihtilali Leblebi Mehmet'i de oradan



attı. Liman Lokantası'ndan sonra "Taksim Belediye Gazinosu"nu eline aldı. Orayı da mükemmel hale getirdi. Bu sefer yakasına başka bir durum yapıtı. "Şeraton Otel"ni o sempatik gazinonun yerine yapacaklardı.

25 Nisan 1965 tarihli gazete sayfası. 42 yılın en iyi 11'i. Mehmet Leblebi.

Böylece Mehmet, ikinci yuvasından da atıldı... Artık yaşı ilerlemişti. Bu yerlere benzer yerler de artık sahiplerini bulmuştu. Ölünceye kadar bu iki talihsiz boşlukların tesiri ile bocaladı durdu...

Leblebi Mehmet eski bir futbolcu, milli bir sporcu idi ama bunun yanında çok da iyi bir restorantör ve çok efendi bir işletmeciydi. Şöhreti futbolda başladı ama orada bitmedi. Çok kibar ve medeni idi. Oğlum Leblebi Mehmet, benim için her zaman dost idi..."

Türk futbolunun ender yetiştirdiği Galatasaray ve Türk Millî Takımının değişmez sağaçığı Mehmet Leblebi, 25 Şubat 1972 tarihinde geçirdiği kalp krizi sonucu hayata gözlerini yumdu. Arkasında, güzel bir isim ve büyük bir başarı bıraktı, bir daha tekrarlanmayacak bir deyişimi "Leblebi gibi gol atmak" bıraktı.

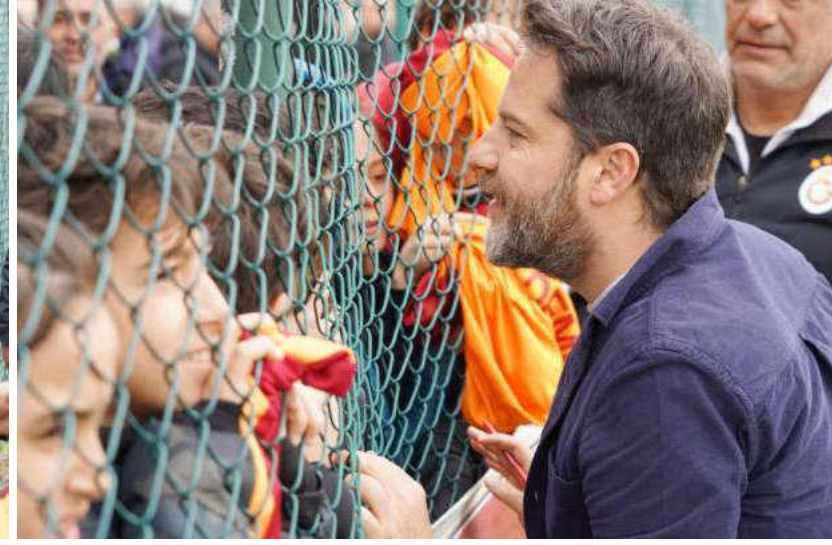
# Galatasaraylıların kredi kartı: DenizBank GS Bonus!

Harcamaların Galatasaray'a desteğe dönüşsün istiyorsan sen de DenizBank GS Bonus kullan, sayısız ayrıcalıktan anında yararlan. Takımına desteğin İlerisi Deniz.



denizbank.com | 0 850 222 0 800





# ÜŞÜYEN ELLERİ HEP BİRLİKTE ISITILIM

Florya Metin Oktay Tesisleri, 4-5 Mart tarihlerinde anlamlı bir organizasyona ev sahipliği yaptı. İstanbul ve diğer illerden gelen Galatasaray Futbol Okulları, depremzedeler yararına "Üşüyen Elleri Birlikte Isıtalım" mottosuyla Florya'da düzenlenen bir turnuvada bir araya geldi.



Depremzedeler için bağış toplamak amacıyla Florya Metin Oktay Tesisleri'nde 'Biz Beraberiz Futbol Turnuvası' düzenlendi. "Üşüyen Elleri Birlikte Isıtalım" mottosuyla gerçekleştirilen etkinlikte, 2010-2011 ve 2012-2013 yaş kategorilerindeki toplamda 31 futbol okulundan 76 farklı takım ve 781 sporcu sahaya çıktı. Çekilen kura sonrasında 15'i İstanbul'dan 16 tanesi de farklı şehirlerden gelen Galatasaray Futbol Okulu sporcuları 20 dakikalık iki devreden olan

maçlarda birbirlerine rakip oldu. Toplanan yardım ve bağışların depremden etkilenen bölgelere gönderildiği ve herhangi bir şampiyonun olmadığı turnuva sonunda her sporcuya madalya takdim edildi.

**BAŞKAN DURSUN ÖZBEK, ERDEN TİMUR VE A TAKIM FUTBOLCULARI MİNİK SPORCULARLA BİR ARAYA GELDİ**

Turnuvanın ilk gününde Galatasaray Spor

Kulübü Başkanı Dursun Aydın Özбек, Galatasaray Sportif A.Ş. Başkanvekili Erden Timur ve futbolcularımız Kerem Aktürkoğlu, Yunus Akgün, Emin Bayram ve Kazımcan Karataş, Galatasaray Futbol Okulları sporcuları ile bir araya geldi. Organizasyonun ikinci gününde de Futbol A Takım oyuncularımız Bafetimbi Gomis, Juan Mata ve Sérgio Oliveira çocuklarla bir araya gelerek keyifli anlar geçirdi.







### TURNUVAYA KATILAN TAKIM LİSTESİ 2010-2011 GRUBU

1 Afyon Merkez İlçesi Galatasaray Futbol Okulu	19 Eskişehir Odunpazarı Galatasaray Futbol Okulu (Kırmızı Takım)
2 Ankara Balgat Galatasaray Futbol Okulu	20 Eskişehir Odunpazarı Galatasaray Futbol Okulu (Sarı Takım)
3 Ankara Batıkent Galatasaray Futbol Okulu (Kırmızı Takım)	21 İstanbul Kadıköy Galatasaray Futbol Okulu
4 Ankara Batıkent Galatasaray Futbol Okulu (Sarı Takım)	22 İstanbul Kartal Uğurmumcu Galatasaray Futbol Okulu
5 İstanbul Ataşehir Galatasaray Futbol Okulu (Kırmızı Takım)	23 Kayseri Melikgazi Galatasaray Futbol Okulu
6 İstanbul Ataşehir Galatasaray Futbol Okulu (Sarı Takım)	24 İstanbul Kurtköy Galatasaray Futbol Okulu
7 İstanbul Sarıyer Ayazağa Galatasaray Futbol Okulu	25 İstanbul Maltepe Galatasaray Futbol Okulu
8 İstanbul Bahçelievler Galatasaray Futbol Okulu (Kırmızı Takım)	26 Mersin Anamur Galatasaray Futbol Okulu
9 İstanbul Bahçelievler Galatasaray Futbol Okulu (Sarı Takım)	27 Sakarya Serdivan Galatasaray Futbol Okulu
10 İstanbul Bahçeşehir Galatasaray Futbol Okulu	28 İstanbul Sancaktepe Galatasaray Futbol Okulu (Kırmızı Takım)
11 Balıkesir Altıeylül Galatasaray Futbol Okulu	29 İstanbul Sancaktepe Galatasaray Futbol Okulu (Sarı Takım)
12 Bartın Merkez İlçesi Galatasaray Futbol Okulu	30 İstanbul Sarıyer Arıköy Galatasaray Futbol Okulu
13 İstanbul Beylikdüzü Galatasaray Futbol Okulu	31 İstanbul Sarıyer Tarabya Galatasaray Futbol Okulu
14 Bursa Nilüfer Galatasaray Futbol Okulu	32 Tekirdağ Çorlu Galatasaray Futbol Okulu
15 Çanakkale Kepez Galatasaray Futbol Okulu	33 Tekirdağ Süleymanpaşa Galatasaray Futbol Okulu
16 İstanbul Çekmeköy Galatasaray Futbol Okulu (Kırmızı Takım)	34 İstanbul Tuzla Galatasaray Futbol Okulu
17 İstanbul Çekmeköy Galatasaray Futbol Okulu (Sarı Takım)	35 İstanbul Ümraniye Galatasaray Futbol Okulu
18 Düzce Merkez İlçesi Galatasaray Futbol Okulu	36 Kocaeli Gebze Galatasaray Futbol Okulu



### TURNUVAYA KATILAN TAKIM LİSTESİ 2012-2013 GRUBU

1 Afyon Merkez İlçesi Galatasaray Futbol Okulu	21 İstanbul Kartal Uğurmumcu Galatasaray Futbol Okulu (Kırmızı Takım)
2 Ankara Balgat Galatasaray Futbol Okulu	22 İstanbul Kartal Uğurmumcu Galatasaray Futbol Okulu (Sarı Takım)
3 İstanbul Ataşehir Galatasaray Futbol Okulu (Kırmızı Takım)	23 Kayseri Melikgazi Galatasaray Futbol Okulu
4 İstanbul Ataşehir Galatasaray Futbol Okulu (Sarı Takım)	24 İstanbul Kurtköy Galatasaray Futbol Okulu
5 İstanbul Sarıyer Ayazağa Galatasaray Futbol Okulu	25 İstanbul Maltepe Galatasaray Futbol Okulu
6 İstanbul Bahçelievler Galatasaray Futbol Okulu (Kırmızı Takım)	26 Mersin Anamur Galatasaray Futbol Okulu
7 İstanbul Bahçelievler Galatasaray Futbol Okulu (Sarı Takım)	27 Sakarya Serdivan Galatasaray Futbol Okulu
8 İstanbul Bahçeşehir Galatasaray Futbol Okulu	28 İstanbul Sancaktepe Galatasaray Futbol Okulu (Kırmızı Takım)
9 Balıkesir Altıeylül Galatasaray Futbol Okulu	29 İstanbul Sancaktepe Galatasaray Futbol Okulu (Sarı Takım)
10 Bartın Merkez İlçesi Galatasaray Futbol Okulu	30 İstanbul Sarıyer Arıköy Futbol Okulu (Kırmızı Takım)
11 İstanbul Beylikdüzü Galatasaray Futbol Okulu	31 İstanbul Sarıyer Arıköy Futbol Okulu (Sarı Takım)
12 Bursa Nilüfer Galatasaray Futbol Okulu (Kırmızı Takım)	32 İstanbul Sarıyer Tarabya Futbol Okulu
13 Bursa Nilüfer Galatasaray Futbol Okulu (Sarı Takım)	33 Tekirdağ Çorlu Galatasaray Futbol Okulu
14 Çanakkale Kepez Galatasaray Futbol Okulu	34 Tekirdağ Süleymanpaşa Galatasaray Futbol Okulu (Kırmızı Takım)
15 İstanbul Çekmeköy Galatasaray Futbol Okulu (Kırmızı Takım)	35 Tekirdağ Süleymanpaşa Galatasaray Futbol Okulu (Sarı Takım)
16 İstanbul Çekmeköy Galatasaray Futbol Okulu (Sarı Takım)	36 İstanbul Tuzla Galatasaray Futbol Okulu
17 Düzce Merkez İlçesi Galatasaray Futbol Okulu	37 Yalova Merkez İlçesi Galatasaray Futbol Okulu (Kırmızı Takım)
18 Eskişehir Odunpazarı Galatasaray Futbol Okulu (Kırmızı Takım)	38 Yalova Merkez İlçesi Galatasaray Futbol Okulu (Sarı Takım)
19 Eskişehir Odunpazarı Galatasaray Futbol Okulu (Sarı Takım)	39 İstanbul Sancaktepe Galatasaray Futbol Okulu (Mor Takım)
20 İstanbul Kadıköy Galatasaray Futbol Okulu	40 Kocaeli Gebze Galatasaray Futbol Okulu



Turnuvaya desteklerinden dolayı Tunç Holding, Ülker ve Burger King'e teşekkür ederiz.



# “SON TOPA KADAR SAVAŞACAĞIZ”

*Galatasaray HDI Sigorta Erkek Voleybol Takımı Başantrenörü Umut Çakır ve Takım Menajeri Mehmetcan Şamlı, Galatasaray Dergisi'ne açıklamalarda bulundu. Yoğun bir tempodan geçtiklerini belirten ikili, son topa kadar savaşacaklarını söyledi.*

>>> Söyleşi: Merve Ergü

**Öncelikle hoş geldiniz. Maalesef ki ülke olarak asrın felaketini yaşadık. Birçok vatandaşımızı ve daha önce altyapımızda olan sporcularımızı kaybettik. İlk olarak buna dair görüşlerinizi almak isterim?**

**Umut Çakır:** Maalesef Malatya Büyükşehir Belediyesinde oynayan, daha önce de bizim altyapımızda forma giymiş olan Görkem Can Gündüz, Mehmet Can Ağırbaş ve Emincan Kocabaşı'ı kaybettik çok üzüntülüüz. Çocuklarımız voleybolu çok seviyorlardı. Malatya Büyükşehir Belediye ile başarılı da devam ediyorlardı hatta ikinci lig yarı final maçları oynayacaklardı. Üzüntülüüz elimizden geleni yapmaya çalıştık, Görkem'in cenazesinde bulunmaya çalıştım. Çok emeğimiz geçen sporculardı. Çok üzüntülüüz bu süreçte yaşananlardan dolayı.

**Mehmetcan Şamlı:** Çok fazla söylebilecek bir şey yok tüm ülkemizin başı sağ olsun. Binlerce vatandaşımız vefat etti çok zor ve sıkıntılı

günler yaşadık ama hep beraber atlatacağız. Tabii ki çok üzüldük, bizim de yakından tanıdığımız emeğimiz geçen sporcuları orada kaybetmenin derin üzüntüsü içerisindeyiz. Vefat eden binlerce vatandaşımız var mağdur olan vatandaşlarımız var. Tekrardan hepimizin başı sağ olsun. Lige ara verilmişti, aranın ardından da hemen maçlar başladı. Tabii psikolojik olarak hem sporcular hem de sizlerin voleybola odaklanmanız yaşadığımız süreçten dolayı sıkıntılı olabiliyor. Bu konuya dair neler söylersiniz?

**Umut Çakır:** Bir aya yakın maç oynayamadık, zaten oynamak da mümkün değildi. Kulübümüzün üstüne düşeni fazlasıyla yerine getirdiğini düşünüyorum ve hala o bölgeye desteklerimiz devam ediyor. Biz de kendi ekibimizle yardımlara katılmaya gayret gösterdik. Bu dönemde 3-4 gün izin yaptık çünkü depremin ardından herkes çok

üzüntülüydü. Sonrasında çalışmalara başladık ve akabinde ikisi Fenerbahçe, bir maç da Cizre Belediyesi ile olmak üzere üç maç çıktık. Yavaş yavaş ritim buluyoruz ve olabildiğince iyi hale gelmeye çalışıyoruz.

**Mehmetcan Şamlı:** Bir ay kadar ara verilmiş bir lig var, özellikle tempolu bir lig oynuyoruz. Hem kendi evimizde hem de deplasmanda çok fazla maça çıktığımız dönemler oluyor. Sadece bir gün çift antrenman yapmıyoruz onun haricinde hep çift antrenman ilerlediğimiz günler yaşadığımız için böyle bir ara hepimizi zorladı. Sporcularımızı psikolojik olarak çok etkilediği için 3-4 gün izin verdik. Ardından tekrardan idmanlarımız devam etti. Elbette maç oynamamanın verdiği bir eksiklik vardı, hazırılık maçı oynayarak o eksikliği gidermeye çalıştık. Hali hazırda üç maç oynadık. Oyuncularımız psikolojik olarak da maçlara odaklanmaya başladılar, yabancı oyuncularımızın bile çok etkilendikleri durumlar oldu.

Efeler Ligi'nde 20 haftayı geride bıraktık. Şimdiye kadar ligde gelinen süreci nasıl değerlendirirsiniz?

**Umut Çakır:** Son maça kadar mücadelenin devam edeceğini düşünüyorum. Bazı takımlar ilk dört için mücadele ediyor bazı takımlar ilk sekiz için bazı takımlar ise ligde kalabilmek için mücadele veriyor. Ben son haftaya kadar her şeyin değişebileceğine inanıyorum. Bizim için de aynı şey geçerli. Önümüzde kendi hedeflerimiz doğrultusunda çok önemli bir maç var. Bundan sonra ligde olan bütün maçlarımızı kazanmak istiyoruz. Kalan her maç bizim için çok önemli ve kolay olacağını düşünmüyorum hepsinde çok iyi oynamamız lazım.

**Mehmetcan Şamlı:** Efeler Ligi çok çekişmeli bir lig. Bugün sahaya çıktığımız zaman iki takımında neredeyse eşit güç dengelerine sahip olduğunu görüyoruz. Kâğıt üzerinde favori olan takımların birçok maçta yenildiğini gördük. Bizim de başımıza geldi. Doğal olarak maç maç ilerlemek durumundayız çünkü her maçın önemi ayrı oluyor. Son maça kadar bu mücadelemiz devam edecek, son topa kadar savaşağız.

**Hocam yeni kurulan genç bir takımız. Yıllarca Galatasaray'a hizmet etmiş bir isimsiniz. Saha kenarında da kazanma hırınızı bize hissettiriyorsunuz. Sizin için geride kalan 20 haftada özel olan bir maç var mı?**

Bizim takımın en önemli özelliği hiçbir maçı seçerek oynamıyor. Galatasaray karşısına çıkan hiçbir takım favori olamaz. Biz bu düşünceyle sahaya çıkıyoruz. Geçtiğimiz 20 haftada hiçbir takım karşısında boyun eğici bir performans göstermedik. Yeni bir takımız, hiçbir takım



düz bir çizgi halinde ilerlemiyor. İstedığımız noktaya varabileceğimize inanıyorum. Önemli olan ligin sonunda iyi performans sergilemek, istediklerimizi alma şansımız var. Tabii ki iyi oynadığımız maçlar var bazı kötü oynadığımız maçlar da var. İlk yarıda oynadığımız Fenerbahçe ve Bursa Büyükşehir Belediye maçlarında çok iyi oynadığımızı düşünüyorum. O dönemki form durumumuz da çok iyiydi. Yavaş yavaş o duruma geleceğimizi düşünüyorum, o formu yakalayabilirsek kalan 6 maçımızı da kazanabileceğimizi düşünüyorum. Ligi de hedeflediğimiz yerlerde bitirmeyi düşünüyorum.

**Mehmetcan, önümüzdeki sezon için kadro yapılanmasını sizler belirliyorsunuz. Geçtiğimiz sezon geç kurulan bir takımdık, buna rağmen oyuncularımız birbirine çok çabuk alıştı ve iyi işlere imza atmaya devam ediyorlar. Önümüzdeki sezon için kadro yapılanması hakkında neler söylersiniz?**

Efeler Ligi'nde her takım bir sonraki sezon için çalışmalarını sürdürüyor. Şu an ligimiz ve maçlarımız devam ediyor. Galatasaray olarak bir sporcuyla anlaşırken veya kadro yapılanmasında bulunurken belli kriterlerimiz var, sadece iyi performans sergilemesine değil birçok şeye bakıyoruz ve o doğrultuda ilerliyoruz. Bizimle olmak isteyen oyuncularla gerçeklikten kopmadan hedefimiz doğrultusunda gerekli adımları atacağız.

**Altyapımız çok önemli ve altyapımızdan a takımımızda olan birçok isim de var. Sizler altyapıyı da izliyorsunuz. Altyapı oyuncularımızı önümüzdeki sezonda göreceğ miyiz?**

**Umut Çakır:** Görmek istiyoruz. A takımda görev yapmaya başladığım ilk seneden bugüne kadar oyuncularımızın verdiği ruhla bugünlere geldik. Yasin Aydın, Melih Sıratça ve Onurcan Çakır hala bizimle. Bu sene onlara Selim Kalaycı, Onur Günaydı ve Aykut Acar eklendi. Galatasaray'ın kendi kültüründe de altyapı oyuncuları çok önemli bir yere sahip. Önümüzdeki senelerde de altyapımızı güçlendirip A takımımıza destek vermesini amaçlıyoruz. Transfer yapılırken altyapıdan oyuncu almamız, kulübü de maddi olarak rahatlatacağını düşünüyorum. Benim antrenörlüğe başladığım dönemde şube sorumlumuz sayın Mehmet Cibara'nın

başlattığı proje ile genç sporcularımızın hepsi kadromuza katıldı. Aramızdan ayrılanlar da oldu. O dönem yapılan projenin meyvelerini aldık. İnşallah önümüzdeki dönemde bu şekilde devam ederiz diye düşünüyorum.

**Mehmetcan Şamlı:** Türkiye'nin içinde bulunduğu şartlara bakıldığı zaman spor kulüplerinin devamlılığı açısından çok önemli bir konu bu. Hem spor kültürünü oluşturmak hem de manevi devamlılığı sağlamak için çok önemli bir kavram. Altyapıdan A takıma sporcu çıkarmak ve onun gelişimini görmek çok mutluluk verici. Antrenmanda iyi performans göstermelerini görmek maçlarda iyi oynadıklarını görmek çok güzel. İçinde bulunduğumuz durum alt yapıya verilen önemi gerekli kıyor.

**Yeni transferimiz Fatih Eren Uğur deprem bölgesinden geldi. Hatay Büyükşehir Belediyesi takımının ligden çekilmesi durumundan dolayı. Takımımıza yeni katılan transferimiz hakkında neler söylersiniz?**

**Umut Çakır:** Fatih Eren Uğur benim de son yıllarımda beraber oynadığım bir oyuncu. Tofaş'ta beraber oynadık. Çok iyi bildiğim bir oyuncu küçükken Kahramanmaraş'ta oynarken Bursa'ya benim babam getirmişti. Bu dönemde federasyon bize bir hak tanıdı, o bölgedeki takımlardan transfer hakkını verdi. Faydalı olacağını düşündüğümüz için Fatih Eren Uğur'u transfer ettik. Hem oyunuyla hem karakteriyle bize faydalı olacağını düşünüyorum. Orada zor zamanlar yaşadılar hem bizim için hem de onun için iyi olacağını düşünüyorum.

**Mehmetcan Şamlı:** Hatay Belediyesi haklı olarak ligden çekildi ve oradaki oyuncuların da çoğu başka bir takımla anlaşmadı. Fatih Eren sezon içinde izlediğimiz bir oyuncu karşılıklı da oynadık. Sonrasında görüştük ve anlaşma sağladık. Onun için de bizim için de faydalı bir anlaşma olduğunu düşünüyorum. Kendisi



zaten Kahramanmaraşlı ve Hatay Büyükşehir Belediyesi'nde oynuyordu. Tabii psikolojik olarak etkilendi, antrenman eksikleri de var. Bu sorunları giderip takıma daha hızlı adapte olmasını sağlamaya çalışıyoruz.

**Playoff'lara yaklaşıyoruz önemli bir periyot bizleri bekliyor. Desteğe çok ihtiyacımız olacak, buradan taraftarlarımıza neler söylemek istersiniz?**

**Umut Çakır:** Ben çocukluğumdan beri Galatasaray taraftarıyım her branşını izlemeye gayret gösteriyorum. Taraftarlığında emek gerektiren bir durum olduğunu düşünüyorum. Galatasaray Türkiye'nin en çok taraftarı olan kulübü ve biz de Türkiye'nin en büyük şehrindeyiz. Ama buna rağmen yeterli sayıda taraftarımız salonlara gelmiyor. Anadolu'da oynadığımız maçlarda çok daha fazla sayıda taraftarımız bizi izlemeye geliyor. Galatasaray erkek ve kadın voleybol takımlarının daha fazla desteğe ihtiyacı var. Bu konuda biraz sitemimiz var, çok az kişiye oynuyoruz. Özellikle İstanbul'daki maçlarda taraftarımızı daha fazla görmek istiyoruz.

**Mehmetcan Şamlı:** Anadolu'da oynadığımız maçlara o şehirde olan Ultraslan grupları geliyor ve bizi yalnız bırakıyorlar. Ama Burhan Felek'te oynadığımız maçlar çok dolu olmuyor. Ev sahibi avantajımızı kullanamadığımız

zaman, kendi evimizde oynadığımız maçlar bize deplasman gibi geliyor. Bu çok önemli bir psikolojik faktör. Bu durum avantajı dezavantaja döndürüyor. Özellikle sezon sonuna yaklaşmışken önümüzde çok önemli maçlarımız varken taraftarımızın desteğini bekliyoruz. **Son olarak eklemek istediğiniz bir şey var mıdır?**

**Umut Çakır:** Galatasaray taraftarının şüphesi olmasın, biz hem maçlarda hem idmanlarda elimizden geleni yapacağız. Takımımızın layık olduğu yerlere gelebilmesi için çabalayacağız. Yine söylediğim gibi taraftarlar için asolan Galatasaray'dır. Bazı maçları kazanırız bazı maçları kaybederiz ama biz göze hoş gelen bir voleybol oynayan ve mücadele eden bir takım ortaya koymak istiyoruz. Bu durum da taraftarımızla beraber olacak bir durum onlara ihtiyacımız var. Daha dolu salonlara oynamak istiyoruz. Yabancı oyuncularımızın kulübümüzün büyüklüğünü anlamaları için buna ihtiyacımız var.

**Mehmetcan Şamlı:** Sezon başı yola çıkarken mücadele eden bir takım oluşturmak istedik. Nispeten etap etap başarabildiğimizi düşünüyorum. Bu bir spor ve her maçı kazanamıyoruz bazen iyi oynadığımız maçları kaybedebiliyoruz ama önümüzde 6 kritik maçımız var. Hedefimiz doğrultusunda ilerlemeye devam edeceğiz.

# VERSTAPPEN YİNE ÇOK RAHAT!

Formula 1'de geçen sezonun şampiyonu Red Bull'du. Pilotlar şampiyonuysa "uçan Hollandalı" Max Verstappen'di. Çoğu izleyicinin gözünde eğlenceli bir sezon değildi fakat bazıları için gayet aksiyonluydu... Bahreyn'de yapılan 2023'ün ilk yarışını Verstappen rahat kazandı, Leclerc yolda kaldı, Alonso podyuma çıktı! Formula 1'de geçen sezonun detaylı analizini ve yeni sezonun beklentilerini sizler için derledik...

>>> Yazı: Mehmet Azeri

Geçen sezonun şampiyonu Red Bull takımı, açıkçası mahalle maçlarındaki gibi "1 avans beşte biter" kuralına göre oynadılar. Christian Horner önderliğindeki Red Bull, üreticiler klasmanında 5. şampiyonluğuna imza attı ve sürücülerde bu sayıyı 6 yaptı. Bu 6 şampiyonluğun dördü Sebastian Vettel'in ve ikisi Max'ın oldu. Max, adının hakkını verdi; bir rekora imza atarak 15 galibiyete ulaştı ve tek sezonda sadece 22 yarış olduğunu hatırlarsak bu gerçekten üstün bir başarı. Takım arkadaşı Checo ise, Max'ın gölgesinde kalmasına rağmen, Singapur ve Monaco'da en zorlu 2 pistte yapılan yarışları ezici bir farkla kazanarak güzel bir sene geçirdi. Fakat bu ikili, sezonun sondan bir önceki yarışı olan Sao Paulo GP'de pilotlar klasmanında şampiyonluğu garantileyen Max'ın, ikincilik için mücadele eden Checo'ya yer vermemesi üzerine kavga ettiler. Elbette bu, güzel günlerde yağmur yağması kadar olağandı.

Geçen sezonun en şanssız ismine gelelim: Sezona bomba gibi girdiler. Herkes onların ezici bir farkla şampiyon olacağını düşünürken bomba ellerinde patladı. Evet, onlar 2007'den beri şampiyon olamayan Ferrari takımındı. Geçen sezonun favorisi, açık ara Charles Leclerc'di fakat Ferrari'nin dayanıksız aracı onu şampiyonluktan etti. Charles, ilk 3 yarışta Max'a 2 birincilik puanı kadar fark attı (50 puan) ama Max, affetmedi ve cevabı çok ağır oldu. Leclerc motor üstüne motor patlattı ve talihsizlikleri devam etti; hatta İspanya GP'de en yakın takipçisine 13 saniye fark atmasına rağmen Leclerc, o yarışta da motor patlattı. Ferrari'nin stratejik hata yapmadığı görülmüş mü? Tabii ki hayır! Monaco GP'de Leclerc'i takım arkadaşı ile aynı turda pite alarak pilotun kendi memleketinde girdiği yarışı kaybetmesine neden oldu. Ardından Leclerc, sadece 2 yarış yüzünden bir anda kendini şampiyonada ikinciliğe oynarken buldu. Bunlardan ilki Fransa GP'ydü. Rakiplerine fark atmışken

ansızın aracın kontrolünü kaybederek bariyerlere girdi. İkincisiyse Macaristan GP'ydü. Bu yarışa ben de gittim ama maalesef, bir fanatik olarak üzüldüm; çünkü Ferrari, o yarışta adeta kendi ayağına sıkıştı. Kalitesizliği bariz sert lastikleri Leclerc'e takıp "Aaa, bu yanlış oldu!" diyerek onu bir daha pite soktular. Gerçekten inanılmazdı! Daha fazla tansiyon düşürmeden takım arkadaşı Sainz'a geçelim. Kendisi ünlü ralliçi Carlos Sainz'ın oğlu, onun da şansı yaver gitmedi. İmola ve Avustralya'da ilk turda kaza yaptı. Avusturya'da motoru patladı. Her şeye rağmen ilk zaferini aldı ve o yarışta Leclerc adeta katledildi; çünkü son dakikada güvenlik aracının piste girmesi üzerine tüm arabalar pite alındı fakat Ferrari Leclerc'i pite sokmadı. Üstelik, pite girseydi yine herkesten önce çıkış yapacaktı. Neticede bu olay, Sainz'ın ilk zaferine vesile oldu. Son olarak bu anlattığım saçmalıklara neden olan takım patronu Mattia Binotto ise aynı gerekçeyle sene sonunda kovuldu.



Gelelim gümüş oklara, yani Mercedes'e. Yıllar süren üstün başarılarının ardından epeyce suskun kaldılar. Bilmeyenler için Mercedes; 2014-2021 arası kesintisiz, üretici şampiyonu oldu ve 2016 yılında Hamilton'ın takım arkadaşı Nico Rosberg'in şampiyonluğunu saymazsak Hamilton hep şampiyon oldu. Bu sayede Hamilton, istatistiklere göre Schumacher'den başarılı; fakat bu, açıkçası benim için tartışma konusu değil, çünkü Schumacher bambaşkadır. Takımda Hamilton ve George Russell vardı. İki Britanyalı, bekleneni veremediler. Hamilton, 2021 sezonunda Verstappen ile son tura kadar süren rekabetin etkisinde kalmış olmalı ki 103 yarış kazanan Hamilton bu senenin başında ilk 10'a girmekte zorlandı (sadece ilk 10'a puan veriliyor.) Yine de seneyi bir kaç podyum ile tamamladı fakat ilk sezonundan beri yarış kazanma serisi sona ermiş oldu. Gelelim Russell'a: Kendisi bu sene Mercedes'in tek pole pozisyonunu (yarışa 1. başlamanın pozisyonu) ve tek galibiyetini getirdi. Bu iki olay, kendisi için de ilk başarılarıdır. Geçtiğimiz senelerde Russell'ın Williams'la muazzam işlere imza atması sayesinde zaten insanlar onun başarısından şüphe etmiyordu; bilmeyenin varsa kendisi, 2021 sezonunda Belçika GP de en kötü araba ile yarışmasına rağmen ikinci olmuştu.



senenin yedek pilotu oldu.

Gelelim otomotiv sektörünün ünlü ismi Aston Martin'e. Takımın pilotları, 4 şampiyonluğu bulunan meşhur Sebastian Vettel ile takım sahibinin oğlu Stroll. Açıkçası birçok F1 sever, Vettel'in Macaristan GP'de duyurduğu emeklilik kararı nedeniyle çok üzülmüştü. Ne var ki o yarışta

kendisiyle tanışma fırsatım oldu

ve bana bizzat anlattığı hikâye bambaşkadır: "İleride buralara döneceğim," dedi; yani özellikle 2026 sezonunda Audi'nin yarışa katılması hâlinde kendisinin geri dönmesi büyük ihtimal. Aston'un bundan başka önemli bir çıkışı olmadı, sadece altıncı sıralar civarında,

bazen de 5.'lik ile 10.'luk arası

gidip geldiler. Hatta kendilerine sene başındaki kötü performansları nedeniyle Eşşek Martin lakabı takılmıştı.

Red Bull'un kardeş takımı ve F1'deki altyapısı olan AlphaTauri'ye göz atalım. Takımın mükemmel bir pilotu var; önceden de bahsettiğim gibi Gasly, sene sonu Alpine'de olacak fakat o da aynı Vettel gibi bu takıma bir bahar dönemi yaşattı. Fransızın aldığı bir kaç podyum ve 2020 yılındaki fevkalade pilotajı ile kazandığı Monza yarışını inanılmazdı. Fakat bilmeyenler için kendisi Red Bull tarafından reddedilmiş bir pilot çünkü daha pişmeden orada yarıştı ve hata üstüne hata yaptı. Bu nedenle belki de hayatının en büyük şansını kaçırdı. Onun da bir takım arkadaşı var: adı, Tsunoda. Kendisi, minik bir Japon ama cidden minik,

çünkü boyu 1.60 civarında. Genç samuray bu sene takım arkadaşının gölgesinde kaldı ve dikkat çekmeyi başaramadı. Ayrıca gelecek sene, takıma bir diğer Hollandalı, Nyck de Vries katılıyor. Bu pilot, Formula E'de (Elektrikli Formula) birçok şampiyonluk kazandı ve Mercedes altyapısından yetişmiş. Onun özelliği, son dakika Albon'un rahatsızlığından dolayı yarışa katılmak zorunda kalması ve inanılmaz bir sürüş ortaya koyup hazırlıksızca dokuzuncu olmasıydı.

Ve Alfa Romeo... Bu takım; sezon başında Mercedes'e kafa tutuyordu fakat yarışlar ilerledikçe geride kaldılar. 1. Pilotları, yani eski Mercedes pilotu Bottas, takımı sırtladı. Mercedes, McLaren, Alpine gibi birçok takımı zora soktu ve takım arkadaşı Çinli Guan yu Zhou, sezonu Bottas'a destek vererek bitirdi. Belki dikkatinizi çekmiştir; "Neden Çinli bir pilot var," diye düşünmüşsünüzdür. Nedeni, F1'in marketing yani pazarlama sayesinde daha fazla para kazanmak istemesi; çünkü F1'in Asya'nın en büyük ülkelerinden birine yayılması demek, aşırı büyük bir ticaret kazancı demek. Neyse; sadece gelirsek Alfa, takımlar şampiyonasında 6. olarak sezonu kapadı. Şimdi, geçen sezonun Flaş takımına gelelim: Haas. Bu, bir Amerikan takımı ve bütçeleri hayli kısıtlı. Dolayısıyla hep arka sıralarda kaldılar - ta ki bu seneye kadar. Geçtiğimiz sezon Nikita Mazepin'in babası, takıma büyük destek verdi çünkü Rusya'nın en büyük markalarından

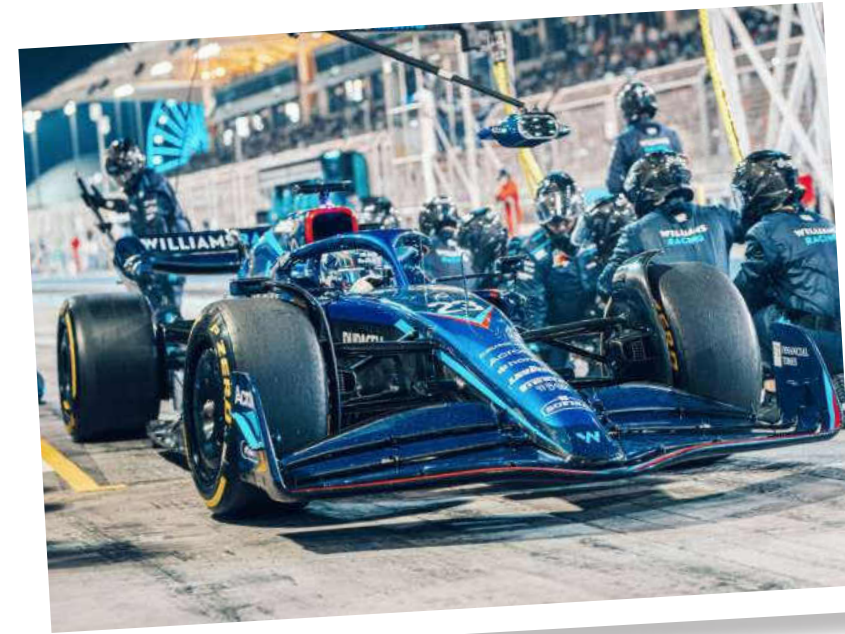
UralKali'nin sahibiydi ve Haas 2021 yılında sadece 2022'ye yatırım yaparak herkesi şaşırttı. Ne var ki sene başında hem Mazepin'in beklenmedik tartışmalı hareketleri hem de Rusya'nın girdiği savaş nedeniyle arabadan Rus renkleri kalktı ve koltuğa eski pilotları Danimarkalı Kevin Magnussen geldi. Bu sayede Haas şaha kalktı, Magnussen ilk yarışta, 1,5 yıl aradan sonra, beklenmedik şekilde 5. oldu. Ardından Michael Schumacher'in oğlu Mick ile çok iyi sonuçlar aldılar fakat bir yerden sonra finansmansız devam etmek

zorunda kaldılar. Yine de sezon, Magnussen için henüz bitmemişti çünkü Sao Paulo'da her nasılsa o araba ile sıralamanın 3. ve son turuna kaldı. Yağmurdan hemen önce piste çıktı ve en hızlı turu attı, bu sayede Haas ilk pole pozisyonunu aldı ve Magnussen tarihe geçti. Fakat sezon, Mick için iyi bitmedi. Kendisi, benim gittiğim Macaristan yarışında gördüğüm gibi, padoğa (gün içinde pilotların kaldığı yer) sabah 09.00 da gelip akşam 20.00 da çıkmasına ve bir dönem aşırı form tutmuş olmasına rağmen sene sonuna doğru bekleneni veremedi. Efsane bir pilot olmasına ve birçok pole almasına rağmen yeri, 181 yarıştır bir podyum bile alamayan Nico Hülkenberg'e kaldı.

Son olarak Williams'a geldik. Bu takım, eskilerin kralı. Ayrton Senna, Nigel Mansell, Damon Hill, Jacques Villeneuve, Nelson Piquet gibi birçok pilota ev sahipliği yaptı ve 114 kez 1. oldular. 128 kere pole aldılar, 9 kere de takımlar şampiyonluğu kazandılar. Ama zaman, onlardan çok şey aldı. Akan kanlarının son damlası Russell oldu fakat o da kendi açıklamalarına göre, 2021 yılındaki performansından dolayı Mercedes'in yolunu tuttu. Bir de Williams'ın ekibinde aynı Gasly gibi Red Bull tarafından reddedilen Albon var ve bu sezon Albon, gerçekten pistin en kötü arabası olan Williams ile ilk 10'a girmeyi yani puan almayı birçok kez başardı. Fakat takım arkadaşı çok kötüydü - ki bu kişi, Nicholas Latifi. Kendisi istikrarlı bir biçimde hep sonuncu oluyor. Hatta yedek pilot De Vries'in puan alması nedeniyle 20 pilotluk seride 21. oldu. Ayrıca 2021 yılında Max - Hamilton çekişmesine yol açan olayı da o tetiklemişti. Birçok taraftar kendisine Goatifi diyor (Greatest of all time Latifi) bu sebeplerden ötürü de gelecek sezon babası Joe Bider'in yakın arkadaşlarından olan biri olan Logan Sargeant, onun yerini alıyor.

## F1'İN 'ASLANI' KALDIĞI YERDEN DEVAM EDİYOR

2023 Formula 1 Dünya Şampiyonası'nın ilk yarışı olan Bahreyn Grand Prix'sini Red Bull pilotu Max Verstappen kazandı, hem de fark koyarak. Alistık artık ve ondan dolayı



hemen geri kalanlara geçelim. Ardında Checo var. Leclerc ile yarışın başında kıyasıya bir mücadele yaşadık fakat beklenmeyen gelişmeler ile kapışma son buldu. Tabii ki Leclerc'in motoru arızalandı ve mecburiyetten DNF(diskalifiye) oldu. 3. sırada ise "El Plan" Fernando Alonso var. İspanyol, önce eski rakibi Lewis Hamilton'a nasil overtake atılır dersi verdi, ardından da iki İspanyol birbirine girdi. Diğer pilot Sainz'dı ve kendisi 4. bitirdi. Bu rekabetin sonunda yani Alonso geçince, çok can yakan bir şekilde "Bye,Bye" dedi ve bir anlığına tüm Tifosilerin canı yandı. Sainz ise yarışın geri kalanını sessiz sakin bir biçimde noktaladı. 5. sırada Hamilton var. Alonso ile kapıştı ve çok aksiyona girmeye 6. Sırada Stroll var.Yarışın başında takım arkadaşı Alonso'ya temasta bulundu ve çoğu kişi feci heyecanlandı. Büyük ihtimalle o temas nedeniyle Alonso spin atsaydı ya kavga çıkardı ya da Alonso direkt takımla ilk günden ters düşerdi. 7. sırada Russell var, kendisi Hamilton gibi sessiz bir yarış geçirdi fakat sadece bir yerde yeni pite giren Alonso ile yarışmak zorunda kaldı. Yarışı sekizinci sırada sitiren Bottas açıkçası iyi iş başardı ve orta sıra



arabası ile alınabilecek en iyi sonucu aldı. Devamında başarılı, 9. bir Gasly var. Yarışın başlarında sonunculuğa kadar düştü fakat mantıklı bir undercut stratejisi ile yarış orta sıra arabası ile iyi bir noktada bitirdi. 10. sırada Albon var. Geçen seneki gibi bu sene de puanları zorluyor ve düşük orta sınıf arabası ile en iyi sonuçlardan birini aldı. Albon'un treninden devam edersek bu trende Yuki ve Sargeant var. Bu üçlü birbirini tüm yarış boyunca geçip geçip durdu fakat sonunda, Yuki 11. Sargeant 12. oldu. Bu

treinin arkasında yalnız bir şekilde yarıştı bitirip 13. olan Magnussen var. Onun arkasında Alphatauri ile ilk yarış olan ve takım arkadaşının gölgesinde kalan 14. pozisyonda Vries var. Hemen onun arkasında 0.800 saniye ile ayrılan 15. Hulkenberg ve takım arkadaşı tarafından adeta ezilen Zhou var ve o takım arkadaşı aynı araba ile 8. olurken, o aynı araba ile onun 2 katı gerisinde 16. oluyor!

Son olarak 2 kere tur bindirilen ve adeta hüsrana uğrayan McLaren pilotu Norris var ve onun takibinde DNF olan bir Piastrri'de bahsedelim. F1 kariyerinin ilk yarışı sadece 22 dakika sürdü (start prosedürü ile birlikte). Aynı şekilde hüsrana uğrayan bir diğer isim de Ocon. O da önce 5 saniye ceza aldı sonra da arabadaki arızadan yarış dışı kaldı. Ancak o 5 saniye cezayı pitte doğru çekmediği için bir daha 10 saniyelik ceza geldi ama zaten buna gerek kalmadan Ocon DNF oldu. Yeni sezonun ilk yarısı da bu şekilde geçti.



1 Mart 1989:

## AVRUPA AVRUPA DUY SESİMİZİ İŞTE BU CİMBOM'UN AYAK SESLERİ

Avrupa Şampiyon Kulüpler Kupası çeyrek finalinde Cimbom'un rakibi Monaco'ydu. Rakibin hocası Arsen Wenger sarı kırmızılı takımın son lig maçı için İstanbul'a gelmiş, maçı seyretmiş ve Galatasaray'ın kolay bir lokma olduğuna kanaat getirmişti. Ama St. Louis stadında gerçekleşen maç beklentinin tamamen dışında gerçekleşti! Maça Simović, Bülent Korkmaz, Yusuf, Cüneyt, Semih, İsmail, B.Savaş, Muhammed, Prekazi, Uğur ve Tanju ilk 11'i ile başlayan Galatasaray, 20. dakikada Prekazi'nin ortasına kafayı vuran Tanju ile 1-0 öne geçti. Weah'ın kaleye giden topunu Yusuf çizgiden çıkarmış, ceza sahası dışındaki bir serbest vuruşta da Tanju'nun şutu direkt patlamıştı. 90 dakika sonunda 1-0 bitmiş ve Cimbom Köln'de oynanacak rövanş karşılaşmasında avantajlı hale gelmişti. Galatasaray "kolay lokma" değildi...

12 Mart 1997:

## CUMHURBAŞKANLIĞI KUPASI KAPTAN BÜLENT'İN ELLERİNDE YÜKSELİYOR

31.

Cumhurbaşkanlığı kupası için ezeli rakipler Galatasaray ve Fenerbahçe yine karşı karşıyaydı. Ankara 19 Mayıs Stadi'na her iki takım "Atam İzindeyiz" pankartıyla çıktı. Galatasaray, 90 dakika boyunca etkili oyun sergileyerek maçı 3-0 kazanıyor ve müzesine yeni bir kupa daha ekliyordu.



# TARİHTEN

# SAYFALAR

22 Mart 1986:

## ŞAMPİYON YENİLMEZ ARMADA

Tarihler 22 Mart 1986 Cumartesi gününü gösterirken Spor Sergi Sarayı sarı kırmızı taraftarların tanım yerindeyse istilasında. Kapılar bir saat önce kapatılmış, içeri giremeyenler ekran başında. Eğer Yenilmez Armada Efes'i yenerse lig şampiyonu. Futbol takımımızdan Simović, Kaptan Cüneyt, Arif, Ahmet, Raşit, Haydar, H.İbrahim ve teknik direktörümüz Mustafa Denizli de bu tarihi güne tanıklık etmek için salondaki yerlerini almışlar. Maçın ilk yarısını 41-32 önde kapatıyoruz. Ancak maçın bitmesine 5 dakika kala Efes farkı kapatıyor. Ama Yenilmez Armada vitesi yükseltip farkı tekrar açmaya başlıyor, hatta maçın bitimine 46 saniye varken alınan molada koçumuz Yalçın Granit "altı okka" yapıyor. Maçı 79-65 kazanan Yenilmez Armada ligde üst üste 2. Şampiyonluğunu kutluyor ve Yenilmez Armada unvanının hakkını veriyor.

24 Mart 1874:

## SELİM SIRRI TARCAN 149 YAŞINDA

Başta jimnastik, voleybol, boks ve halk danslarının yaygınlaştırılması ve kurulmasında önderlik eden, Olimpiyat ruhunun ateşini ilk atan ülkemizin en önemli spor insanlarından biri Selim Sırrı Tarcan. Yaşadığı dönemde doğum günleri çeşitli etkinliklerle kutlanır ve kendisi de bizzat katılmış. Selim Sırrı'nın Mektebi Sultani'de ilk kez tanıştığı jimnastiği, sonradan pek anlayamadığı Faik Hoca'yı ve spora nasıl başladığını anlattığı 412 Selim Sırrı'nın kendi kaleminden yazısını okuyarak yad ediyoruz.

"Sene 1882: Aradan şimdi tam elli beş sene geçti. Galatasaray'a yazıldığım üçüncü veya dördüncü günü bir sabah bir Rum mubassır erkenden bizi mütalehanelerin önündeki koridora ikişer, ikişer dizdi. Asker gibi Fransızca: İleri! Kumandasını vererek yürüttü. Merdivenlerden indik. Bahçenin bir köşesinde sundurma gibi üstü kapalı bir yere götürdü. Kırk kadar çocuk bu, altı kum döşeli, etrafı yüksek duvarlarla çevrilmiş yere girince şaşakaldık! Tavandan sarkan iplerin ucunda salıncıklar, halkalar, bir tarafta ip merdivenler, duvarların boyunca ince demirler, daha bilmediğimiz, görmediğimiz birtakım aletler vardı. Biraz sonra başı açık, saçları güzel taranmış, beyaz keten pantolonlu, lacivert ceketli, sarışın, ince açık kumral bıyıklı bir adam karşımıza geldi, başı ile bizi selamladı.

Ve ilk söz olarak:

— Çocuklar burası nedir, biliyor musunuz? dedi. Hiçbirimiz bilemedik. Hepimiz de böyle acayip bir yere ilk defa geliyorduk.

Cevap alamayınca:

— Burası cimnastikhanedir. Burada vücudunuzu kuvvetlendirmek için şu demirlerde talimler yapacak, şu iplere, şu sırkalara tırmanacak, şu halkalarda, şu trapezelerde sallanacak, biraz büyüdüğünüz zaman şu köşede duran güllerle kaldıracaksınız! Çalışa, çalışa, uğraşa, uğraşa benim gibi kuvvetli olacaksınız! Anladınız mı? dedi. Çabucak sırtından ceketini attı. Kısa kollu bir faniladan kalın pazıları meydana çıktı. Gene bizlere dönerek:

— Gelin, şu kollarımı yoklayın bakayım; dedi. Utana, utana bir iki çocuk yanına yaklaştı. Tabii ben de koştum. Hocanın koluna dokundum. Taştan daha sertti! «Bakınız size bazı talimler yapayım da cimnastiğin ne olduğunu anlayın» dedi. İplerden birine çarçabuk çıktık. Yüksekte asılı olan salıncağa oturdum. Sallandı, sallandı, birdenbire vücudunu hızla arkaya attı ve tepesi aşağı ayaklarının bileklerinden sarktı. Hepimizin yüreğimiz ağızımıza gelmişti. Aşağı düşecek sandık. Daha bazı marifetler de yaptı. Hulâsa o gün bize hem cimnastiği, hem kendini sevirdi. Bu zat Faik Beydi. Geniş omuzları, iri pazıları, güzel ve sevimli yüzü, beyaz inci gibi dişleri, nihayet samimi sözlerde hepimizi kendine meftun etmişti.

## Cim Bom, Avrupa Şampiyon Kulüpler Kupası'nda yarı finale gidiyor G.Saray Monaco'yu dize getirdi



14 Mart 1942:

## GALATASARAY KUPA ŞAMPİYONU

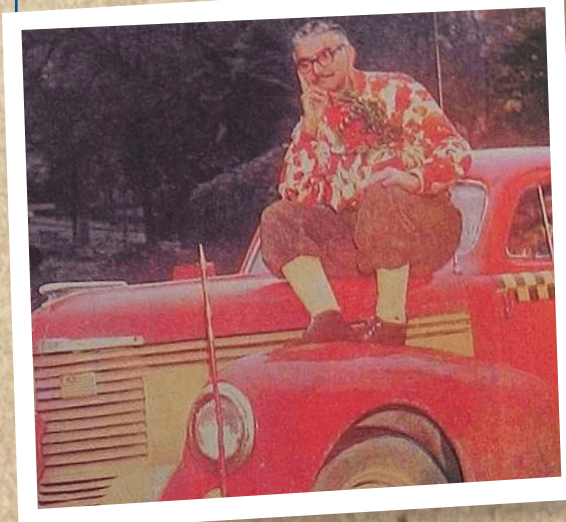
Futbol Ajanlığı tarafından tertip edilen kupa şampiyonluğu için Galatasaray, ezeli rakibi Fenerbahçe ile Şeref Stadında karşılaştı. Osman, Faruk, Salim, Mustafa, Enver. Eşfak, Hikmet. Arif, Cemil, Gündüz ve Gazanfer ilk 11 ile sahadaydı. Galatasaray ilk yarı Hikmet, Cemil ve Gündüz'ün gollerile 3-0 önde kapadı. İkinci yarıda bu skora Arif ve Gündüz'ün golleri de eklendi ve karşılaşma 5-0 Galatasaray'ın galibiyeti ile tamamlandı. Galatasaray bir kupayı daha bu farklı skorla müzesine götürdü.

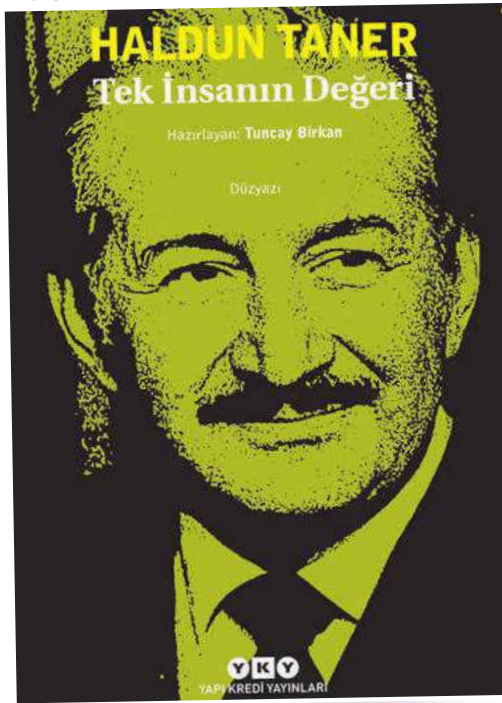


23 Mart 2000:

## BU TRİBÜNLERDEN BİR KARINCAEZMEZ GEÇTİ

1919 yılında dünyaya gelen Şevki Güney 1940-70'li yıllarda Galatasaray tribünleriyle özdeşleşmişti. Ona 'Karıncaezmez' adını, dönemin İstanbul Emniyet Amiri olan Orhan Eyüboğlu vermişti. Çünkü Şevki on beş yıl İETT'de direksiyon sallamış ve sürücülük hayatı boyunca tek bir kaza bile yapmamıştı. Bu lakattan sonra da bir daha Şevki Güney diye anılmadı. Galatasaray'a aşkı bambaşka Karıncaezmez'in. Kıyafetlerinden, arabasından, mendil cebindeki çiçeğine kadar her şey sarı kırmızıydı. Hatta Cimbom aşkı yüzünden yuvası yıkılan da kendisiydi. 23 Mart 2000 yılında sevdiği renklerin Avrupa Fatihi olduğunu göremeden bu dünyadan unutulmuştu. Onu en iyi anlatan şiirle Karıncaezmez'i yad ediyoruz. "Çiçek sever, esans sürer, karınca ezmez, çarpar dağıtmaz, vurur incitmez, acele iş istemez, 30 km'den fazla gitmez, Galatasaray'dan dönmez.





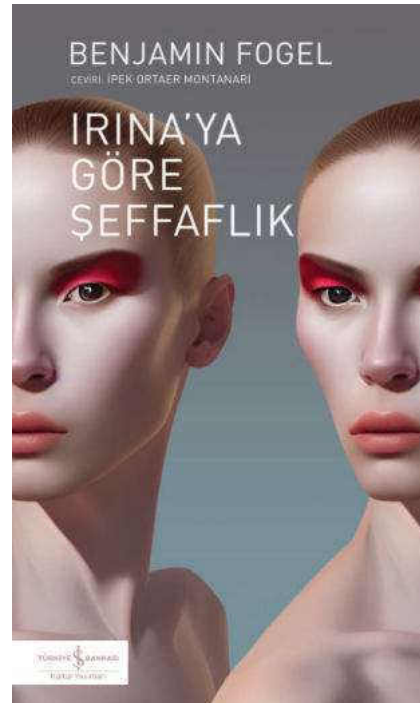
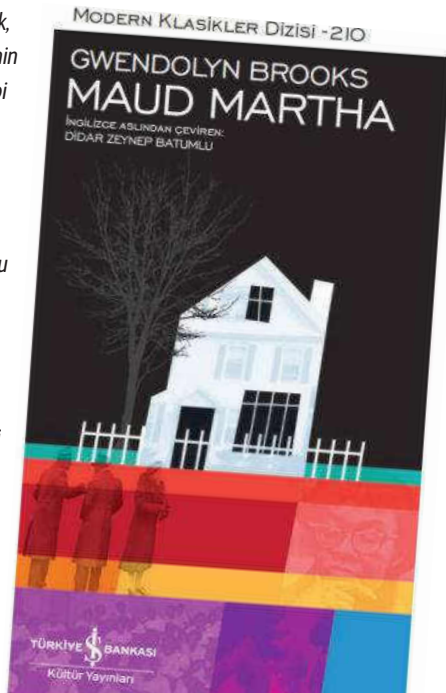
### MAUD MARTHA GWENDOLYN BROOKS

1950 yılında Pulitzer Ödülü'ne değer görülen şair Gwendolyn Brooks'un tek romanı Maud Martha, Amerikan edebiyatının mücevherleri arasında yerini almıştır. Şiirsel dili doğrusal olmayan anlatıyla birleştiren deneysel üslubuyla dikkat çeken yapıtta, siyah bir kadının 1920'lerden 1940'lara uzanan olgunlaşma süreci, gündelik hayattan fragmanlarla aktarılır. Brooks'un ırk, sınıf ve toplumsal cinsiyet meselelerine ağırlık verdiği romanının ana karakteri Maud Martha, yalnızca beyazların değil, kendisinden daha açık tenli siyahların önyargılarıyla da mücadele etmek zorunda kalır. Siyahlar arasındaki ten rengi hiyerarşisi Brooks'un kendi deneyimini yansıtır. Irkçılık, yoksulluk, savaş ve evliliğinin yarattığı hayal kırıklığı gibi ağır sorunlar arasında hayatta yolunu bulmaya çalışan Maud Martha, mutsuzluğa gömülmek yerine yaşadığı küçük mutlu anların tadını çıkarır. Zira bir ömürden kusursuz bir "trajedi" çıkarmak o kadar da kolay değildir; yaşanan her şey daha ziyade komedi unsuru barındırır. 1953 tarihli Maud Martha, bilgelikle, vakarla, mizahla ve neşeyle bütün mücadelelerden güçlü çıkan siyah bir kadının sıradan yaşamının sıra dışı hikâyesidir.

56 GALATASARI... .

## SELÜLOZ KOKUSU: KİTAPLAR

Kitap raflarında yerini alan inceleme, teori, anı, tarih ve edebiyat konularında oluşan kitap seçkimiz...



### TEK İNSANIN DEĞERİ HALDUN TANER

Haldun Taner'in düzyazı kitapları serisi yeni derlemelerle sürüyor. Tuncay Birkan'ın hazırladığı "Tek İnsanın Değeri" 1955-1986 yılları arasında Tercüman, Milliyet gazeteleri ve başka yayınlarda çıkmış yazılardan oluşuyor. Arada Bir, Devekuşuna Mektuplar, Hak Dostum Diye Başlayalım Söze, Perşembe'nin Gelişi başlıklı gazete köşelerinde güncel konuları, çağın getirdiği toplumsal sorunları eleştirel, hoşgörülü ve esprili bir yaklaşımla ortaya koyuyor Haldun Taner. Kadın-çocuk, aşk-evililik, saygı-sevgi, gençlik-yaşlılık, insan-hayvan, geçmiş-gelecek, mutluluk-umut, özel günler-tatiller gibi pek çok insani konu ve toplumsal olguyu geniş bir kültürel çerçevede irdeliyor.

"Bu ihmallerimizle, insan hayatını umursamayan bu adamsendeciliğimizle sâde ölmüşlere, ölenlere değil, yarınki eli belinde görünür kazaların kurbanı olan bugünkü yaşayanlara karşı da şimdiden suçluyuz.

Emin ol, yarınki kazalarda da kabahat ölen şoförde, boğulan kaptanda, hava durumunda, bastırılan sisteye, esen rüzgârda, kabaran dalgada, patlayan frende bulunacaktır. Resmi ağzılar, aynı şeyleri söyleyeceklerdir. Teftişler zamanında yapılmış, makineler usulünce revizyondan geçirilmiş, her şey yolunda gitmiş, ne var ki, kader, böyle tecelli etmiştir. Tabiat amansızdır. Talih zebun. Eceli kaza gelince suç aramak boşunadır. Kaza kurbanlarının hâtraları hümetle anılacaktır. Tanrı devlete, millete zeval vermesin vs. vs.

Biz bu kafa ile islah olur muyuz dersin?"  
(1958)

### İRINA'YA GÖRE ŞEFFAFLIK BENJAMIN FOGEL

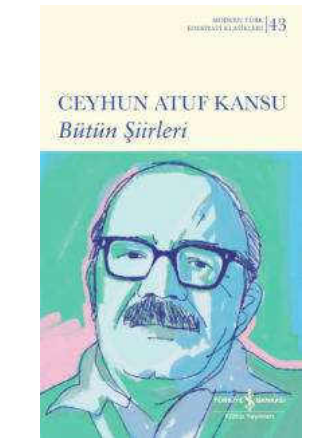
Yıl 2058. İnternetin gelişmiş bir sürümü olan Ağ, hayatın her alanına hâkim olmuştur. Şeffaflık politikası gereği vatandaşlara ait her türlü bilgi erişime açık bir biçimde Ağ'da paylaşılmakta, kimlik kartları yerine artık deri altına yerleştirilen çipler kullanılmaktadır. Böylelikle yeni bir çağ başlar. Sistem herkesin her an nerede, kiminle olduğunu ve ne yaptığını bildiğinden tehlikenin yerini güvene bıraktığına inanılır. Elbette bu düzen kendi şüphelerini de yaratır ve vatandaşlardan bazılarının, belli kurallar çerçevesinde mahremiyetlerini korumasına izin verilir. Sonuç olarak gerçek hayat Ağ üzerinde yaşanırken, sanal hayat takma isim ve yüze takılan protezlerle sokağa taşınır.

Camille Lavigne ya da gerçek hayattaki adıyla Dyna Rogne takma isim kullanmayı seçenlerdendir. Kimlik politikalarıyla şekillenen bu yeni toplumda başarı ölçütü zenginlik ya da kariyer yapmak değil kişiliğin kendisi olduğundan, vatandaşların en büyük arzusu Ağ üzerinden atanan notlarını yani meta-göstergelelerini yüksek tutmaktır. Camille de aynı hedefle Ağ'ın kanaat liderlerinden, şeffaflık savunucusu İrina Laubovsky'nin kanatları altına sığınmayı ve yükselmeyi hedefler. Fakat fikirleriyle hayranlık kadar rahatsızlık da uyandıran bu entelektüel gerçekte kimdir? Camille'in gerçeği öğrenmek amacıyla çıktığı bu yolculuk onu "rüya toplum"un görünmeyen yüzüyle tanıştıracaktır.



### GİRDAPTA ALEKSEY FEOFILAKTOVİÇ PISEMSKI

Aleksey Feofilaktoviç Pisevski (1821-1881): Romancı ve oyun yazarı Pisevski yazmaya ve tiyatroya ilgi göstermeye on iki yaşında Kostromsk Koleji'ne girdiğinde başladı. Öğrenimine Moskova Üniversitesi'nde devam etti. Bu sırada sahneye de çıktı ve ün kazandı. 1844'te üniversiteyi bitirdi, iki yıl memurluk yaptıktan sonra istifa etti. Anayurt Notları dergisinin sahibinin kızı Yekaterina Pavlovna Svinina ile evlendi. Bu evlilik edebiyat çevrelerinde tanınmasını sağladı. Üstün anlatı yeteneği ve gerçekliği gayet güçlü bir şekilde yansıtmaya en dikkat çekici Rus romancıları arasında yer aldı. 1847'de yazdığı ilk eseri Soyulular sansür nedeniyle 1858 yılında basılabildi. Basılan ilk uzun öyküsü 1848'de çıkan Nina'dır. 1870'te yazdığı Girdapta romanı 1871'de Söyleşi dergisinde tefrika edildi.



### BÜTÜN ŞİİRLERİ CEYHUN ATUF KANSU

Bir eski zaman şatosu yansır karanlığa  
Bırakılmış bahçelere, unutulmuş karaağaçlara  
Almış yürümüş otlar örtmüş ayaz izlerini  
Kapanmış bütün pencereleri vaktin çağrısına  
Bir nal sesi seher vakti beklenmedik  
Bir savaştı, seviler özgü arka yoldan  
Bir pencere açık kalmış kimse bilmez  
Pencereye tırmanan yaseminler taze kalmış  
Bir de yaseminler arasında ak gül eli.  
"Bir Çocuk Bahçesinde" "Bağbozumu Sofrası" "Çocuklar Gemisi" "Yanık Hava" "Haziran Defteri" "Yurdumdan" "Bağımsızlık Gülü" "Sakarya Meydan Savaşı" "Buğday, Kadın, Gül ve Gökyüzü"

### Nezihe Meriç

## Biz Hiç Değişmedik Gönül

Gönül Hürkuş Şarman'a Mektuplar  
1953-1991

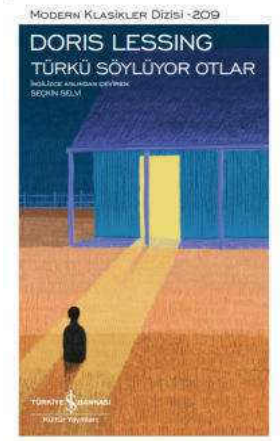


### BİZ HİÇ DEĞİŞMEDİK GÖNÜL – GÖNÜL HÜRKUŞ ŞARMAN'A MEKTUPLAR 1953-1991 NEZİHE MERİÇ

"Biz Hiç Değişmedik Gönül", Nezihe Meriç'in çoğunlukla Ankara'dan Amerika'ya gönderilmiş mektuplarından oluşuyor; yarıya yakını 1953-55 yıllarında yazılmış, zamanla seyreliyor, son mektup ise 1991 tarihli. Gönül Derman Hürkuş Şarman (1925-2015), Türk havacılığının öncülerinden, Bir Tayyarecinin Anıları (YKY, 2000) kitabıyla bilinen Vecihi Hürkuş'un kızı. Nezihe Meriç'le 1940'lı yıllarda İstanbul Tüркоloji bölümünde başlayan yakın arkadaşlıkların ömür boyu sürmüştü.

"Biz Hiç Değişmedik Gönül", 1950'lerde Türkiye ve Amerika'daki yaşam biçimlerini yansıtmaya bakımdan dikkat çekici. Nezihe Meriç'in aile hayatı, evliliği, çocuklarla ilişkileri, yayıncılık mesleği, arkadaşlıkları, umutları, umutsuzlukları var mektuplarda. İşlerin, insanların, günlük hayatın sıkıntılarının, hastalıkların, siyasi ortamın, ekonomik sorunların, toplumsal olayların baskısı altında direnen, yazıya umutla sarılan bireyin duygusal çarpınışları, acılarıyla baş etme biçimleri var.

"Biz Hiç Değişmedik Gönül", ömür boyu süren bir büyük dostluğun sıcaklığını duyurması yanında 20. yüzyıl Türkiye'si'nde bir kadının yazınsal serüvenini, Nezihe Meriç'in hayat mücadelesini anlatan bir kitap.



### TÜRKÜ SÖYLÜYOR OTLAR DORIS LESSING

"Çok kötü bir iş." Türkü Söylüyor Otlar'da Rodezya'nın ırkçı beyazları, Turnerların uzak çiftliğinde işlenen cinayetten bu alelade cümleyle söz ederler. Ayrıcalıklarını korumak, krizleri sıradanlaştırmakla mümkündür. Lessing'in 1950 yılında yayımlanan romanı Türkü Söylüyor Otlar bağımsız, şehirlili bir beyaz kadın olan Mary'nin, yine beyaz bir çiftçi olan Dick'le evlenip onun çiftliğine taşınması üzerine kuruludur. Yalıtılmışlık, tekdüze çiftlik yaşamı, yarı-insan konumuna itilmiş siyah hizmetçiler ve Dick'in onulmaz yoksulluğu Mary'de şiddetli bir ırkçı nefrete evrilir, ta ki yeni siyahi hizmetçisi Moses'in gelişine dek. Moses'in Mary'yle kurduğu bağı özgülüğü, aralarındaki efendi-hizmetçi gerilimiyle daha da karmaşılaşacaktır. Doris Lessing küçüklük anılarından süzdüğü bu yapıtında kısır bir yaşam, sevgisiz evlilik ile ırkçılığın birbirini nasıl beslediğini inceleme sergiler.



### BİR ÖMÜR BÖYLE GEÇTİ SÜREYYA AĞAOĞLU

Ağaoğlu, devrin önemli isimlerinin konuk edildiği, siyasi ve fikri gelişmelerin tartışıldığı bir evde büyümüş, hayatı boyunca ailesiyle sıkı bağlarını hep korumuştur. Yaşadıklarını kaleme aldığı "Bir Ömür Böyle Geçti" (1975) ve "Sessiz Gemiyi Beklerken" (1982) adlı kitaplarını bir arada sunan bu kitapta, aile içi tanıklıklarını ve anılarını anlatıyor, Türk sosyal ve siyasi hayatı açısından önemli ayrıntılar sunarken avukatlık mesleğine dair deneyimlerini de aktarıyor. Süreyya Ağaoğlu (1903-1989), Türkiye'nin ilk kadın avukatıdır. Çıktığı yolda başarıyla ilerlemiş, uluslararası kuruluşlarda görevler alarak, konferanslara katılarak ülkesini temsil etmiştir. Özellikle kadın ve çocuk hakları konusunda büyük katkılar sunmuş, bu alanda sivil toplum kuruluşlarına öncülük ederek geleceğe yön vermiştir.

# KÜLTÜR SANAT

2023 Oscar Ödülleri sahiplerini buldu

Amerikan Sinema Sanatları ve Bilimleri Akademisi tarafından 1929'dan bu yana verilen ve film dünyasının enlerinin seçtiği Oscar Ödülleri, Los Angeles'taki Dolby Theatre'da düzenlenen görkemli bir törenle sahiplerini buldu



Jimmy Kimmel'in sunuculuğunu üstlendiği 95'inci Oscar Ödülleri'ne "Her Şey Her Yerde Aynı Anda" (Everything Everywhere All at Once) filmi damga vurdu. Film tam 7 dalda Oscar kazanarak gecenin en çok ödül kazanan yapıımı oldu. İşte 2023 Oscar Ödülleri'ni kazananların tam listesi...  
95. Oscar Ödülleri dün gece Los



Angeles'teki Dolby Theatre'da yapılan törenle sahiplerini buldu. Ünlü talk show sunucusu Jimmy Kimmel'in ev sahipliğindeki gecede "Her Şey Her Yerde Aynı Anda" En İyi Film ödülünü alırken filmin yönetmenleri Daniel Kwan ve Daniel Scheinert En İyi Yönetmen ödülünü paylaştı. Oscar Ödülleri'nde toplamda 7 ödül kazanan Her Şey Her Yerde Aynı Anda filminin başrol oyuncusu Michelle Yeoh, En İyi Kadın Oyuncu ödülünü kazanarak bu ödülü kazanan ilk Asya kökenli kadın oyuncu oldu. Bu yıl Altın Küre ve SAG ödülleri de kazanan 60 yaşındaki Yeoh ödül konuşmasında "Bu gece bizi izleyen ve bana benzeyen küçük oğlan ve kızlara bunun umut ve olasılıkların işareti olduğunu söylemek istiyorum. Bu ödül büyük hayaller kurmanın ve hayallerin gerçek olduğunun kanıtı. Ve hanımlar, kimsenin sizin için 'Bunun en iyi zamanı geride kaldı' demesine izin vermeyin" ifadesini kullandı.

Batı Cephesinde Yeni Bir Şey Yok (All Quiet on the Western Front) filmi ise 95. Oscar Ödülleri'nin öne çıkan bir diğer yapıımı oldu. Film, En İyi Uluslararası Film ve En İyi Görüntü Yönetimi gibi ödülleri sahibi oldu.



## NEMRUT DAĞI'NDAKİ HEYKELLER DEPREMLERDE ZARAR GÖRMEDİ

Doğu ve batı medeniyetlerinin kesişme noktasında bulunan, UNESCO Dünya Kültür Miras Listesi'ndeki 2 bin 150 metre rakımlı Nemrut Dağı Ören Yeri'nde bulunan anıtsal dev heykeller, depremleri zarar görmeden atlattı.

"Güneşin doğuşu ve batışının dünyada en güzel izlendiği yer" olarak gösterilen Nemrut Dağı Ören Yeri'nde devasa boyuttaki ve tonlarca ağırlıktaki taş heykellerde, 6 Şubat'ta Kahramanmaraş merkezli 7,7 ve 7,6 büyüklüğündeki depremlere rağmen hasar görülmedi.

Kommagene Krallığı'na ait 50 metre yüksekliğinde, 150 metre çapındaki tümülüs ve dev heykellerin bulunduğu Nemrut Dağı'nın yolu uzun süredir kar nedeniyle kapalı.

Bölgeyi ziyaret etmek isteyenler yaklaşık 2,5 kilometre yürüyerek heykellerin bulunduğu yere ulaşabiliyor.

Kahta Kültür ve Turizm Derneği Başkanı İrfan Çetinkaya, AA muhabirine, heykellerin zarar görmediğini söyledi. Depremin bölgeye büyük hasar verdiğini

anlatan Çetinkaya, "Bizi tek mutlu eden şey Nemrut Dağı'ndaki heykellerin depremden etkilenmemesi. Depremden 2 gün sonra Nemrut

Dağı'na çıktım, heykellerin zarar görmediğini gördüm. Ama Adıyaman çok büyük bir felaket geçirdi" dedi. Nemrut Dağı'ndaki heykeller Milattan Önce 1'inci yüzyılda Kommagene Kralı Antiochos tarafından tapınak olarak inşa edildi.



## SERĞİ / KONSER

### KLASİK GİTAR - ARŞİLUT RESİTALİ KONSER

AKM Müzik Platformu 23 Mart

Klasik gitar ve lavta sanatçısı Hande Cançökçe, Barok dönem bestecilerinden oluşan repertuarı ile bu iki özel enstrümanı ve dönem müziklerini dinleyici ile buluşturuyor. Klasik gitarda Handel, Scarlatti, Rameau; lavtada ise Bach, Handel, Lambert ve III. Murad'ın eserlerine yer veren sanatçının repertuarı çoğunlukla kendi düzenlemelerinden oluşuyor.

### ÇANAKKALE DESTANI KONSER

AKM Tiyatro Salonu 18 Mart

İstanbul Tarihî Türk Müziği Topluluğu "Çanakkale Destanı" Konseri; Çanakkale Şehitleri'nin Aziz Hatırasına, Ayhan Çağlı ve Enes Ergün'ün sunumlarında, Özata Ayan'ın hazırladığı ve Çanakkale Destanı'nı anlatan barkovizyon eşliğinde, topluluğumuzun tüm birimlerinin katılımıyla siz sanat severlerin huzurunda olacak.



## SERĞİ / KONSER

### 18 KADIN SANATÇI 8. RENK

KADIN VE İZ SERGİSİYLE AKM 8 MART

8 Mart Dünya Kadınlar Günü'nü 18 kadın sanatçının eserlerinin yer aldığı özel bir sergi seçkisiyle karşılıyor. Karma sergide Aslışah Erdem, Aysun Bozuklu, Ayşe Wilson, Ayşegül Yapar, Cansu Sönmez, Derya Geylani Vuruşan, Eda Çiğirli, Eda Taşlı, Elsa Ers, Gözde Can Köroğlu, Günnur Özsoy, Günseli Kato, Kadriye İnal, Melis Buyruk, Sevim Kaya, Sinem Demirci, Yasemin Öztürk ve Yonca Karakaş'ın çalışmaları bulunuyor. Sergi, 2 Nisan'a kadar ziyaret edilebilecek.



### ÂŞIK VEYSEL'İ ANMA KONSERİ

KONSER AKM Tiyatro Salonu 29 Mart

Unesco tarafından 2023 yılı barış, hoşgörü, vatanseverlik, sevgi, yaşama sevinci ve doğaya olan bağlılığı anlatan şiirleri nedeniyle tüm dünyada Âşık Veyysel yılı ilan edilmiştir. Bu anlamda 2023 yılı 29 Mart tarihinde AKM Tiyatro Salonunda düzenlenecek anma programı içerisinde, Güzel Sanatlar Genel Müdürü Ömer Faruk Belviranlı'nın Sanat Yönetmenliğini yaptığı, Enver Meralli ve Uğur Kaya'nın sahneye koyduğu konserde, İstanbul Devlet Türk Halk Müziği ve Modern Folk Müziği Araştırma ve Uygulama Korosu, Sivas ve Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korosu sanatçıları katılacak olup, aşık geleneğinin içerisinden gelen âşıklar davet edilerek Âşık Veyysel anılacaktır.





## Yıllık Olağan Genel Kurul Toplantısı 25 Mart Cumartesi yapılacak

Galatasaray Spor Kulübü, internet sitesinden 25 Mart Cumartesi günü yapılacak Yıllık Olağan Genel Kurul Toplantısı için üyelere yönelik bir çağrı metni yayınladı: Tüzüğümüzün 26. madde-

si gereğince, Kulübümüzün "Yıllık Olağan Genel Kurul Toplantısı'nın aşağıdaki gündemle 18 Mart 2023 Cumartesi günü saat 10.00'da Haliç Kongre Merkezi, Haliç Salonu Beyoğlu, İstanbul

adresinde, yeterli çoğunluk olmadığı takdirde ikinci toplantının çoğunluk aramaksızın 25 Mart 2023 Cumartesi günü aynı yer ve saatte yapılması kararlaştırılmıştır. Üyelerimize duyurulur.

## Divan Kurulu Mart Ayı Olağan Toplantısı gerçekleştirildi



Galatasaray Spor Kulübü Divan Kurulu Mart Ayı Olağan Toplantısı, Ali Sami Yen Spor Kompleksi Nef Stadyumu Özhan Canaydın Konferans Salonu'nda gerçekleştirildi. Toplantı başlamadan evvel Cumhuriyetimizin Kurucusu Ulu Önder Gazi Mustafa Kemal Atatürk, vatan için canını feda etmiş olan kahraman şehitlerimiz, kulübümüzün

kurucusu ve 1 numaralı üyesi Ali Sami Yen ve arkadaşları ile yakın zamanda yaşamını yitirmiş olan üyelerimiz ile son depremde yaşamını yitirmiş olan vatandaşlarımızın anısına bir dakikalık saygı duruşunda bulunuldu. Galatasaray Spor Kulübü Divan Kurulu Başkanı Aykurtalp Derkan'ın açılış konuşmasından sonra Galatasaray Spor Kulübü Yönetim Kurulu

Muhasip Üyesi Levent Yaz, Denetim Kurulu Üyesi Ömer Çirkin ve Sicil Kurulu Başkanı Hayri Gürkan Eliçin'in sunumlarını gerçekleştirdi ve üyelerimiz söz aldı. Kulübümüzün Divan Kurulu Üyeleri Hayri Kozak, Reşit Ömer Kükner, Eşref Hamamcıoğlu, Murat Gönenç, Ayhan Özmızrak, Erdal Günsel ve İbrahim Gökner gündemle ilgili görüşlerini aktardı.

## Galatasaray-Kınalıada: 29-0



Galatasaray Sutopu Takımımız, Spor Toto Süper Lig'in 11. haftasında Kınalıada ekibini konuk etti. Kalamış Engin Bora Sutopu Havuzu'nda oynanan mücadeleden takımımız, 29-0 galip ayrıldı. Takımımızın, ligin 10. haftasında oynayacağı Heybeliada maçı ise tehir edilmişti. Ligde 1 maç eksiği bulunan Galatasaray, oynadığı 10

maçtan da galibiyetle ayrılarak yoluna namağlup devam ediyor. Galatasaray Sutopu Takımımız, Spor Toto Süper Lig'in 12. haftasında ENKA ile karşılaşacak. 25 Mart 2023 Cumartesi günü Kalamış Engin Bora Sutopu Havuzu'nda oynanacak olan mücadele saat 20.30'da başlayacak. Periyot sonuçları: 8-0, 8-0, 7-0, 6-0

## Çocukluk aşkımsın!

Galatasaray öyle bir kulüp ki büyük, küçük her yaştan taraftarı içinde barındırıyor. Bunun en güzel örneği de bu yazımızda bahsedeceğimiz minik Galatasaraylılar. Sırtına geçirdiği sarı-kırmızılı formayla poz veren Mehmet Emin Karatüm... Küçük yaşta Cimbom ile tanışan Mehmet Emin daha şimdiden geleceğin en sağlam Galatasaraylı olacağını sinyallerini veriyor. Bir diğer Galata-



Berkay Karamişe  
Metin Oktay Karamişe

saraylılar da Metin Oktay Karamişe ve abisi Berkay Karamişe... İki kardeş giydikleri Galatasaray forması ile poz vererek çocukluk aşkı Galatasaray'a olan bağlılıklarını gösterdiler.

# EN ÇOK HANGİ BAHİS OYNANIYOR?

Türkiye'de İlk!



Dakika dakika en yüksek tutarda oynanan canlı bahisleri görebileceğiniz Dakika Bahis sadece Nesine.com'da.



NEŞİNE.COM  
GALATASARAY FUTBOL A TAKIMI FORMA SIRT SPONSORU

## TARİHİ GECEDE 18 MİLYON

Depremzedelere yardım için Nef Stadyumu Müzesi'nde toplanan birçok eşya için Galatasaray Lisesi'nde müzayede düzenlendi. 30 ürün toplam 17 milyon 780 bin TL'ye satıldı. Depremzedelerimiz için Galatasaray Lisesi'nde müzayede gerçekleştirildi. Ali Sami Yen Spor Kompleksi Nef Stadyumu Müzesi'ndeki noktamıza teslim edilen maddi/manevi değeri bulunan eşyalar, depremzedelerimiz için düzenlenen müzayede ile maddi desteğe

dönüştürüldü. Artam Antik A.Ş. Müzayede'nin tecrübesiyle Galatasaray Lisesi Tevfik Fikret Salonu'nda gerçekleştirilen açık artırmada satılan eşyalardan 17 milyon 870 bin TL tutarında bağış toplandı. Tutarın tamamı Kahramanmaraş'ta meydana gelen depremten etkilenen vatandaşlarımızın barınma ihtiyacını gidermek üzere kullanılacak müzayede, online platformda devam etmektedir.



## BAŞKAN DURSUN ÖZBEK: Öncü olmaya devam edeceğiz

Müzayede de bir açıklama yapan Başkan Dursun Özбек, "Yaşadığımız bu acı süreç, Galatasaray'ın insan gücünün yanı sıra yüksek planlama ve koordinasyon kabiliyetinin ne kadar etkili olduğunu bir kez daha ortaya koydu. Galatasaray Spor Kulübü olarak sporun iyileştirici ve harekete geçiren gücünü tüm zor anlarda ülkemizin yararına kullanmak amacındayız. İçinden geçtiğimiz bu zorlu süreçte ortaya koyduğumuz kapasiteyi daha yapısal, geniş kapsamlı ve sürdürülebilir hale getirmek için oluşturduğumuz BİRLİKTE 1905'i sizlerle paylaşmak istiyorum. BİRLİKTE 1905, bugün Galatasaray'ın depremzedelere desteğini tüm gücüyle gösterdiği yardım kampanyasıdır. Bugün bu kampanyamızın startını birlikte veriyoruz. Gelecekte ise insanın, toplumun ve çevrenin faydasına olacak, geliştirecek ve anlam katacak tüm çalışmalarını BİRLİKTE 1905 adı altında organize etmek istiyoruz. BİRLİKTE

1905, ilk etapta deprem felaketinden zarar gören kardeşlerimize desteğimizi artırarak devam ettirmeye odaklanacak. Konteyner kentimizin kurulmasının yanı sıra 250 kalıcı konut ve 10 hafif çelikten okul inşası için tüm gücünü ortaya koyacak. Önümüzdeki dönemde, kulübümüzün elindeki bu organizasyon ve insan gücünü daha eğitimi hale getirmek için acil durum yönetim planlaması yapacağız. Bu planlama ile gönüllü üye ve taraftarlarımız

alacakları eğitimlerle tüm zor anlarda ihtiyacı olanların yardımına koşmaya hazır olacaklardır. Gücümüzü ileride bireysel, sosyal ve toplumsal iyiliği yaymak için geliştireceğimiz projelerde kullanmak istiyoruz. Galatasaray Spor Kulübü, Cumhuriyetimizin 100. yılında toplumun her kesiminden üye ve taraftarı ile bir spor kulübünden çok daha fazlasıdır. Bu anlamda biz, yarattığımız etkinin de sorumluluğumuzun da bilincindeyiz. Tarihimizde her

zaman yaptığımız gibi bu konuda da öncü olmaya devam edeceğiz. Galatasarayımızın gücüyle ve hep birlikte, bu destek hiç bitmeyecek! Buradan müzayedemize katkıda bulunan tüm bağışçılarımıza ve bu gecenin düzenlenmesinde emeği geçen herkese sonsuz teşekkür ediyorum." ifadelerini kullandı.



# DAHA YUKARI!

Mektepli Fonu 2005 yılında, Galatasaray Lisesi'nin öğretim kalitesini daha da yükseltmek, Galatasaray Lisesi öğrencilerinin ufuklarını genişletecek programlara, projelere, kültürel ve sportif faaliyetlere destek olmak amacıyla başlatılmıştır.

Yıl	Katılımcı Sayısı	Bağış Tutarı	Harcamalar
2005	737	283,812.36	63,822.78
2006	720	313,939.97	129,519.35
2007	452	339,920.53	164,786.85
2008	607	335,808.90	256,086.71
2009	1018	343,881.69	256,289.30
2010	1093	361,511.04	264,803.47
2011	1104	369,885.05	317,272.00
2012	1251	385,931.73	643,388.72
2013	1231	364,805.09	303,668.49
2014	1134	501,007.56	466,519.31
2015	1118	678,764.85	1,682,733.85
2016	629	365,834.71	360,835.35
2017	584	595,456.27	430,089.04
2018	774	712,371.40	602,317.64
2019	792	1,069,246.69	753,320.41
2020	682	1,595,429.83	1,100,987.24
2021	382	665,669.81	494,200.00
2022	536	1,941,627.97	2,060,273.87

### 18 YILLIK TOPLAM

Katılımcı Sayısı	14844
Bağış Tutarı	11,224,905.45 TL
Harcamalar	10,350,914.38 TL

Mektepli Fonu'nda toplanan bağışların kullanımıyla ilgili bilgiler izleyen yılın başında yayınlanan bir bültenle bağışçılara aktarılır.

<https://gev.org.tr/bagiscilar.html>

BAĞIŞ İÇİN  
WWW.GEV.ORG.TR



S P O R

B İ L İ M

K Ü L T Ü R

S A N A T



Galatasaray Eğitim Vakfı

## Galatasaray Tunç Holding yoluna EuroCup'ta devam edecek

Galatasaray Tunç Holding Tekerlekli Sandalye Basketbol Takımımız, Uluslararası Tekerlekli Sandalye Basketbol Avrupa Federasyonu (IWBF) Europe 2023 Şampiyonlar Kupası Çeyrek Final B Grubu mücadelelerini 1 galibiyet ve 2 mağlubiyetle tamamladı. İspanya'nın Albacete kentinde oynanan grup maçlarının ilkinde Alman temsilcisi RSV Lahn-Dill ile karşılaştı. Galatasaray Tunç Holding, mücadeleden 63-58 mağlup ayrıldı. Çeyrek Final B

Grubu ikinci maçında İspanya'nın BSR Amiab takımı ile karşılaşan Engelsiz Aslanlar, karşılaşmayı 86-55 mağlup tamamladı. Gruptaki üçüncü ve son maçında Eony Gran Canaria ekibi ile karşılaşan takımımız, mücadeleyi 82-70 kazandı. Çeyrek Final B Grubu maçlarını 1 galibiyet, 2 mağlubiyet ararak tamamlayan Galatasaray Tunç Holding, grubunu üçüncü bitirerek yoluna EuroCup'ta devam edecek. Takımımız, EuroCup finallerinde mücadele verecek.



### Büyükler Salon Atletizm Şampiyonası'nda 1 altın, 2 bronz madalya

Türkiye Büyükler Salon Atletizm Şampiyonası, 14-15 Mart tarihlerinde İstanbul'da düzenlendi. Ataköy Atletizm Salonu'nda yapılan Türkiye Büyükler Salon Atletizm Şampiyonası'nda sporcularımız 1 altın, 2 bronz madalya kazandı. Gülle atma kategorisinde sporcumuz Hasan Saygı, 17,87'lik derecesi ile Türkiye şampiyonu olurken, Mehmet Sait Güner de uzun atlama da 6,02'lik derecesi ile üçüncü olarak bronz madalya kazandı. Bronz madalya kazanan bir diğer sporcumuz Ege Kasapbaşı ise 200 metrede 23,11'lik derecesi ile üçüncü olma başarısı gösterdi.



### Türkiye Judo Şampiyonası'nda 3 altın, 1 gümüş madalya!

14-16 Mart tarihlerinde Kocaeli'de düzenlenen Büyükler Türkiye Judo Şampiyonası'nda mücadele eden sporcularımız, kazandıkları 1 gümüş ve 1 bronz madalyanın ardından 3 altın ve 1 gümüş madalyanın daha sahibi oldu. Minel Akdeniz, 63 kiloda şampiyon olarak altın madalya kazandı.

Ayten Mediha Yeksan 63 kiloda ikinci olarak, gümüş madalyanın sahibi oldu. 100 kiloda mücadele eden Mert Şişmanlar ise şampiyon olarak altın madalya kazandı. 81 kiloda yarışan bir diğer sporcumuz M. Mustafa Koç da şampiyonluğa ulaşarak altın madalyanın sahibi oldu.

### Yardımlaşma ve Dayanışma Sandığı 2022 yılı Olağan Genel Kurul Toplantısı yapıldı

Galatasaray Spor Kulübü Yardımlaşma ve Dayanışma Sandığı 2022 yılı Olağan Genel Kurul Toplantısı 12 Mart 2023 tarihinde Galatasaraylılar Derneğinde gerçekleştirildi. Galatasaray Spor Kulübü Başkanı Dursun Özbek ve 50 üyenin katılımı ile yapılan toplantıda Faaliyet



Raporu ve Denetim Raporları okunduktan sonra Faaliyet ve Denetim raporu oy birliği ile ibra edildi. 2023 yılı Bütçe Tasarısı ve 2024 yılında başlamak üzere kaydiye ücreti 300 TL, yıllık aidat 300 TL, Sağlık ve Sosyal Yardımları 100 - 10.000 TL arası olarak kabul edildi.

Konu araç kiralamaysa

# X değil SIXT



QR kodu okut.  
Galatasaray taraftarına özel  
**%40 indirimden faydalan!**

**SIXT**  
rent a car



**Sen yedikçe takımın kazanacak.**

**HEMEN BURGER KING®'DEN  
LEZZETLER LİGİ  
GALATASARAY MENÜSÜ SÖYLE,**

**SEN YE,  
TAKIMIN  
KAZANSIN!**



TM & © 2022 Burger King Corporation. Tüm hakları saklıdır. Burger King Corporation, Burger King markası ve ambleminin tek sahibidir. Ata Express, Tıkla Gelsin® uygulaması ve markasının tek hak sahibidir.



**FUTBOL  
MAÇ GÜNÜ**

# BİRLİKTE GÜÇLÜYÜZ

Antalya kampını Corendon Alanyaspor ile oynadığımız dostluk maçı ile tamamladık. Tüm bilet, yayın ve reklam gelirlerinin depremzede vatandaşlarımıza gönderildiği bu anlamlı karşılaşmada skorun önemi yoktu belki ama kazanan takımımız oldu. Cavaleiro'nun 17'deki golüne 31'de Milot Rashica ile cevap veren Galatasarayımız, ikinci yarıda Barış Alper Yılmaz ve Berkan Kutlu'nun güzel golleriyle farkı açtı. Eduardo 90'da farkı 1'e indirse de uzatma anlarında yeni transferimiz Nicolo Zaniolo maçın sonucunu belirledi: 2-4.

## ALANYA-GALATASARAY

STAT: Kırbayk Holding

2-4

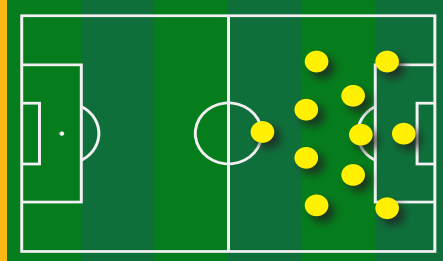
HAKEMLER: Murat Erdoğan, Murat Ergin Gözütek, Gökhan Barçın  
GOLLER: Dk. 16 Cavaleiro, Dk. 90+1 Wilson Eduardo (Alanyaspor), Dk. 30 Rashica, Dk. 69 Barış Alper Yılmaz, Dk. 77 Berkan Kutlu, Dk. 90+4 Zaniolo (Galatasaray)

## HAZIRLIK MAÇI

### ALANYASPOR-GALATASARAY

ALANYASPOR: Runarsson, Furkan Bayır, Fatih Aksoy, Balkovec, Pereira, Umut Güneş, Daumbia, Cavaleiro, Efecan Karaca, Efan Bekiroğlu, Koulouris

GALATASARAY: Okan Kocuk, Dubois, Nelsson, Abdülkerim Bardakçı, Torreira, Fredrik Midtsjo, Rashica, Yunus Akgün, Yusuf Demir, Kazımcan Karataş, Icardi



### Galatasaray saha dizilişi

### OYUNCU DEĞİŞİKLİKLERİ

ALANYASPOR  
Dk. 46 Runarsson ↔ Yusuf Karagöz  
Dk. 46 Furkan Bayır ↔ Rassoul  
Dk. 46 Fatih Aksoy ↔ Leroy Fer  
Dk. 46 Balkovec ↔ Feddal ↔ Dk. 86 Mert Yusuf  
Dk. 46 Pereira ↔ Candeia  
Dk. 46 Daumbia ↔ Wilson Eduardo  
Dk. 46 Cavaleiro ↔ Zinedine Ferhat ↔ Dk. 86 Ümit Akdağ  
Dk. 46 Efecan Karaca ↔ Ahmed Hassan  
Dk. 46 Koulouris ↔ Oğuz Aydın  
Dk. 86 Efan Bekiroğlu ↔ Çağan Erciyas

GALATASARAY  
Dk. 46 Dubois ↔ Boey  
Dk. 46 Nelsson ↔ Kaan Ayhan  
Dk. 46 Abdülkerim Bardakçı ↔ Emin Bayram  
Dk. 46 Torreira ↔ Oliveira  
Dk. 36 Fredrik Midtsjo ↔ Berkan Kutlu ↔ Dk. 79 Zaniolo  
Dk. 46 Rashica ↔ Kerem Aktürkoğlu  
Dk. 46 Yunus Akgün ↔ Mata  
Dk. 46 Yusuf Demir ↔ Barış Alper Yılmaz  
Dk. 46 Kazımcan Karataş ↔ Adekugbe  
Dk. 46 Icardi ↔ Gomis



# GOL OLUP YAĞDIK

Galatasarayımız son hazırlık maçında İstanbulspor'a konuk oldu. Baştan sona müthiş bir futbol ortaya koyan takımımız, mücadeleyi de 6-0 kazandı. Rashica perdeyi açan isimdi. Yunus'un asistlerini Oliveria ve Gomis golle taçlandırdınca ilk yarıyı 3-0 önde tamamladık. 55'de Emin Bayram, Yusuf Demir'in ortasını gole çevirdi. 84'te Alanya maçının ardından yine gol atan Zaniolo, 88'de Dubois'in golünde de asisti yapan isim oldu.

## İSTANBULSPOR-GALATASARAY: 2-4

STAT: Esenyurt Necmi Kadioğlu

0-6

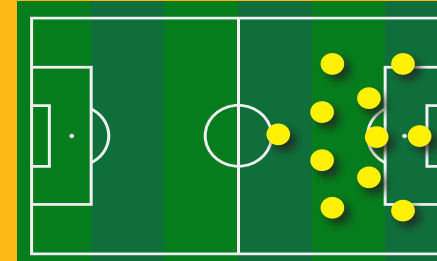
HADEM: Ozan Ergün  
GOLLER: Dk. 8 Rashica, Dk. 19 Sergio Oliveira, Dk. 40 Bafetimbi Gomis, Dk. 55 Emin Bayram, Dk. 84 Zaniolo, Dk. 88. Dubois

## HAZIRLIK MAÇI

### GALATASARAY-İSTANBULSPOR

GALATASARAY: Okan Kocuk, Sacha Boey, Victor Nelsson, Abdülkerim Bardakçı, Sam Adekugbe, Berkan Kutlu, Sergio Oliveira, Yunus Akgün, Juan Mata, Milot Rashica, Bafetimbi Gomis

İSTANBULSPOR: David Jensen, Demeaco Duhaney, Okan Erdoğan, Mehmet Yeşil, Duhan Aksu, Florian Loshaj, Muammer Sarıkaya, Eduard Rocca, Jason Lokilo, Valon Ethem, Emeka Eze



### Galatasaray saha dizilişi

### OYUNCU DEĞİŞİKLİKLERİ

İSTANBULSPOR  
Dk. 46 David Jensen ↔ Alp Arda  
Dk. 46 Okan Erdoğan ↔ Michael Ologo  
Dk. 46 Emeka Friday Eze ↔ Emir Kaan Gültekin  
Dk. 46 Demeaco Duhaney ↔ Oğuzhan Berber  
Dk. 46 Eduard Rocca ↔ Mahamadou Ba  
Dk. 46 Bartu Kırtaş ↔ Vefa Temel  
Dk. 46 Florian Loshaj ↔ Sındri Guri  
Dk. 46 Jason Lokilo ↔ Valmir Veliu  
Dk. 46 Mehmet Yeşil ↔ Adi Mehremic  
Dk. 46 Duhan Aksu ↔ Ali Yaşar  
Dk. 60 Valon Ethem ↔ Kerem Şen  
Dk. 77 Valmir Veliu ↔ Mirza Cihan

GALATASARAY  
Dk. 46 Kazımcan Karataş ↔ Sam Adekugbe  
Dk. 46 Yusuf Demir ↔ Juan Mata  
Dk. 46 Kerem Aktürkoğlu ↔ Milot Rashica  
Dk. 46 Emin Bayram ↔ Abdülkerim Bardakçı  
Dk. 46 Nicolo Zaniolo ↔ Yunus Akgün  
Dk. 46 Barış Alper Yılmaz ↔ Bafetimbi Gomis  
Dk. 46 Kaan Ayhan ↔ Sacha Boey  
Dk. 55 Leo Dubois ↔ Victor Nelsson  
Dk. 65 Hamza Yiğit Akman ↔ Sergio Oliveira  
Dk. 90 Ali Yeşilyurt ↔ Berkan Kutlu



# REKOR BİZİM İŞİMİZ

34 günlük aranın ardından Süper Lig'e dönen lider Galatasaray, konuk ettiği Kasımpaşa'yı yeni transferi Nicolo Zaniolo'nun tek golü ile devirdi. Muhteşem taraftarının desteğini arkasına alan takımımız, eski kapitanımız Selçuk İnan'ın çalıştırdığı Kasımpaşa önünde ilk yarıda pozisyon üretmekte zorlandı. Konuk ekibin sert ve katı savunmasını aşmak için 57. dakikaya kadar beklemek zorunda kaldık. İkinci yarıda Yunus Akgün'ün yerine oyuna giren Zaniolo, kendi başlattığı atakta, Rashica'nın asistinde net bir tek vuruş yaparak kaleci Günay'ı arıladı ve Nef Stadyumu'nu dolduran taraftarımızı selamladı. Üst üste 14. Süper Lig galibiyetini alan Galatasarayımız, Beşiktaş'la paylaştığı rekorun tek sahibi oldu.

## GALATASARAY-KASIMPAŞA

STAT: Ali Sami Yen Spor Kompleksi Nef Stadyumu

1-0

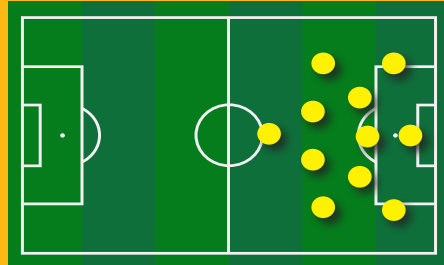
HAKEMLER: Atilla Karaoğlan, Ceyhan Sesigüzel, Kerem Ersoy  
DÖRDÜNCÜ HAKEM: Burak Şeker  
VAR HAKEM: Hakan Ceylan  
GOL: Dk. 57 Zaniolo - Galatasaray

## SPOR TOTO SÜPER LİG 25. HAFTA

### GALATASARAY-KASIMPAŞA

GALATASARAY: Muslera, Boey, Nelsson, Abdülkerim Bardakçı, Adekunle, Torreira, Oliveira, Yunus Akgün, Mata, Kerem Aktürkoğlu, İcardi

KASIMPAŞA: Günay Güvenc, Fabiano, Donk, Djilobodji, Yasin Özcan, Tirpan, Malsa, Hajradinovic, Fall, Chouiar, Koita



### Galatasaray saha dizilişi

### OYUNCU DEĞİŞİKLİKLERİ

GALATASARAY  
Dk. 22 Mata ↔ Rashica  
Dk. 46 Yunus Akgün ↔ Zaniolo  
Dk. 71 Torreira ↔ Berkan Kutlu  
Dk. 71 Kerem Aktürkoğlu ↔ Barış Alper Yılmaz  
Dk. 90 İcardi ↔ Gomis

KASIMPAŞA  
Dk. 73 Yasin Özcan ↔ Hadergjona  
Dk. 82 Tirpan ↔ Aytaç Kara  
Dk. 72 Malsa ↔ Gholizadeh  
Dk. 92 Chouiar ↔ Ahmet Engin  
Dk. 82 Koita ↔ Ali Sühan Demirel

**SARI KARTLAR**  
GALATASARAY: Torreira, Nelsson, Zaniolo  
KASIMPAŞA: Malsa, Tirpan



# YOL KAZASI!

Üst üste 14 maç kazanıp Süper Lig rekoru kıran Aslanlarımız, Konya'da hiç ummadığı bir yol kazası yaşadı. 31. dakikada müthiş paslaşmalarla olgunlaşan atakta Kerem'in güzel pasını Milot Rashica şık bir vuruşla gole çevirdi. Oyunu kontrolü altında tutmaya çalışan Okan Buruk'un öğrencileri ikinci gol için yüklendiği dakikalarda kalesinde golü gördü. 62'de Soner'in vuruşu eşitliği getirdi. Üç puan için tüm riskleri alan Aslanlarımız, defansta eksik yakalandığı bir anda Oğulcan'ın golüne engel olamıyınca 15 maç sonra sahadan mağlubiyetle ayrılmak zorunda kaldı.

## KONYASPOR-GALATASARAY

STAT: MEDAŞ Konya Büyükşehir

2-1

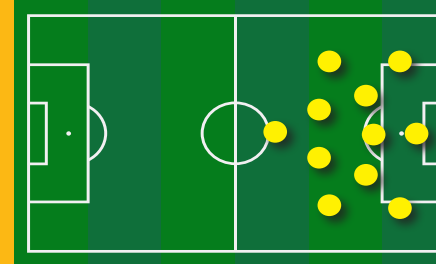
HAKEMLER: Zorbay Küçük, Ali Saygın Ögel, Furkan Ürün  
DÖRDÜNCÜ HAKEM: Cihan Aydın  
VAR HAKEM: Serkan Tokat  
GOLLER: Dk. 31 Rashica (Galatasaray), Dk. 62 Soner Dikmen, Dk. 90+3 Oğulcan Ülgün (Arabam.com Konyaspor)

## SPOR TOTO SÜPER LİG 26. HAFTA

### KONYASPOR-GALATASARAY

GALATASARAY: Muslera, Boey, Kaan Ayhan, Abdülkerim Bardakçı, Dubois, Oliveira, Berkan Kutlu, Barış Alper Yılmaz, Rashica, Kerem Aktürkoğlu, İcardi

ARABAM.COM KONYASPOR: Sehic, Ahmet Oğuz, Adil Demirbağ, Calvo, Guilherme, Soner Dikmen, Bouchalakis, Mahir Emreli, Pozuelo, Moreno, Muhammet Demir



### Galatasaray saha dizilişi

### OYUNCU DEĞİŞİKLİKLERİ

KONYASPOR  
Dk. 32 Bouchalakis ↔ Paz  
Dk. 45 Pozuelo ↔ Diouf  
Dk. 74 Moreno ↔ Muric  
Dk. 74 Muhammet Demir ↔ Çekiçi  
Dk. 79 Mahir Emreli ↔ Oğulcan Ülgün

GALATASARAY  
Dk. 55 Barış Alper Yılmaz ↔ Zaniolo  
Dk. 79 Oliveira ↔ Mata  
Dk. 79 Berkan Kutlu ↔ Torreira  
Dk. 85 Rashica ↔ Gomis  
Dk. 85 Dubois ↔ Yunus Akgün

**SARI KARTLAR**  
KONYASPOR: Dk. 14 Mahir Emreli, Dk. 15 Ahmet Oğuz, Dk. 69 Calvo, Dk. 88 Çekiçi, Dk. 90+5 Sehic  
GALATASARAY: Dk. 35 Berkan Kutlu, İcardi, Dk. 60 Boey, Dk. 90+5 Muslera



Diversey

KİREÇİ, YAĞI,  
KİRİ YOK ET!



Clonet



ERKEK BASKETBOL

MAÇ GÜNÜ

TÜRKİYE SİGORTA BASKETBOL LİĞİ 19. HAFTA

BEŞİKTAŞ EMLAKJET | 85  
GALATASARAY NEF | 78

04.03.2023 BJK Emlakjet Spor Kompleksi

1. P: 19-17 2. P: 15-20 3. P: 33-20 4. P: 18-21

HAKEMLER: Emin Moğulkoç, Ayşe Nur Yazıcıoğlu, Gökşun Öz

BEŞİKTAŞ EMLAKJET: Usher 14, Freeman 18, Cartwright 13, Burak Can Yıldızlı 8, Samet Yiğitoğlu 4, Sokolowski 7, Whitehead 5, Egemen Güven 11, Okben Ulubay 5, Kerem Konan

GALATASARAY NEF: Sadık Emir Kabaca 15, Ristic 2, Russell 17, McIntyre 21, Gökşenin Köksal 7, Caloiaro 9, McGee 5, Mahir Ağva, Efe Vatan, Mustafa 2



FIBA BASKETBOL ŞAMPİYONLAR LİĞİ TOP 16 K GRUBU

UNICAJA | 81  
GALATASARAY NEF | 76

08.03.2023 José María Martín Carpena

1. P: 26-21 2. P: 28-17 3. P: 25-18 4. P: 27-18

HAKEMLER: Martin Horozov, Gatis Salins, Martin Vulic

UNICAJA MALAGA: Carter 8, Kalinoski 3, Kravish 9, Perry 19, Thomas 5, Barreiro 3, Brizuela 20, Diaz 6, Ejim 2, Sima 6

GALATASARAY NEF: Caloiaro 19, Ennis 9, Sadık Emir Kabaca 13, McGee 8, Russell 12, Mahir Ağva, Gökşenin Köksal, Muhaymin Mustafa 8, Ristic 7, Tan Yıldızoğlu



BASKETBOL ŞAMPİYONLAR LİĞİ TOP 16 K GRUBU

GALATASARAY NEF | 72  
UNICAJA | 67

09.03.2023 Sinan Erdem

1. P: 21-16 2. P: 20-21 3. P: 15-21 4. P: 16-9

HAKEMLER: Manuel Mazzoni (İtalya), Lorenzo Baldini (İtalya) Boris Krejic (Slovenya)

GALATASARAY NEF: Russell 15, McGee 11, Gökşenin Köksal 6, Caloiaro 15, Mahir Ağva 2, Ennis 4, Sadık Emir Kabaca 13, Ristic 6, Muhaymin Mustafa, Tan Yıldızoğlu

UNICAJA: Perry 10, Carter 10, Ejim, Barreiro 2, Kravish 7, Diaz 4, Sima 3, Brizuela 12, Kalinoski 7, Osetkowski 8, Thomas 4



TÜRKİYE SİGORTA BASKETBOL LİĞİ 20. HAFTA

GALATASARAY NEF | 71  
DARÜŞŞAFKA LASSA | 65

13.03.2023 Sinan Erdem

1. P: 4-19 2. P: 23-13 3. P: 20-16 4. P: 24-17

HAKEMLER: Mehmet Karabilecen, Mehmet Serdar Ünal, Polat Parlak

GALATASARAY NEF: McGee 3, Sadık Emir Kabaca 14, Mahir Ağva, Ristic 14, Caloiaro 3, Russell 10, Ennis 21, Muhaymin Mustafa, Gökşenin Köksal 6

DARÜŞŞAFKA LASSA: Olaseni 2, Starks 19, Ercan Osmani 3, Can Korkmaz 3, McCullough 8, Canberk Kuş, Mooney 11, Doğuş Özdemiroğlu 4, Hakan Sayılı 4, White 11



FIBA ŞAMPİYONLAR LİĞİ SON 16 TURU K GRUBU

AEK | 92  
GALATASARAY NEF | 78

15.03.2023 Ano Liossia Olimpik Spor Salonu

1. P: 31-29 2. P: 46-45 3. P: 63-61 4. P: 92-78

Galatasaray Nef, Basketball Champions League K Grubu 5. maçında Atina'da oynanan karşılaşmada AEK'ye 92-78'lik skorla mağlup oldu. Bu sonuçla son maç öncesinde takımımızın grubundan bir üst tura çıkma şansı kalmamış oldu.

AEK-Galatasaray Nef karşılaşması öncesinde AEK kulübü, depremzede vatandaşlarımızı destek amaçlı 100 bin Euro nakdi yardımda bulundu.

Karşılamaya iyi başlayan takımımız, ilk çeyreği 31-29 önde kapattı. İkinci çeyrekte Daron Russell ve Dusan Ristic'in sayıları ile iyi oyununu sürdüren takımımız soyunma odasına 46-45'lik skorla önde girdi.

Üçüncü çeyrekte karşılaşmadaki dengeli oyun ve yakın skorlarla devam etti ve AEK'nin 63-61 üstünlüğü ile sonuçlandı.

Son çeyrekte Galatasaray Nef, ev sahibi avantajını iyi kullanan rakibi karşısında ilk üç çeyrekte sürdürdüğü dirençli oyunu sürdüremeyince sahadan mağlup ayrılarak 2022/23 sezonu Basketball Champions League macerasını noktalamış oldu.

AEK karşısında takımımızın en verimli ismi 28 sayı, 6 ribaunt, 3 asist ile oynayan Daron Russell olurken, oyunculuz 12 sayı, 8 ribaunt, 1 top çalma, 3 bloklu performansıyla sahadaya yer alan Sırp oyuncumuz Dusan Ristic takip etti.







GALATASARAY'IN  
SAHADAKİ HIZINA YETİŞEBİLEN TEK HİZMET:  
**İGA FAST TRACK**

Galatasaray Spor Kulübü'nün resmi sponsoru İGA PASS'in  
İGA FAST TRACK hizmetiyle uçuş kapınıza kolayca ulaşın,  
havalimanındaki ayrıcalıkların keyfini doyasıya yaşayın.



✈ İGA LOUNGE  
✈ İGA BUGGY

✈ İGA FAST CHECK-IN  
✈ İGA FAST TRACK



KADIN BASKETBOL  
**MAÇ GÜNÜ**



ING KADINLAR BASKETBOL SÜPER LİĞİ 19. HAFTA

GALATASARAY ÇAĞDAŞ FAKTÖRİNG | 92

OGM ORMANSPOR | 84

03.03.2023 Ahmet Cömert

1.P: 31-23 2.P: 14-28 3.P: 29-14 4.P: 18-19

Hakemler: Özlem Yalman, Burak Durmuş, Ömer Sarı

GALATASARAY ÇAĞDAŞ FAKTÖRİNG: Nacickaite 14, Pelin Derya Bilgiç 10, Işıl Alben 13, Pulvere 5, McCowan 26, Meltem Yıldızhan, Stevens 24, Tuğçe Canitez

OGM ORMANSPOR: Thomas 24, Kübra Erat 9, Dubljevic 26, Damla Gezgin 3, Fatmanur Karakaş, Banu Şimşek 7, Gray 15, Nazlı Bircan Gökdemir



EUROCUP WOMEN ÇEYREK FİNAL 1 MAÇ

GALATASARAY ÇAĞDAŞ FAKTÖRİNG | 75

CADI LA SEU | 65

22.03.2023 Ahmet Cömert

1.P: 12-19 2.P: 19-21 3.P: 8-29 4.P: 22-17

HAKEMLER: Vladimir Jevtovic, Stylianos Simeonidis, Alakbar Hasanov

GALATASARAY ÇAĞDAŞ FAKTÖRİNG: Pelin Bilgiç 4, Tuğçe Canitez 3, Jurjane 13, Pulvere 5, Meltem Yıldızhan 2, Işıl Alben 7, McCowan 20, Nacickaite 4, Prince 5, Stevens 12

KANGOEROES MECHELEN: Bahi 12, Kovacevic 12, Ramette 1, Soler 6, Watts 10, Brotons 2, Raventos 8, Strautmene, Tunstull 14



ING KADINLAR BASKETBOL SÜPER LİĞİ 20. HAFTA

ÇBK MERSİN YENİŞEHİR BLD. | 75

GALATASARAY ÇAĞDAŞ FAKTÖRİNG | 58

06.03.2023 Servet Tazegül

1.P: 24-16 2.P: 23-16 3.P: 16-14 4.P: 12-12

HAKEMLER: Ziya Özorhon, İbrahim Altıntaş, Ali Osman Kanik

ÇBK MERSİN YENİŞEHİR BELEDİYESİ: Asena Yalçın 9, Gray 17, Holingsworth 8, Hayes 15, Crvendacic 9, Gamze Takmaz 2, Özge Özşık 3, Sinem Atas 8, Esra Ural Topuz 4

GALATASARAY ÇAĞDAŞ FAKTÖRİNG: Nacickaite 12, Pelin Derya Bilgiç 4, Işıl Alben 1, McCowan 19, Stevens 17, Pulvere 5, Meltem Yıldızhan, Tuğçe Canitez



ING KADINLAR BASKETBOL SÜPER LİĞİ 21. HAFTA

GALATASARAY ÇAĞDAŞ FAKTÖRİNG | 62

FENERBAHÇE ALAGÖZ HOLDİNG | 80

28.01.2023 Ahmet Cömert

1.P: 24-25 2.P: 12-15 3.P: 15-21 4.P: 11-19

HAKEMLER: Fatih Arslanoğlu, Turgut Işık, Alper Gökçebel

GALATASARAY ÇAĞDAŞ FAKTÖRİNG: Işıl Alben 8, Pelin Derya Bilgiç 2, Nacickaite 18, Stevens 16, McCowan 14, Pulvere 2, Meltem Yıldızhan 2

FENERBAHÇE ALAGÖZ HOLDİNG: Olcay Çakır Turgut 6, Mackenzie 20, McBride 14, Merve Aydın 2, Meeseman 14, Manlolya Kurtulmuş 2, Selin Rachel Gül, Şerife Alperi Onar 22, Stokes, Elif İstanbuluoğlu



FIBA AVRUPA KUPASI YARI FİNAL 1. MAÇI

GALATASARAY ÇAĞDAŞ FAKTÖRİNG | 74

UMANA REYER | 49

16.03.2023 Ahmet Cömert

1.P: 24-16 2.P: 23-16 3.P: 16-14 4.P: 12-12

HAKEMLER: Petr Hrusa (Çekya), Gintaras Maciulis (Litvanya), Jelena Tomic (Hırvatistan)

GALATASARAY ÇAĞDAŞ FAKTÖRİNG: Işıl Alben 8, Prince 10, Nacickaite 14, Stevens 9, McCowan 21, Jurjane 2, Pelin Bilgiç 8, Pulvere, Meltem Yıldızhan 2

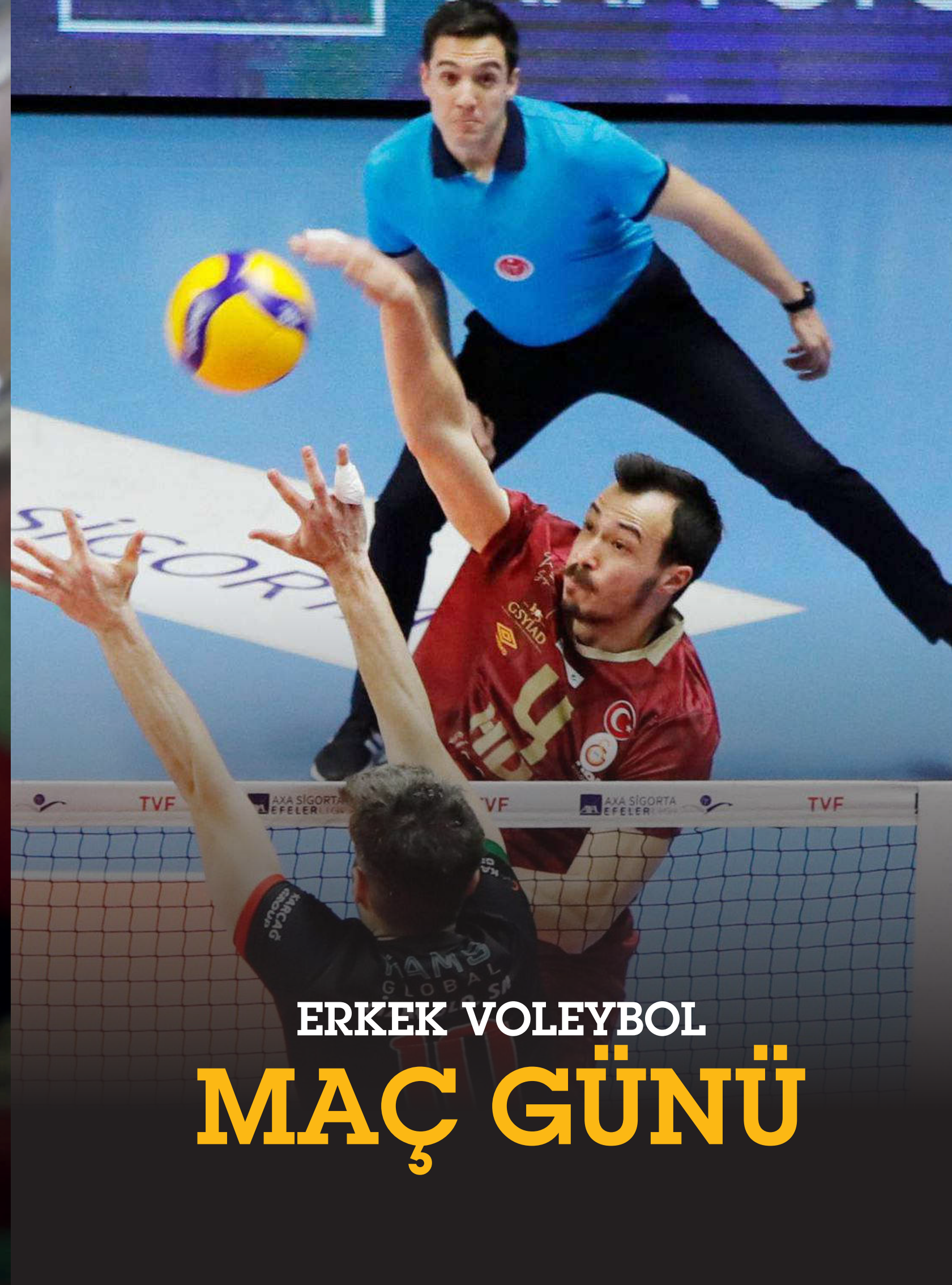
UMANA REYER: Yasuma, Santucci 9, Delaere 1, Shepart 20, Kuier 6, Villa 11, Pan 2, Madera, Cubaj, Fassina



**Her anınızda  
yan yana olmak ne güzel.**

**HDI Sigorta Daima Yanınızda.**

Evinizi, aracınızı, iş yerinizi sizinle birlikte güvence altına almak, her anınızda aile gibi olmak ne güzel!  
Biz, HDI Sigorta olarak ihtiyaç duyduğunuz her an, sizinle hep yan yanayız.



**ERKEK VOLEYBOL**  
**MAÇ GÜNÜ**

AXA SİGORTA EFELER LİĞİ METİN GÖRGÜN SEZONU 19 HAFTA

FENERBAHÇE HDİ SİGORTA | 3  
GALATASARAY HDİ SİGORTA | 1

05.03.2023 Burhan Felek Vestel Voleybol Salonu

SETLER: 25-17, 25-21, 23-25, 25-23

HAKEMLER: Nurper Ozbar, Mehmet Topal

FENERBAHÇE HDİ SİGORTA: Alexandre Ferreira, Kaan Gürbüz, Yacine Louati, Vahit Emre Savaş, Ahmet Tümer, Said Maruf, İzzet Ünver, Hasan Yeşilbudak (L), Caner Peksen

GALATASARAY HDİ SİGORTA: Thomas Edgar, Burak Güngör, Seluk Keskin, Emir Kaan Öztürk, Yasin Aydın, Morteza Sharifi, Oğuzhan Karasu, Yasin Aydın, Aykut Acar, Beytullah Hatipoğlu (L)



AXA SİGORTA EFELER LİĞİ METİN GÖRGÜN SEZONU 20 HAFTA

GALATASARAY HDİ SİGORTA | 3  
CİZRE BELEDİYE | 0

13.03.2023 Burhan Felek Vestel Voleybol Salonu

SETLER: 25-19, 25-23, 25-19

Galatasaray HDİ Sigorta Erkek Voleybol Takımımız, AXA Sigorta Efeler Ligi Metin Görgün Sezonu 20. haftasında Cizre Belediye ekibini konuk etti.

Filinin Aslanları, Burhan Felek Vestel Voleybol Salonu'nda oynanan mücadeleden 3-0 galip ayrıldı. Böylece ligde puanını 34'e yükseltti.

Karşılaşmayı takımımız, 25-19, 25-23, 25-19'luk set sonuçlarıyla kazanarak mücadeleden 3-0'lık net galibiyetle ayrıldı.

Thomas 20 sayıyla en skorer oyuncumuz olurken, Morteza 9, Burak Baturalp ve Emir Kaan 8'er, Oğuzhan 6, Yasin ise 1 sayıyla galibiyete katkı sağladı.



Tacirler Yatırım Mobile  
ile Piyasalar  
Parmağınızın Ucunda



Galatasaray Spor Kulübünün Sermaye Piyasalarındaki  
Çözüm Ortağı ve Sponsoru Olarak  
Kulübümüze Desteğimiz Devam Ediyor

Tacirler Yatırım  
Her Zaman Türk Sporunun ve Sporcusunun  
Yanında



Galatasaray Spor Kulübü  
Resmi Sponsoru

TACİRLER  
YATIRIM

(0212) 355 4646

Twitter Facebook YouTube /tacirlyatirim

www.tacirler.com.tr

**SUDA VİTAMİN  
İLE ÇOK YAŞA,  
SAĞLIKLILIKLI YAŞA!**



**GALATASARAY SPOR KULÜBÜ** Resmi Sporcu Gıdaları ve  
Vitaminleri Sponsoru



**Suda Vitamin**

Suda Vitamin® bir FarmaTek markasıdır • [www.sudavitamin.com](http://www.sudavitamin.com)



**KADIN VOLEYBOL  
MAÇ GÜNÜ**

DEPREMZEDELER İÇİN HAZIRLIK MAÇI

GALATASARAY HDİ SİGORTA | 0

ECZACIBAŞI DYNAVİT | 3

28.02.2023

SETLER: 25-19, 25-22, 25-14

Galatasaray HDİ Sigorta Kadın Voleybol Takımımız ile Eczacıbaşı Dynavit depremzedeler için hazırlık maçında karşı karşıya geldi.

Kahramanmaraş'ta meydana gelen ve tüm ülkemizi derinden etkileyen deprem felaketi nedeniyle ara verilen Misli.com Sultanlar Ligi takımlarından Eczacıbaşı Dynavit ve Galatasaray HDİ Sigorta Kadın Voleybol Takımımız, hazırlık maçında karşılaştı.

İki takım da sahaya "Geçmiş olsun Türkiye, Yaralarımızı hep birlikte saracağız" pankartı ile çıktı. Maçtan elde edilen bilet geliri depremden etkilenen vatandaşlarımıza bağışlanacak.

Eczacıbaşı Spor Salonu'nda oynanan maç 25-19, 25-22 ve 25-14'lük setlerle Eczacıbaşı Dynavit'in 3-0'lık üstünlüğüyle sona erdi.



AXA SİGORTA KUPA VOLEY ÇEYREK FİNAL

VAKIFBANK | 3

GALATASARAY HDİ SİGORTA | 0

08.03.2023 VakıfBank Spor Sarayı

SETLER: 25-14, 25-19, 25-18

HAKEMLER: Erol Akbulut, Onur Coşkun

VAKIFBANK: Cansu Özbay, Gabi, Zehra Güneş, Paola Egonu, Kara Bajema, Kübra Akman, Ayça Aykaç (L)

GALATASARAY HDİ SİGORTA: Gamze Kılıç, Logan Egglestone, Mina Popovic, Anthi Vasilantonaki, İlkin Aydın, Ayçin Akyol, Bihter Dumanoğlu (L), Sude Hacimustafaoğlu



MİSLİ.COM SULTANLAR LİĞİ 18. HAFTA

GALATASARAY HDİ SİGORTA | 3

İLBANK | 1

04.03.2023 Burhan Felek Vestel Voleybol Salonu

SETLER: 25-17, 22-25, 25-17, 25-14

HAKEMLER: Recep Karakoç, Aylin Turnaoğlu

GALATASARAY HDİ SİGORTA: Nazlı Eda Kafkas, Sude Hacimustafaoğlu, Emine Arıcı, Vasilantonaki, İlkin Aydın, Ayçin Akyol (Gizem Güreşen, Bihter Dumanoğlu, Fulden Ural, İremnur Özsoy, Beren Yeşilirmak, Gamze Kılıç, Popovic, Eggleston)

İLBANK: Tuğçe Öcal, Melda Güler, Sude Pehlivan, Aysun Aygör, Ecesu Soner, Eylül Karadaş (Selen Ursavaş, Fatma Nur Erdoğan, Sinem Bayazıt, Deniz Selen Yazar, Azra Sena Uğraş, Ayşin Yarayan, Aybüke Özdemir)



# MİSAFİRPERVERLİKLE BULUŞUN

Güleryüzlü kabin ekibimizden en iyi hizmeti alın



TURKISH AIRLINES

# ZAFERE BİRLİKTE YÜRÜYORUZ.

TEMSA ve Aslan zafer yolunda bir arada.  
Galatasaray Karayolu Ulaşım Sponsoru TEMSA.



KADIN FUTBOL TAKIMI  
**MAÇ GÜNÜ**



### Turkcell Kadın Futbol Süper Ligi B Grubu 15. HAFTA

**Bitexen Adana İdmanyurduspor-Galatasaray Petrol Ofisi: 0-3**

Galatasaray Petrol Ofisi Kadın Futbol Takımımız, Turkcell Kadın Futbol Süper Ligi B Grubu'nun 15. haftasında Bitexen Adana İdmanyurduspor'un konduğu oldu. Takımımız, Adana Muharrem Gülergin Futbol Sahası'nda oynanan mücadeleden 3-0 galip ayrıldı.

Takımımız maça Handan, Berna, Li Jiayue, Milica, İlayda, Ebru, Derya, Kristina, Nsiala, Birgül ve Elena 11'yle başladı. Yeni transferimiz Kabakaba Nsiala'nın da forma giydiği mücadeleyi 3-0 kazanan takımımız, ligde puanını 42'e yükseltti.

Takımımızın ilk golünü 3. dakikada Kabakaba'dan geldi. 9. dakikada Elena'nın golüyle skoru 2-0 oldu. Takımımızın 3. golünü 17. dakikada Birgül kaydetti. İlk yarı 3-0 Galatasaray Petrol Ofisi'nin galibiyetiyle tamamlandı. İkinci yarıda gol sesi çıkmadı. Mücadele 3-0 takımımızın üstünlüğüyle tamamlandı.



### Galatasaray Petrol Ofisi Kadın Futbol Takımımız, hazırlık maçı

**Beylerbeyi Kadın Futbol Takımı-Galatasaray Petrol Ofisi: 0-5**

Galatasaray Petrol Ofisi Kadın Futbol Takımımız, hazırlıklarını sürdürüyor.

Takımımız, Kadınlar 1. Lig ekibi Beylerbeyi Kadın Futbol Takımı ile Beylerbeyi Stadi'nda hazırlık maçında karşılaştı. Mücadelelerin ilk yarısını 2-0 üstün tamamlayan takımımız, galibi de 5-0 kazandı.

Takımımızın gollerini Elena, Ebru Topçu, Derya ve Kabakaba (2) kaydetti.

Galatasaray Petrol Ofisi maça Gamze Yaman, Sare Öztürk, Li Jiayue, Milica Denda, İlayda Civelek, Emine Ecem Esen, Derya Arhan, Ebru Topçu, Kristina Bakarandze, Birgül Sadıkoğlu ve Elena Santos ilk 11'yle başladı.

### Galatasaray Petrol Ofisi Kadın Futbol Takımımız, hazırlık maçı

**Galatasaray Petrol Ofisi-İstanbul Telsiz Spor: 6-0**

Takımımız, Florya Metin Oktay Tesisleri'nde karşılaştığı antrenman maçında 2. Lig ekibi İstanbul Telsiz Spor'u Ebru, Kabakaba ve Elena'nın (3) golleri ile 6-0 mağlup etti.

İlk olarak ülkemizde yaşanan deprem felaketiyle ilgili açıklamalarda bulunan İsmigül Yalçiner, sözlerini şöyle sürdürdü:

"Öncelikle bütün ülkemize geçmiş olsun. Maalesef acımız çok büyük. Biz de depremi Adana'da yaşadık. Gece uykudan uydık, hızla ayağa kalktık. Psikolojik olarak etkilenen arkadaşlarımız oldu. Çok üzgünüz. Hayatını kaybedenlere başsağlığı, yaralılara acil şifalar diliyoruz. Galatasaray'ın yaptığı yardım organizasyonunu takım olarak destek vermeye çalıştık. Kulübümüzün bu süreçte yürüttüğü çalışmalardan dolayı bu camiaya ait olduğumuz için bir kez daha gurur duyduk. Bir süre döndükten sonra ara verdik çalışmalara. Daha sonra kaldığımız yerden başladık. Hazırlık maçı oynadık. Beylerbeyi ekibi ile hazırlık maçı yapacağız.

Ülkemizin zor günler yaşadığını belirten Serpil Özer ise "Maalesef iki deprem yaşamak çok zor oldu. Bizlerde oradaydık, depremi yaşadık. Cidden çok korkutucu. Hazırlık sürecimizi iyi devam ediyor.



### Turkcell Kadın Futbol Süper Ligi B Grubu 16. HAFTA

**Galatasaray Petrol Ofisi-Konak Belediye Spor: 5-0**

Galatasaray Petrol Ofisi Kadın Futbol Takımımız, Turkcell Kadın Futbol Süper Ligi B Grubu'nun 16. haftasında Konak Belediye Spor'u konuk etti.

Florya Metin Oktay Tesisleri'nde oynanan mücadeleden takımımız, 5-0 galip ayrıldı.

Takımımız maça Gamze Nur, Berna, Li Jiayue, Milica, İlayda, Ebru, Derya, Emine, Kristina, Birgül ve Elena 11'yle başladı.

Mücadelelerin ilk yarısı takımımızın 4-0 üstünlüğüyle tamamlandı. 12. dakikada Birgül, takımımızı Konak Belediye Spor karşısında 1-0 öne geçirdi. Birgül, 32. dakikada ikinci golünü kaydetti. Böylece skor 2-0 oldu. Üçüncü gol 42. dakikada Kristina'dan geldi. 45. dakikada ise Birgül kendinin üçüncü, takımımızın dördüncü golünü attı. Takımımız devre arasında 4-0 üstün girdi. İkinci yarıda etkili başlayan takımımız 51. dakikada Ebru'nun golüyle skoru 5-0'a getirdi. Karşılaşma bu sonuçla takımımızın 5-0 üstünlüğüyle tamamlandı.







## GURURLUYUZ!

Galatasaray Spor Kulübü'nün Profesyonel ve Amatör Branşlarda Resmi Sponsoruz.



ERKEK VOLEYBOL  
SIRT SPONSORLUĞU



KADIN VOLEYBOL  
NUMARA ÜSTÜ SPONSORLUĞU



KADIN FUTBOL  
SIRT SPONSORLUĞU



ERKEK FUTBOL  
KOL SPONSORLUĞU



JUDO TAKIMI  
KOL SPONSORLUĞU



TEKERLEKLI SANDALYE BASKETBOL  
ISIM SPONSORLUĞU



KADIN BASKETBOL  
ŞORT YANI SPONSORLUĞU

IRDINA BAINO  
DARTSUAGOA



STRONGER  
THAN IRON



# TEKERLEKLİ SANDALYE BASKETBOL MAÇ GÜNÜ



# GALATASARAY TUNÇ HOLDİNG TEKERLEKLİ BASKETBOL



## (TWBF) EUROPE 2023 ŞAMPİYONLAR KUPASI ÇEYREK FİNAL B GRUBU

MANCHESTER REVOLUTION | 80

GALATASARAY TUNÇ HOLDİNG | 84

TARİH: 04.02.2023

SALON: ALBACETE

14-20 31-37 52-55 70-70

## (TWBF) EUROPE 2023 ŞAMPİYONLAR KUPASI ÇEYREK FİNAL B GRUBU

RSV LAHN-DILL | 63

GALATASARAY TUNÇ HOLDİNG | 58

TARİH: 12.03.2023

SALON: ALBACETE

Galatasaray'ın  
taşıma sponsoru  
mevkiinde  
Aras Kargo var!

Futbolun  
Heyecanını  
Taşıyoruz



aras®  
önem taşı...



Yukarıdaki soruların cevapları, ilk harfleri birleştirildiğinde eski bir futbolcumuzu işaret edecektir...

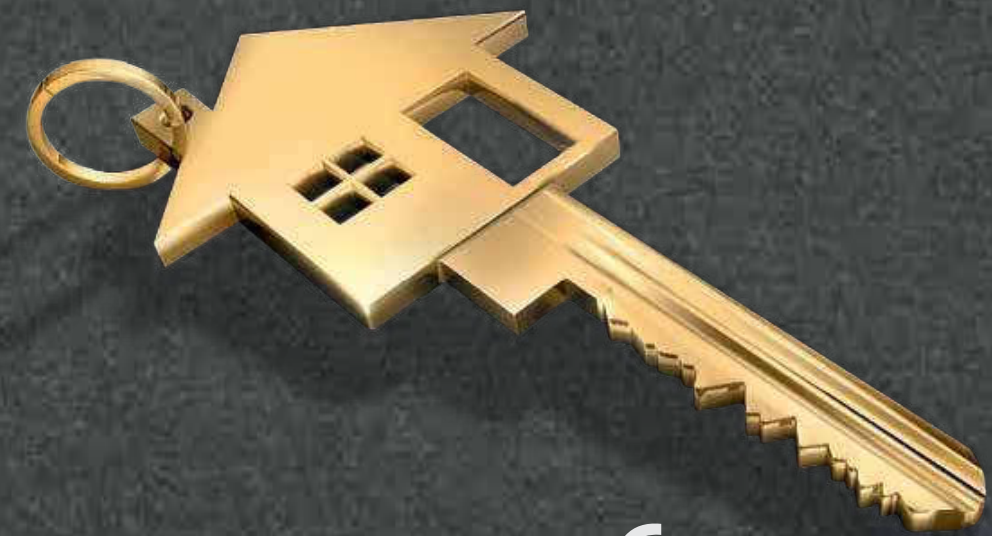


H O Ş G E L D İ N

4985

2022 yılında Nef ve Nef Arsa olarak toplam 4985 tapu teslim ettik. Tam 4985 kişiye "Nef ailesine hoş geldin" dedik.

Bu yılla birlikte 20.6 milyar TL'ye ulaşan aktif büyüklüğümüz ve 13.2 milyar TL öz kaynağımızla yeni yılda çok daha fazla kişiye hoş geldin diyebilmek dileğiyle.



nef

# ÇELİK ELEKTRİK

Doğru Tercih

Aydınlık Yarınlara Yaralarımızı  
Birlikte Sararak Ulaşacağız!

ÜLKEMİZİN  
BAŞI SAĞ OLSUN



[www.celikelektrik.com](http://www.celikelektrik.com)

[f](#) [@](#) [in](#) /@celikelektrikas